

RSPK PAKSOCIETY.COM

FORPAKISDAN



چىلە جقوق بحق ئاشران محفوظ ھيں

W

W

W

محرّم قارتین مستون میرے سے ناول " کوہمائن" کا وومرا اور آخری حصد آب سبكه بالحول على سبد بيادل يقينا ال لئے آپ کو بہتر آئے گا کہ اس ناول میں وہ سب چھ موجود ہے جرآب يزمنا وإح بين ليكن نادل كم مطالع عد يهلك آيك خط اور اس کا جواب مجی ما مظر کر لیم کرکٹ وکھی کے خاط سے میا مجل سمی طور بر کم تبیل ہے۔ لیکن اپنی آناہ سے بھے ضرور مطلع کرین سمونک آب کی آواد میرے کے مشعل داد کا کام مرق ب درند شايد است طويل عرص بيك مسلسل اور فلقف موضوعات ير اول الكعنا اور بيند كيا جانا مشكل جو جائے.. "

W

W

W

a

0

C

Ų

سر کووس سے ایم اسلم مائید کھنے ہیں۔ آپ کے تاولوں کا شیدائی جوں البت آپ سے ایک فرمائش ہے کہ آپ بلیک تعندر، فروین اور کرال قریدی پر میمی مشتر که ناول اکسیس اور امرایکل بر میمی كالى عرصه سے كولى عاول تيل آيا۔ الل ير وقا فوقا كھے ما كريس برناولوں ب مدمقول جوت جي - اس ك ساتھ ماتھ آپ نے مومانی اور ماورائی سلسلے می مجی کوئی تیا ناول تعیم الکما حالاتك ريسب بهارے مينديد موضور عيالا-محرّم ايم أسلم شابد صاحب عط لكن اور ناول يشدكرت كا

ائن ناول كيه قيام نام أمثناه أمحروا لأواقعات اور عِين أروبة ويُعتر وتفقى أوشى إلى مستحق من برون ا كلى مطابقت يحن الله اليه وأن ينس مست التي يعتشرنيا مستف مريز طعي أمددار فيريد والباحم

> تأثران ---- فحدارهاك قوشى منا الشي الفروائزر فيراشف قريشي طالع _____ ماءمت اقبال مينتنگ بيريس مليان



W

W

a

0

C

t

Ų

C

0

m

مے ددشکری۔ آپ نے جن موضوعات پر نادل کھنے کا کہا ہے انتاء الله جلد الى ال أروارول م ناول الحول كالكيلن ميرى ميكوشش جوتى ا من كديراف كروادول يرمسلول لكيف كي بجاسة عن كروار ساست الاع جا كين - ميرمال آيدك فرمائش برضرور كام مرول كار اميد ہے آپ آ کوو بھی خط لکھے رہیں گے۔ الب اجازيت وسيح

Ш

W

W

ρ

S

m

عمران است فلیٹ یں چیفا آیک مائنی رساسلے سے مطابقے میں مصروف تفا کہ باس بڑے مدع فن کیا تھنٹی فن اٹھی۔ میلے تو عمران نے اس کی طرف تہد ہی ندوی تیکن جب مسلمل تھنی کہتی ری ہو اس نے رمالہ بتد کرے اے مین پر کے دکھا اور باتھ بوحا کر وسيود الخيا لمإ..

العلى عمران _ اليم اليس مي _ وعي اليس مي (المكسن) بذيان خود عِلْد بدبان خود بول ربا بول " عمران ف محصوص انداز يمن اينا تعادف كرات موت كها

" ٹائٹگر بول دیا ہوں باس رانا ہاؤس سے "..... ووسری طرف ہے ٹائیگر کی آواز سنالُ دان

والمب آئے ہوتم رویز ہے است عمران نے چیک کر ہوچھا۔ "أنكى تعودى دير يمل رانا بادس ينج بنيا" بالنكر في £]ميد زياٍت

W

W

ρ

S

0

m

باہر آ سمیا۔ کیجے وہر بعد اس کی سیدورش کار خاصی تیز رفتاری سے رانا باؤس کی طرف برتی مٹن جا رہتی تھی ۔ رانا باؤس مجھی کر نمران نے بہلے تو جواج اور جوزف وواول کی اجور سنگیا۔ بھر زنفریف کی اور پھر وہ آئیس ساتھ لے کر مینٹک بال میں تا سمیا۔

W

W

W

5

" ویکھو اور میکھے تفصیل ہے تہام حالات بٹاؤ تاکہ آئندہ کا لائکہ ملک سے تمام حالات بٹاؤ تاکہ آئندہ کا لائکہ انگر محمل ہے کیا جا سکے اسے محمران نے کہا تو ٹائٹیکر نے ایک باد ہم راہ باؤس سے شکلنے سے لے کر راہ باؤس والیس آئے تھے گی تفصیل بٹا دی۔

''لُو تَنْجَادِ ہِنَا کِی آغا جیاد کے ظاف کوئی جُومت نوش ہے۔ صرف کی سنائی یا تیں ہیں'' ۔۔۔۔ عمران نے کیا۔

"ما عرب المين سانيول ك سر كيك من التي من الوت ك المراس المين الموت ك المراس المين الموت كالمراب المراب الم

" باس - ای ملتے علی منے تجویز دکا ہے کہ است بہال افغا کر الایا جائے۔ پھر اس سے تمام معلومات حاصل کر سے اس سے آفس "میڈیا شی سنیک رکارز کو زیردست خراق تحسین پیش کیا جا دہا ہے۔ افوا شدہ عیرتوں کے انزہ پوز آ رہے ہیں۔ پولیس کی کارکردگی پر بھی وششن اور رہی ہے۔ میر سلطان نے بھی جھے فول کر کے تہاری کارکردگی وششن اور جوزن کی تعریف کی ہے۔ میری طرف سے بھی والی والی فران رہوزن اور جوزن کہاں جی ہے۔ میری طرف ہے احمی سنگے۔ فالی مشک

المعوجود مين بالن إنوانا كا اصرار م كداوري هور يرآنا جار کُن ریائش گاہ پر ریڈ کیا جائے اور اس کا سر فیل دیا جاستہ کیونگ جوانا کے نزو کیے جسل جوم ہیں لوگ جیں جن کی سریری جی مسلیس وسلتے اور چھوسلتے جی تکن شک سے کیا کہ پہلے اسے افوا کر سے وانا وَوَى لايا جائے اس كے آفس اور مبائش كاہ كى مجربود اعداد بن ا ملائق لی جائے اور کوئی ایسا فیوت سامنے لایا جائے جس سے پہلک كومعلوم بو سك كرآمة جباركا فكايرى روسية كيا سب الداعما كالمسل روب كيا ب كيان جوانا السد أيك للح لل أبلى مزيد زيمود تول رہے دینا جاہزا۔ جوزف نے آخر کار یہ فیمند کیا ہے کہ آ میں کو کال ميا جائے اور آپ جو تھم دي اس كي تعيل كى جائے اس في قون كيا ہے " نائيگر نے مؤومات کھے جن جواب وسے ہوئے كيا۔ معين فود وبان آ ريا جول السيس عمران المدكية اور وسيور ركم كر وو الحما ايد دُريينك روم كي طرف يناه نميًا - ليجي دم، يعد وو لياني تبديل كر مع اورسليمان كوران بأوس جائف كالمبدكروه فليت س

9

W

W

W

O

''اب ووشق ہو تھے ہیں اس نئے آئیں مچھوڑو۔ آنا جہار پر کام کروا'۔۔۔۔۔عمران نے کہا۔

"الماس محورا ما كام من في بين جهاد كا جهاد كا فلاف كيا تفايحصر معلوم جوا هي كرآ فا جهاد بهت بينا جا كيرواد هي اورسيد برنس كا
آفي كون هي اورايك بين الماقوا في تنظيم كوبران كا يا كيشيا من المجنت بود فا عبد عبد المرايك بين المجنت والمواق كا يا كيشيا مسين بود فا ويها من عود قول اور الم كوف كو الحوا كر كو والمرايك مما لك من المجنت كود والمرايك مما لك من المجنت كر ويا جانا هي المرايك المل منتيكس قو يه كوران جوف الن المرايك المن طرح المل منتيكس قو يه كوران جوف الن المرايك جماد المن المرايك المن المنتيك المن المنتيك المن المنتيك المنتيك المنتيك المنتيك المنايك المنتيك المن

الله المحال المحال الله الله الخااعات في إلى ميرهال به إعد كا بالتحل ميرهال به إعد كا بالتحل ميرهال به إعد كا بالتحل مين التحل مين التحل مين التحل مين التحل من التحل من التحل من التحل التحل من التحل التح

منامین تنبیارا النظار کرون یا والی چلا جادی است عمران نے

" ایس بیس معلوم کرتا ہوں کہ اس وقت آغا جہار کہاں ہے اس معلوم ہو سکے کہ اسے افوا کر کے بیماں لائے شام کننا وقت ا تاکہ معلوم ہو سکے کہ اسے افوا کر کے بیماں لائے شام کننا وقت اللہ ملک ہے۔ ایمان لائے شام کننا وقت

" ہاں۔ یہ بہتر دے گا"۔۔۔۔ عمران نے انبات بھی مر بلاتے

Ť

W

W

W

a

m

اور دہائش گاہ میر چھاہ اور کر جوت آکھے کے جاکی اور یہ جوت آپ کے ڈیڈی کے حوالے کے جاکی السن نائیڈرٹ کہا۔ "ایک جوت میں نے حاصل کر لیا ہے" ۔۔۔ جمران نے کہا تو ٹائیڈر سمیت تیون ہے افتیاد چوک پڑے۔

'''مامٹر۔ آپ نے بھی بلور سنیک بکرز کام کیا ہے۔ وہری ''گذ'' … جوانا نے سرمت بجرے کیج میں کہار

مستیک بھرز کو الش کرنے والے چشہ ور انہ کی آئے علاق اس نے کام کیا ہے۔ جس نے مویا کہ انگیر کو وائیں آئے میں قانی نے کتا عرصہ لک جانے اس لین ان کا خاتہ کرنے کے لیے بیل خود حرکت ہیں آئے اور بادی بادی بادی بیش ور آنگیوں کا خاتہ کر دیا۔ ان ٹی ہے آئی کی جیب ہے آئی وائری کی ہے خاتہ کر دیا۔ ان ٹی ہے آور ای ہے بیل والے بیوں کا ذکر ہے۔ جس بھی آغا جہار کا نام اور ای ہے بیلے والے بیوں کا ذکر ہے۔ بس بھی آغا جہار کا نام اور ای ہے بیلے والے بیوں کا ذکر ہے۔ بین آغا جہار کا ای سے تھی کیا جا ہے۔ مدالت میں آغا جہار کا ایک خوت میں کیا جا ہے۔ مدالت میں آغا جہار کا ایک خوت میں کیا جا ہے۔ مدالت میں آغا جہار کا ایک خوت میں کیا جا ہے۔ مدالت میں آغا جہار کا آئی کی خوت میں کیا جا ہے۔ اس کے باوجود ہے انگر کی تجویز درست ہے۔ اس کے خوا فایت کر سکا ہے۔ اس کے فالف حتی ڈیویت حاصل کر کے اسے پہلی کے خوا ہو سکا ان کے ماستے لایا جا سکا ان میٹران نے جواب و سے بوجی کی حاسے پہلیں کے خوا ہو سکا ان کے ماستے لایا جا سکا ان میٹران نے جواب و سے بوجی کیا۔

"إس والن بيند ورقاتكول ك كيانام في السناتير في كبار

PAKSOCIETY

.. COURTESY SUMAIRA NADEEM

ربا مول السسالا الملكر في كيا-

المرس المرس

W

W

W

" سرف آیک بزار وافرز سے کیا ہو گا" دوشے نے کیا۔ اس کا کیج بڑا رہا تف کہ وہ ٹائیگر سے بہت زیادہ کی تو آج کر رہا بھا تھیں عمران خالیا تھا کہ ٹائیگر کس طرح آ کے بڑھی ہے۔ "میں نے کوئی کارزوائی تو نہیں کرئی۔ او کے۔ جاوتم دوست جو حمیس وہ بڑار والر دے دول گا" ٹائیگر نے کہا۔

المراجي آوي لواب نوره على ربتنا ہے۔ ات آغا جبار الجيمي طربي جانبا ہے۔ آغا جباد ہے اس کے لئے نب کی ہے اس فائیر نے جواب دیا۔

"ووکی کوئے دیے کا قائل فیش ہے" دوشے نے کہا۔ "مدمیرا گام ہے۔ تم بچھے یہ بتاؤ کہ اس وقت وہ متنی طور پر یوئے کہا۔ ٹائٹیگر نے میز پر موجود تون سیٹ کو اٹھا کر الہے ساسے رکھا اور خود کرتن پر دینے کر اس نے دمیود اٹھا کا اور خود کرتن پر دینے کر اس نے دمیود اٹھا کا اور خبر پرلیس کر نے شروش کر دیا تھا۔ شروش کر دیسے ۔ آخر ہیں اس نے لاؤڈ درکا جس جس پرلیس کر دیا تھا۔ اس ملکے دوسری طرف تھنٹی شیخے کی آواز کرسے میں دوسی طور پر سنائی دیسے دہی تھی جبر دمیود اٹھا لیا کیا۔ W

W

W

ρ

m

'' کُنمِائِ کے جوکل''۔۔۔۔۔ آیک تسومانی آوافہ سنائی وی۔ '' ٹائمیگر ایول رائم بھول۔ میٹھر وو شے سے بات کراؤ''۔۔۔۔۔ ٹائمیگر نے کہانہ

" يوفلذ كرين" وومري ملرف ہے كيا تھيا۔ "منيلور ووسف يول رہا ہوں" پيند تحول بحد ايك مروان آواز منائی وزار

" وو شفر هي يُؤنيكر بيل ريا دولي" ناتيكر نيل دولا دورية ما تيكر في تعريب ووستات النبخ مين كها.

"اوو تم_ آئ الله وقت تميي ياد كر نمياً الله بتنتول تميارى هنگل تظرفن آتی" دویشی نے کہا۔

"اور تمہارا بینک نبلنس جنب نظا کر آشیے تیں بڑھتا۔ کیول "۔ تاکیگر نے کہا تو دوسری طرف سے دوشتے ہے انتہاد قبقید در کر جس بڑا۔

"بات تو تمباری نمیک ہے " دونے نے بنتے ہوئے کہا۔
"از نا جمار کوئم سب سے پہتر جائے تو کیولیا کیا ہی اللہ اللہ

13

W

W

W

Ų

C

"دوشتے بیل رہا ہولی "..... چند تھون بعد دومری طرف سے دوستے کی آواز منائل دی۔

" کیا ہوا۔ ہت چلا کہ آغا جبار آئی وقت کہاں ہیں اور کیا کر رہے ایل "..... نامیکر نے کہا۔

" إلى - الى كَى سَكِرْزَى فيرى دوست هيدائ في الى ست حتى معلومات في الى ست حتى معلومات في الى الله كرت الدركرة في معلومات في الدركرة في الدركرة في معلومات في الدركرة في الدركرة في الدركرة في الدركرة في المحداد والله المدركة في المد

"آغا جہار کا تعلق عُلوق ساک یارٹی ہے ہواور وہ ای وقت یارٹی کی کئی میٹنگ آغا جہار کی رہائش یارٹی کی کئی میٹنگ آغا جہار کی رہائش افا جہار کی رہائش افا ہر ان ہو واق ہے۔ سیرٹرٹی نے بتایا ہے کہ میٹنگ ایک کھنے بعد ختم ہو جائے تھ گیا۔ اس کے بعد آغا جہار نے ہر کلب جانا ہے جہال اس نے ایک پارٹی شن شرکت کرتی ہے۔ وہاں ہے والیسی مامی گیارہ ہی ہرگیا۔ روشے نے بیرا شیدول بتاتے ہوئے کیا۔ اور رسیور دکا دیا۔ "اوک ہیک ہوگیا گیا۔ نائیگر نے کہا اور رسیور دکا دیا۔ "اوک ہیک کیا تھ مرائی ہے اشاپی جا اسکنا ہے" اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے انہاں ہے آمائی سے اشاپی جا سکتا ہے" اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے انہاں ہے اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے انہاں ہے اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے انہاں ہے اس نائی ہے اس نائی ہے اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے انہاں ہے اس نائی ہے اس نائی ہے اس نائی ہے۔ اس نائیگر نے کہا تو مرائن نے انہاں ہے تی مر جلا دیا۔

"ورسے میں فلیٹ پر جا رہا ہوں۔ جب یہ بہال آ جائے لو تھے کالی کر دینا بھی آ جاؤل گا".....عمران نے کہا اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چا گیا۔ کہاں موبود ہے ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
"اور کے ۔ میں اس کے سکوٹری سے معلوم کر کے بتاتا ہوں۔
تہارہ شہر کیا ہے ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
""کتن دیر لگ جائے گی ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
""کتن دیر لگ جائے گی ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
"" ڈیادہ ٹیس مرف وی چدہ منٹ گیس کے ۔۔۔ دو نے نے جوان ویٹ کہا۔

"او سے۔ ایک جین منت بعد دوبارہ فول کر اول کا اور رقم مجی معمومیں وینچا دکیا دیائے گیا" ٹائٹیکرنے کیا۔

"اوسے" است ورمری طرف سے کہا تی اور اس کے ساتھ می اولیا اور اس کے ساتھ می دابیلہ اٹھ جو کیا تو جا گیگر نے رہوں رکھ دیا۔ جوزف اس دوران اٹھ کر باہر جا کی تھا۔ اس کی عاومت تھی کہ دو تھیل دیتے کے بعد پورے رانا ہاؤی کا آیک کی عاومت تھی کہ وہ تھیل دیتے ہے بعد پورے رانا ہاؤی کا آیک کی تیز ضرور لگان تھا۔ پھر تقریباً نیس منت بعد ناتی نے آیک باز تھر آون کا رہور اٹھا کر تیزی سے فہر پریس کرنے شرور کا کی دیتے شرور کی سے فہر پریس

واکنہا کے برقل ''۔۔۔۔ رابط بوتے ای آیک مروانہ آواز سنائی وی۔

" کا گیگر بول رہا ہوں۔ دوشے سے یاست کراؤ" ٹا گیگر نے اب

" ہولڈ کر یں " دومری طرف سے کہا میا اور لاکن پر خا موتی اطرف سے کہا میں اور الاکن پر خا موتی ا

w

w .

ρ a k

0

i

S

t

Y

.

(

m

نَا مُنْكِرُ أَيْنِي كَارِكِي وْرَالْبِيرِينَكِ، مِيتْ فِي جِيعًا بُوا فِمَّا جَبِكَهِ جَوَانًا مَا مُنَذِ سیٹ ہے اور جوزف عقبی سیٹ مرجود منے ٹائٹگر نے اس ایار ایہا اس في كيا تفام كم جواة كي بحري جهاز نما كارسب كي تظرون عيل حاتى سمى أور إنبون في محمل من جرائم بنيشة وي كونيس الحانا تها بلك آغا جہاد سیای اڑ و دسوخ کا بھی مالک تھا۔ کو عموان نے واقع طور م کیے دیا تھا کہ اے ہاکہ نیس کیا جائے گا بلکہ ٹیلیں کے حالے كميا جائے تأكہ عوالت بيش آئل يرمقدمہ چلايا جا سيحے ليكن حالات ممى بھی وقت بدل مجھ سے اس کے اس نے وائٹ جوانا کی عوائد الني كارسك لي كا-

"اسے وفانے کے کتے تم نے لازما کرکی علائک تو بنائل ہو عي " عقبي سيت يريش جوزف في النيكر عد الأسكر و کلب میں جا کئیں شے وہاں مار روم علی د ہے اور شراب ہے والول مح لئے مشحدہ بال ہے۔ وہال کیا جوز پیشن مو کی ہے وہائی جا

ممر وکھے لیس سے ۔۔۔۔ ناٹیگر نے کیا۔

"حافات كيا ريج شير جوراء ش آئ ازا ودُاس. جوانائ مند بنائے زویے کمار

W

W

W

a

0

C

Ų

0

تو جوانا کے چھرے پر اخمیزان کے تاثر اس انجر آئے۔ محوزی در بعد كاد أيك دومنزل شارت من كمياؤ شريس مؤكر سائية يرين مولي ياركك كى طرف بوحق وفي كي - الجي شام مجرى تين جول حق اس کے کارون کی تعداد زیادہ نیس سمی ۔ انٹیکر نے کار روک اور باہر آ ملیا۔ ای کے ساتھ ی جوزف اور جوان بھی باہر آ کھے۔ ای لیے يَادُكُنُكُ إِواسِكَ اللهِ كُ قُريبِ آيا۔ أن في أيك تُوكن المُنظِّر كو ديا اور دومرا ميزريس الكاكر واليس جاء حي

" آوا" نا يُكُر في جوزف اور جوانا سے كيا اور مؤ كر كاب کے بین حمیث کی طرف پڑھنے سکے۔ بال میں خاموثی تھی کیونکہ ومال موجود افراد کی آمداد ہے حد کم متی ۔ ناشینر کاؤ نفر کی طرف براہ سميا جبال دو توجوال لزكيال موجود تحيل جن من سے أيك فون سامنے رکھ کر مٹول پر بیٹی موئی تھی جید دومری مروی دے رای

والى الرئيس مرائي مرائي السينة والى لزكى في التيكر في علال الدين

" دينالله ست كوكه المنكرانية ماتحيون اسميت آغ بي" - المنكر

ONLINE LIBRARSY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY 1

WWW.URDUFANZ.COM

W

W

W

ے ہیں۔ ''میں کرتی ہوں بات سر''۔۔۔۔فون کے سامنے پیٹی لڑکی نے کیا۔ اور اس کے ساتھ بن اس نے رہیور اٹھایا اور تیزی سے نہر مرلیں

> کرنے شروع کر دیئے۔ ملائد میں میں اس می

"کاونشرے سوی پول رہی ہوں بائی۔ بیان کاؤشر پر جناب المائی کاؤشر پر جناب المائی کاؤشر پر جناب المئی المئی نے مؤدبات المئی المئی نے مؤدبات المئی ا

" بیس مر" دومری طرف سے بات من کر موی نے کہا اور رسیور ٹائٹیکر کیا طرف بیزھا دیا۔

'''پاکن ہے بات کیجا''۔۔۔۔۔ مولی نے کیا اور ٹائیگر نے رہیور سالالیا۔

"میلود تاخیگر بول دیا یول " تاخیگر ہے کہا۔ "مرین لڈ بول دیا ہوں ٹائیگر۔ کوئی خاص کام ہے '' وومرق خرف سند کہا کمیا۔

ا پہنہیں کتے کے لئے قاص کام ہوتا ضروری ہے کیا"۔ ٹانگیر نے مند بناتے ہوسے کہا۔

" تم ساتھیوں سیسے آئے ہوائی کے پوچے رہا ہول "۔ دوسری طرف سے رہا ہول "۔ دوسری طرف سے رہا ہول "۔ دوسری طرف سے رہالا اللہ ہے معادرت بھرے کیا ہما۔ " اللہ عمل کہا۔ " اللہ عمل کا جاتا رہا ا

ہے ۔۔۔۔ ٹائٹگر نے کہا۔

" إلى - كيول كيا جوا ہے - الى كا قر جرائم ہے كوئى تعلق فريس " سرياللا في جرائم ہے كوئى تعلق فريس " سرياللا في حريت بجرت ليج جن كہا ۔

" جين في في كوئى تعلق ہے كہ الى كا جرائم ہے كوئى تعلق ہے ۔ بجرعال معلوم ہے كرة ہے كہ وہ كرا تھي كر وہ كر كر ہے جو جن اس علي فواہ ہے - وہ جرا بھي اس ہے جو جن اس سے جو جن اس سے مرا بھي اس سے جو جن اس سے مرا بھي اس سے مرا بھي اس سے جو جن اس سے مرا بھي اس سے مرا بھي اس سے جو جن اس سے مرا بھي اس سے مرا بھي اس سے جو جن اس سے مرا بھي مرا بھي اس سے مرا بھي اس سے مرا بھي اس سے مرا بھي اس سے مرا بھي مرا بھي اس سے مرا بھي سے مرا بھي سے مرا بھي اس سے مرا بھي سے مرا بھي اس سے مرا بھي سے مرا بھ

W

W

W

5

" تم اس وات ال کے تمرے جی آئیں جا شکتے۔ شراب پی جا رہی ہوگی جی ۔ شراب پی جا رہی ہوگی جی ۔ شراب پی جا رہی ہوگی جی ۔ شراب کی دفت اس کے متلوائی ہوئی جی ۔ شرک کے دفت اس کی رہائش گاہ پر جا کر اس سے لی ایمانا " سس رینالڈ سے کہنے ۔ اس کی رہائش گاہ پر جا کر اس سے لی طریع المحقیق شرک المروث کی طریع المحقیق کے اس کے دائی المحقیق کی المروث کی طریع المحقیق کی المروث کی المروث کی میں تھے گاہ المحقیق کی المروث کی میں کہا۔

"ميرا نام مائت ندائت ميونكداس في سن تخل كر دكوا ب الميرا نام مائت ندائت ميونكداس في سن تخل كر دكوا ب اكد جب وو شراب بارني النظر كر دما جو تو مي كواس كي موجود كي كا علم ميل بونا جا بينا " ريناند في دك دك كركبا.

ا التحالي المرب بارے من اللي المرب معنوم ہے گام الی بات اللي بات اللي بات اللي بات اللي بات اللي بات اللي بات ا

التی قبل روم نمبر آئھ' دومری طرف سے کیا گیا اور اس کے ساتھ بی اور اس کے ساتھ بی رابط قبل کے ساتھ بی ویا اور میں دیا اور می رابط قبل میں اور می کرانے والم اور می رابط اور می کی طرف بروجے فیار جوانا اور جوزف شاموشی

W

W

W

ρ

S

اجنبي كو والحل شريون ويا جاء فند يا اود يات يهدك كالكر ك تخصوص تربون کے استعمال کے بعد گارڈ خاتر بھٹا اور وہ اظمیٹان ے بیاں موجود ہے۔ سینٹل دومز بٹل ایسے انظامات کے کئے ہے كمكن صورت كوفي آواز احد سنه بابرت بالمستعد الا كمرول ين مرے سے فوان موجود نہ منے اور شد النا کھروال میں کوئی سیل فون کام کرتا تھا کیونکہ بہال انتیاکی طاکور چھرڈ نسب کے تھے تھے۔ مستمل طور پر ماؤنڈ پروف مے اور میال کو آن ویٹر نہ تھا کیونگ ممرہ الباث كرتے كے بعد وَيَهُ مَرْ مَكَ مطابِلَ بر مِيْرَ وافر مقدار على بہلے می چینجا وق جاتی تھی۔ ایمرجنس کی صورت میں آیک بنن تھا مع مرس کرنے برخصوصی میروازر تفید واست سے الدر اللہ جاتا التحاد المنتير ان سب ماستول سے محی واقف قنا اور اسے بیان معلوم فقا کے پہال کم اطرح آئے برحاجا سکتا ہے چنانے وی جوا ا المُنكِّر اور اس ك سائلي تيزي سي آك يدهن بوي ان تعلمُ روم تک ویکے مل کامیاب ہو کے تھے۔ کرو ممر آتھ کے اہر مرت يلسيد جل ديا تفاجس كاسطلب تفاكرير كمره بك كرايا جا چكا ہے۔ وردازه لاكثر نقار نائيكر في كيس يعلى تكال اور الى كا دبات لاك ہول ہے رکھے کر اس نے ٹر مکر دیا ویا۔ چند محول احد اس نے دوسری باد فريكر وبايا اور تجراس في يعل والين جيب ين ركما اور جيب ے اسٹر کی تکال کر اس نے اسے لاک عول میں ڈالا اور باتھ کو المحصوص فخطك وسيدكر باستركي كو والكين بالتي جممايا تو چندمحول إمد

W

W

W

S

"کیا بات ہے۔ کول کیلی روم خالی کیلی ہے" اس نے نائی کیلی ہے ۔ ٹائیگر اور اس کے چھے کرے جوزف اور جوانا کو دیکھتے ہوئے کیا۔ اس کے چیرے پر چرت کے ٹائرات تمامال تے۔

'' بینیش روم فمبر آئھ کی کوان ہے ''…. ٹائیگر نے جیب سے باتھ نکال کر بند منحی کوئی اور اس میں سوجود برای البیت کا ایک لوٹ اس نے اس مسلح آدمی کی طرف برحائے ہوئے کہا۔

" آمنا جمار صاحب اور دو الزكيال اليل" كارة في أوث كو النبائل جمرتن سے ايل جميد شل، والت موسة كها-

" تم وائن روم بین جاد اور تہاری دائین آدھے تھے امد ہوئیا جائے " نائیر نے ایک بار پھر جیب سے بری الیت کے تین لوٹ نکال کرگارڈ کے باتھ پر رکھتے ہوئے کیا۔

" میں واق روم میں جا رہا ہوں " سس کا رائے مسرت مجر سے المجھے میں کا رائے مسرت مجر سے المجھے میں کیا اور اور میں جیب بنی ڈالی کر وہ تیزی ہے آگے بڑھ میا تو ٹائیکر المبین ساتھوں سمیت راہداری میں داخل ہوا اور اس نے راہداری کا درواڑہ بند کر دیا۔ اس داہداری میں واقل اطراف میں کر ہے موجود تیجے جہاں ممل سیکورٹی فراہم کیا جاتی تھی ۔ مہاں کمی

W

W

W

a

S

0

بال سرمائی فات کام کی بیشان چالی فات کام کی کام کی گان کی کی گان کی کام کی کی گان کی کی ک

Sall Joseph Se

میرای نک کاڈائر بکٹ اور رژبوم ایبل لنک 💠 ﴿ وَاوَ مُلُودٌ نَكَ ہے ہیكے ای ئیک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ا پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رینج الگسیشن 💠 ہر کتاب کاالگ 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی ہی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے 💠 کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ٹلوڈ کی جاسکتی ہے

اڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمانے کالنگ ویکر منتعارف کرائلی

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

COURTESY_SUMAIRA®NADEEM

W

W

W

P

'' ہے ہے آی جیار' ۔۔۔۔ جوانا نے کھیا مار زبالت کو لئے ہوئے کہا۔

کارروائی کی تو پہلے کی طرح جگی کی سرد کی آواز سنائی دی اور و یواد و اواد اواد و اواد اواد و اواد اواد اواد اواد او اواد او

W

W

W

0

0

"آپ دولوی بہاں رکیں میں کار لے آتا ہوا۔" انظر فی اس اور چرائے ہوں کہ اس نے دوازہ کوا اور باہر محل کیا۔
کچھ در بعد گئی ہیں کار کی ہلک کی آواز سنائی دی پھر انظیر نے باہر محل کیا۔
سے دروازہ کھوا تو جوانا اور جوزف بھی گئی ہیں آگئی گئے۔ سائے ناشیر کی کار سوجود تھی۔ ناشیر نے کار کا تنجی در وازہ کھوالا تو جوانا نے اشیر کی کار سوجود تھی۔ ناشیر نے کار کا تنجی در وازہ کھوالا تو جوانا نے ان ان کی بیڑا آ فا جہار کو مقبی سیت پر جوزی بی جوانا پہلے کی طرب سائیٹر سیت پر اور ناشیکر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ پھر جوانا پہلے کی طرب سائیٹر سیت پر اور ناشیکر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ پھر در اور اند کار سزک سیت پر تھا۔ پھر در اور کا کیکر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ پھر در اور اور کار کار سنائیٹر سیت پر اور ناشیکر ڈرائیو کے سیت پر تھا۔ پھر در اور اور کار کی اور تیزی سے دانا ہاؤس کی طرف ہوئی بیلی گئا۔
پر تھی کر موڑی اور تیزی سے دانا ہاؤس کی طرف ہوئی بیلی گئا۔

"انگرے تہاری کارکروگی واقعی کامل داد ہے" جوانا ہے۔

" شکرے۔ آپ کے یہ الفاظ میرے کئے اعزاز تیرا " تا تیکر قے مشکرات ہوئے کہا۔

وہ تائیگر کی ہمل ملاحیت یہ ہے کہ یہ جنگھیں کھول کر کام کرتا ہے۔ کہاں دھوت ویش ہے۔ کہاں کس سے کام لینا ہے ایسے تفیہ داستوں سے دانفیت دکھنا کہ بجائے کب بیسعلومات کام آ جا کی۔

ONLINE HBRARY
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIE

23

W

W

W

0

سنے کیا تو ٹائٹگر سنے انہات شی سر بنا دیا۔

بلیک روم بیل آغا جبار را ذر بیش جکراً ہوا عوجود تھا کیکن وہ بے اوش موجود تھا کیکن وہ بے اوش تفار عمران سامنے رکھی تیکن کرمیوں شک سے درمیان والی کری پر جیٹے کا پر جیٹے کی ایس نے باکس طرف والی کری پر جیٹے کا اشارہ کی تو تا نیکر ای کری نے بیٹے کیا جبکہ جواتا، عمران کی کری کے اشارہ کی تو تا نیکر ای کری نے بیٹے کیا جبکہ جواتا، عمران کی کری کے فیلے کھڑا تھا۔

''''ہمی کی علیاتی کی ہے''۔۔۔۔۔''عمران نے ٹائیگر کی طرف و کھھتے اورئے کہا۔

" الروس كي جيب بيل مرف والروس كي دو يزي المؤيل موجود تحيى اور يكو نه تفا" ناتيّنر في جواب وسيخ اوسة كها.

"ان کے بہواٹا اے ہوٹی میں نے آؤ اور المادی ہے گوڑا لکال المیار ہے۔ ہوڑا المادی ہے کوڑا لکال المیار ہو المیار کی میں ہے کہ الماد میں میں ہوئی میں میں ہوئی ہور مو جائے " عمران منظ کہا۔

"الین باستر" جوانا نے کیا اور تیزی سے کمرے کے ای کونے کی طرف بردہ کھی۔ اس کونے کی طرف بردہ کیا جہاں لوہے کی بردی المادی موجود کی۔ اس نے المادی کو اللہ بوتی الحفاقی اور پر المادی کو اللہ بوتی الحفاقی اور پر المادی کو اللہ بوتی الحفاقی اور پر المادی بند کر کے سائیٹ ویوار میں موجود کا ہے میں الحفاقی اور المادی بند کر کے سائیٹ ویوار میں موجود کا دیا ہے کی اور المادی بندہ کر اس نے ہوئی کا دیات کو نامت سے کہ کیا اور بھر آگے بندہ کر اس نے ہوئی کا دیات آت

22

" إلى يهم ميك أب تدكر لين - الت وندوج اليموزة ميا - ا

ور المسلم المسل

روائی ہے بائر اور میں ان کے قلاقہ شیادت سے ڈیاوو الی جاتی ہے کونکہ مقادوں کے مطابق الیست دستاویری شیادت کو دی جاتی ہے کیونکہ مقاندوں کے مطابق افران اسے یا کہ ما میں دومرے کے تصویمی مقادات کی بنا پر جبوث بول مکن ہے گئیں کا نیز جبوث بول مکن ہے گئیں کا نیز جبوث بول مکن ہے گئیں کا نیز جبوث بین بولا۔ اگر آغا جہار کے خلاف شین مرے گا دستاویری شوت اکنے کر انتے جا کہ لو انہیں کوئی دو تیمی کرے گا اور عوام کے ماشنے مجمول اس کا امل دوج آ جائے گا است محرال اور عوام کے ماشنے مجمول اس کا امل دوج آ جائے گا است محرال

W

W

W

ρ

25

W

W

W

بائر کیا لیکن وہ قاتل فود مارا گیا۔ اس کے بعد تم نے ہی گرکو ہلاک کرانے کے کی دفت تھی پیشر ور قاتل ہائر کے لیکن وہ شخص تیں بیشر ور قاتل ہائر کے لیکن وہ شخص تی مارے کے بین برے تاقبل کی مربری کرتے دے ہو۔ ایک سائٹی کا اڈا وہاں ہے بی اڈول کی مربری کرتے دے ہو۔ ایک سائٹی کا اڈا وہاں ہے بی مشدو فوری پالیس نے برآ در کیں، دوموا موجل کا اڈا وہاں ہے بی افوا اور افوا شدہ فوری پالیس نے برآ در کیں، تیموا نواب واوا کا اؤا اور انوا سب اڈول سے تمہارے فلاف الیے بیوت سے بی انوا سب اڈول سے تمہارے فلاف الیم بی بات کی بنا ایک صورت شما مزاجو جائے گی لیکن ہم نے فیصل ہے کہ ہم ایک صورت شما مزاجو جائے گی لیکن ہم نے فیصل ہے کہ ہم تمہاری کو بات کی تائین ہم نے فیصل ہے کہ ہم تمہاری بیت ہوئی ہا اور تمہیں قانون کے حوالے کیا جا مکنا ہے تمہاری بیت ہوئی ہا دوا ہے مران کے جارے می تفصیل بیتا دوا ہے مران

" میرسب غلا ہے۔ پیرا ان کاموں سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ یمی تو صرف فلاقی تنظیموں کی سمریری مُربا ہوں۔ بین تو غرعیاں کا بہت ہدرو ہوں اُ'۔۔۔۔۔ آ تا جبار نے کہا۔

"اوے جوانا۔ اب اس کی مرضی" ... عمران نے جوانا ہے کا طب ہو کر کیا تو جوانا ہے اس کی مرضی کی ہوئے کو پہلے کا طب ہو کر کیا تو جوانا نے ہاتھ میں پکڑے ہوئے کو پہلے ویا تا ہے اس کی مار دیا ہے اس می مختا یا بھر دومرے کے بلک دوم آنا جیاد کے طاق ہے تکلتے والی چینوں سے محدث انتا جوانا نے کوڑا اس کے جم پر مار دیا تھا اور بھر چھالیوں بعد آنا جیاد کا سر ایک طرف و حکف محمیار وہ

24

W

W

W

ρ

S

m

"تبرارا نام آغا جرار ہے اور تم سیاست دان بھی ہوں اور برخمی آئی کون ہی ہوں اور برخمی آئی کون ہی ہوں اور برخمی آئی کون ہی ہوں اور بطاہر تم اشرافیہ شی شامل ہو لیکن تبرارے اسل کراؤٹ اب ماشتہ آئے ہیں۔ تم مورتوں کو انوا اور پھر انہیں غیر ممالک میں لیے جا سمر فروشت کرتے ہوا۔ محمران نے بڑے مخت اور تجیدہ سکتھ شی کہا۔

" یہ تم کیا کی رہے ہو۔ جی شریف آدی ہوں۔ جل ایسے فلط
کام کیے کر مکی جول"آغا جہار نے سخت سلیح جس کیا۔
" تم اور شریف آدی۔ اس فلظ کی تو این مست کرو۔ تم نے پہلے
یاور جی مغیران کو جاک کرانے کے لئے آبک مشہور پیشہ دو گاگیا کو

12

W

W

W

a

ختم جاہو ہی افغات کے کے کئے تیار ہوں است آنا جہار نے کہا۔ الاء عمران کی توقع ہے زیاد ہوں است کا بالک خابت ہو دہا تھا۔
عمران کی توقع ہے زیاد و مضبوط احساب کا بالک خابت ہو دہا تھا۔
''جوانا'' سے مران نے جوانا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
''جوانا نے مؤد باند سلیج میں کیا۔

"کوزا چیوزو اور مشین پیمل نکال کر این کی کینی پر رکو اور کئی شرور کر دور اگر دی کشتے تک بیر بی ند بید لیو کوئی چیا و بینا اور بی اس کی لائل برتی بیش میں ڈال کر را کو کر و بینا" سائمران نے اسی شریم سنجیدہ ملکے میں کہا۔

''لیس ماستر'' …. جوانا سنے کہا اور باتھو میں کھڑا ہوا کوڑا اس سنے میکٹ میں اٹھایا اور جیب سے مشین پھل چھال ایار

 ہے ہوٹی ہو چکا تھا۔ عمران نے باتھ اٹھا کر است دوک ویا۔ "اس کا منہ اور جاکہ بند کر کے است ہوٹی تیل لاؤ" عمران نے ساتھ چیٹے ہوئے ٹائیگر ست کہا۔

" النين بائل المنظر في كما الاراضي كرآعة جهاد كى طرف بناها عمل النين بائل المرف بناها عمل النين بائل المنظر المنظم النين المنظر المنظم المنظم

'' ''تم ''تم نظالم ہو۔ سٹاک ہو۔ شریف لوگوں پر تشدد کر نے ہو''۔۔۔۔۔آ غا چہار نے اپنے کہنے جی کہا جے وہ روز ہا ہو۔

الرسفاک بھی جا الدر مفاک ہے۔ النے واتی ظالم ہیں الدر سفاک بھی جارہ اللہ سند ہیں۔ اللہ سند ہیں الدر مفاک ہیں جارہ اللہ سند کیا کرتے دہ ہو۔ اس سند ہیں دو قدم آسے ہیں کیا تم اب تک کیا کرتے دہ ہو۔ حم نے اور تمبارے ساتھوں نے سینگروں خاندانوں کو جاہ کر دیا۔ جن کی از کیوں کو افوا کر کے تم نے فیر مزالک ہیں فروضت کر دیا اور وہ معصوم از کیاں فید خانے کی ہم ر ہو گئیں۔ تم سنے دراہم اللہ ہیں گلوں کی خاطر سینگل ول خاندان جاء کر دیا ہے۔ بتاؤ ان از کیوں کا کیا تصور تھا صرف ہیں کہ وہ غریب خانداتوں سے تعلق کو آتھیں ۔ ممران نے کہا تو نافیکر جیرت جمری انگروں سے عمران کو دیکھنے لگا کیوں کے کہا تو نافیکر جیرت جمری انگروں سے عمران کو دیکھنے لگا کیون اور کیون اور کیون اور کیون اور کیون اور کیون اور میں کہ رہا ہوں تا کہ تمہیں تمی نے خلا بھایا ہے۔ وہ کوئ اور آنا جہار ہوگا۔ جس طرح کی

W

W

W

COURTESY SUMAIRA NADEEM

W

W

W

m

" بولیے رہو۔ فاموش ہونے پر کمنی آگے بوج جائے گا"۔

"بال باله مم تحيك كيد رب بور شي ياكيشا على كويران كا المكتب مولى _ ياكيشا على عورتول ك الموا اور يعمر كوبران ك تخت وومرے ممالک میں لے جا کر ان کی میان کی کے زریجے فروشت کا وجندو گزشت جار سالوں ہے کیا جا رہا ہے۔ تم نے تحکیک کہا کہ جم ئے إدريك طيمان اور ناتيكركى بااكت كے لئے چشہ ور تاحل باتر

ك كيكن وو وافول أو في الحك البيت بيشه ور قائل بلاك كر وسية الكيخ السراك في المستعمل يطيخ ووسي كهام

المحمال ب كوبران كالبيركوارش مستعمران م كها-واليس خود ومان بهجي شيس مميا- ميرا تعلقها ريجل چيف حيارس س ہے۔ جارس نے ایک بار بتایا تھا کہ ان کا بیدکوارٹر بیرٹی ملک کاسار کے وارانکوسٹ میں ہے جس کا نام مجھی کا مار ہے۔ ہیندگوارٹر كا چيف ويم جوز سيد اور اى ك اويرسير ميدكوارا سي حس كاعلم اے کی در قائد۔ آیا جار نے بوے انتیا ہے میں جواب وسية بوسف كيار إلى كا الدار اليا تما تيم الى في آخر كار فكست مشلیم کر فی ہو۔ چر جمران نے اس ہے کئی سوالات سے کی آیا جإدال سے زیادہ کھ شاتا سکام

ودخم اس وحندے میں آئے کیے دور تمہاری انٹری کوبران میں

سیسے ہونی است عمران نے یوجھا۔ المعمرة المستى تحل كريس في سوحا كرمتات كا وصدوكها جائة تو ب تفاشد وولت النفي بوعائے كاليكن ميرا كام أك شد بري سکا۔ کیل یار بی کمی نے اشکی ٹارکوکس ایجٹن کو اطلاع دے دی۔ مِيْكُمُ مِنْكُنُ مِنَا وَوَ الرَبُولِ كَا وَصَدُو يَهِتَ يَجِبُونِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنَّى مِنْ ال مين آئے كا كيا اور على نے كام شروميا كر ويا كيونك سيكام عيري مرّان کے مطابق قبارہم نے ایسے دقوا کارستقل طور پر ایک سے الوسط عين جوجورة إلى الورائر كيول كواللكف جهاف وسيدكر افواكر ك المعيل قروضت كر وسيط بيلمات مياكادوياد الل فتدركامياب دوالمحديم سب سے وارے قیارے تو سے اللہ المار وال شروع ہو كيا جب ستیک بکرد نامی تحظیم نے جمارے قلاف کام شروع کر دیا اور آج بے قرمت آگل ہے کہ کل آغا جہار بیاں اس مائٹ می موجود بوں۔ یکیز محص قانون سے والے کر دو میل تمیاری منت کرتا يول أسسامًا على حيار في دو وسية والمن ملي على كياب

"اليك تمرط إليا بومنا بع مناج"عران في كها-" مجھے تمہاری ہر شرط منظور ہے " ۔۔ آغا جبار نے فور آ کہا۔

" يملي شرط من لواور تشرط بيرب كر في مد مرف ريجل جيف جادتن کا قول تمبر بناڈ بلک پہال سے قول پر اس سند بات کرو۔ جو مرضی کب دینا لیکن معزم کراؤ کرتم نے جو رکھ بتایا ہے وہ ورمست

W

W

W

a

ہے '' '' عمران نے کہا۔ '' جمعے منظور ہے۔ میرا ہاتھ آزاد کر دو اور ڈرانا جمعے دے دو شی تمہارے مراسنے ہات کرتا ہوں'' ۔۔۔۔ آنا جہار نے کہا۔ '' تم نمبر بتاؤ جم کال کر کے رسیور تمہارے کان سے لگا وینا ہوں'' ۔۔۔۔ عمران نے کہا تو آغا جہار نے نمبر بتائے شرونے کر

"الله على كامرادا كا رابط فهر شائل سب يا تبكراً" عمران في الميار. ويعاد

انشال ہے است آنا جارے کیا تو عمران نے افران سے افرات میں اس نے بارے ہوئے ہور کے اور آخر میں اس نے اور آخر میں اس نے اور آخر میں اس نے اور آخر میں ہی برنس کر دیا تو چند لیموں یعد دومری ظرف محتی بجت کی آورز کا جن بھی برنس کر دیا تو چند لیموں یعد دومری ظرف محتی بجت کی تو عمران نے رہنور ہائیگر کی طرف بوصا دیا ۔ تا تیکر نے رسیور کرا اور تون افراک دو آنا جہاد کے قریب بھی میں اور اس نے رسیور اس کے کان سے انگا دیا۔

"الیم" ایک تسوانی آواز سنائی دگیا۔ " یاکیشیا ہے آغا جبار بول رہا ہوں۔ رکبنل چیف جناب

عارس سے بات کرتی ہے " ۔۔۔ آتا جہاد نے کیا۔

الآب نے جس نمبر سے کال کی ہے وہ کہیوٹر سکرین بر تیس آ

مہا۔ اس کی وجہ " ۔۔۔ ووسری طرف سے کہا کھا۔

"جس ماٹری النملی جش کے ایک خفید نمبر سے بات کر دیا

جول ائس آغا جباد نے کہا اور اس طرح حران کی طرف دیکھنے لگا جیسے ہو چہ دیا ہو کہ اس نے درست بات کی ہے تا۔

W

W

W

"اوسے۔ تہاری آواز کمپیوٹر نے پاس کر دی ہے اس لئے تہاری بات کرائی ہے۔ اس لئے تہاری بات کرائی ہے۔ اس لئے تہاری بات کرائی ہا میں ہوئی ہے اس لئے تہاری کی اس میلوں بور ایک بھاری کی اس میلوں بور ایک بھاری کی

مردانه آواز منائی وی_ مردانه آواز منائی وی_

مؤدباند ملج شن كها... وا تول با كيثيا على السنة عا جراد في تدريب

المنظمة الك كلب سے كرے سے افوا كرنے كى كوشش كى كئى الكون ميرات دائل باذى كار از سن رشمنوں كى بير كوشش الكام بنا دكا۔ يكر كوشل بالكام بنا دكا۔ يكر كوشل بالكام بنا الكار الكار الكام بنا كام بنا الكام بنا الك

W

W

W

WWW.URDUFANZ.COM سرمینتی میں کرنا قبار اس کئے میں اس وقت ملٹری انٹیلی جس کے میں اس آیک اعلیٰ آفیسر کے پاس مول اور وہیں سے تون کر رہا ہول۔ حالات تعليك عوسة عن يمن إكيشيا سند فرار يوكر كاسار التي جاول كا" أمّا جماد في مسلسل بولية جوسة كيا-

المتم في كاسرار تين أنا اور تدكي كو بنانا بي كد ويذكوا ور كاسار یں ہے۔ کی اور خک ٹال جا کر چھیے جاؤ۔ جب حالات درست ہو جا کی مع تو سے مرے سے اس وصدے کا آغاز کر دیں مے اور ماں تمہاری ریائش گاہ اور آفس میں ایسے وسٹاویزی تبوت تو شیل بیں جن سے میڈکوارٹر کے بادے میں معلوم ہو سکے ا

" مفیض ۔ ان میں حورتوں کے کاروبار میں ملوث میجول بڑے افزوں کے علاوہ مجنی اس وحدد میں ماوٹ دیکر لوگول کے مارے: ا میں تصبیقات موجود میں کیکن یہ قائلیں میری ریائش گاہ یا آفس میں منیں میں بلکہ میں نے اتھیں ایک میلک لاکر میں رکھا عوا ہے".... آغا جبازت جماب دیے موسے کیا۔

" تم نے معلوم کیا کرسٹیک کھرڈ کا پاکیٹیا سکرٹ مراجہا سے کیا تعلق ہے۔ غیم نے تہیں متم ویا تھا کہ جلد از جلد اس بادے ہیں۔ حتى معلومات مين كروا جارس في كيا-

"معلومات عاصل كرفي سه يبلي على مد كريد موكل- اس الم يكام شير موسكماً" أغا جمار في كيا-

ومفحيك سيدخم فومأ ملك ججوئز وواور اغروكراء تذبيو جادك بال يم مب سنعال لين سي السي الماس من يُرادون و الله يس كما "الاسكام من باليا" أمَّا جهار في كما لو ساته كوري المنتير نے کر بیل وہا کر رابط متم کر ویا اور پھر رسیدر کریٹل پر رکھ ویا۔ چروہ مڑا اور ای نے قول میت عمران کے ماستے موجود تھوتی میز

W

W

W

''اب لو تمياري شرط يوري موكي هيا"..... آما جيار في كها. و و النامین تمہارے اس جارگس نے یا کیشیا سیکرٹ مروس کی بات کر سکے موالمات کو مزید الجھا دیا ہے۔ بہرمال تم مجھے چنک لاکر کے بانے کئی تنسیل شاؤ میں پہلے است چیک کروں گا جھر آگے بات جو كي " عران في كبار

" بيرقو على في اكن عنه جموعة بولاقتبار ابيا كوئي كاغذ يا لاكر موجود تين سية أسراعًا جراد سنة كبار

الا الله الله مطلب من كم تعلى وديا وه شروعاً كي جاسة - جمل من اله خداداد صلافيت موجود سي كمد مجي ععلوم جو جانا ہے كد مقابل كا یول دیا ہے یا جھوٹ۔ جلدی بتاؤ ورند یہ دیج فائز کول وے گا"۔ عمران سنه مرد سليح ش كيار

" اود اوو سين به ينو على من دينا مول . كانون كاكي سيد وو تو موم کی ناک ہوتی ہے اسس تھا جہار نے تدرید اور کی زیان میں يزيزات بوت كبا اور چراك في اك جيك كانام، لاكر كانام اور لاكر W

W

W

ρ

5

W

W

34

" او کے۔ ایکر کہیوٹر پر چیک کرنے کی ضرورت ٹیمل ہے۔ بولڈ کریں شک بات کرائی ہول'" دو مری طرف سے المجیزان تعرب ملیع میں کہا تھیا۔

"سیلور بھارلس بول رہا ہوں" چند کھوں کی خاموثی کے بعد حیارلس کی آولاز سٹالی وی۔

" آفا جمار بول وہ مون یا کیشیا ہے چیف" عمران نے آفا جہار کی آواز بیس کہا۔

الم الم كيا جوار ووبار و التي جلدى فون كيون كيا هيا السه جاراس كم المسلم التي المسلم التي المسلم التي المسلم المس

"ميل ايك البم بات بنانا ميول عيا تفار في الطائ في بيرك منظيد بكرز على البيد أوى نائيل شائل هي اور يه نائيل ياكيفيا ميكرث مروى ك لئ كام كرف والله ايجن فل عران كاشا كرد بي اور تيو اور كيا جائل عران كاشا كرد بي اور كيا جائا هي كر يؤكيفيا سيرث مروى بيت قوال اور تيو رفاري هي اور أيل كوران ك شام كالمحى فلم بوميا بيران من فام كالمحى فلم بوميا بيران من كالمحى فلم بوميا بيران من كالمحى فلم بوميا بيران من كالمحى فلم بيران من كيار

" تھیک ہے۔ میں اپنے ذرائع سے اطلاع ال پیکی ہے کین یہ میں اپنے کے میں یہ میں اپنے درائع سے اطلاع ال پیکی ہے کین یہ میں اللہ میں ہائے میں میں میں ہیں ہے۔ دیکھی سی تو جمیں اس سے کوئی فرق تبین پڑتا۔ میر ہیڈکوارٹر سے میرکو بران کروپ کو فرکت میں آنے کا کہد دیا ہے اور

"الیس یال" تا گیر نے اٹھ کر کورے ہوئے ہوئے کیا۔
"ایکی جاؤ اور اس لاکر میں موجود شام وستادیزات کے
آوا است مران نے کہا۔

" بیس باس" نامیگر نے مؤویانہ کی ایس کھا اور تیزگا سے مؤکر بیرونی وروازے کی طرف بڑھ کھیا۔

"آنا جہار بول وہا ہوں باکیشیا ہے۔ آیک بات چیف کو بتائی روضی تھی اس لئے دوبارہ قون کیا ہے" ۔۔۔۔، عمران نے آنا جہار ک آواز اور لیج میں کیا۔

- Sept.

PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIET

W

W

W

t

0

W

W

W

a

م السيم الله من كما -

"اسٹر۔ یہ سنیک بھروکا کیس ہے سکرت مروی یا مکن سلائٹی کا مسئلہ تیس ہے سکرت مروی یا ملائٹی کا مسئلہ تیس ہے اور ویسے بھی ناشگر آپ بھی ہوں تیز رقاری اور وہائے سے کام کرتا ہے کہ آپ آگر ساتھ دہمی ہوں تو ناشگر کی کارکردگ کی وجہ ہے کہ آپ ساتھ ہیں است جوانا نے کیا وجہ ہے اول محدوی ہونا ہے کہ آپ ساتھ ہیں ".... جوانا نے کہا تو ہمران ہے اختیار اس ہوا۔

37

"او کے۔ ٹھیک ہے تم تیواں بطے جاؤ" ۔۔۔ عمران نے جنتے ہوئے کی اور کے۔ ٹھیک ہے جہتے کی ۔ جوئے کہا تو جوئا کے جہرے پر نیسے مشکراہمت کی آبیار بہنے گی ۔ "التیک بی اسٹرا ۔۔۔ بوانا نے کہا اور بھراس سے بہلے کہ مزید کوئی بات جوئی نا تیکر الدر وافل ہوا۔ اس کے باتھ جی چند وافی موجوہ تھیں ہواں کے سامنے موجوہ تھیں ہران کے سامنے مرکھ ویں۔

''کوئی چاہئم تو نہیں ہوئی'' ۔ عمران نے ایک فاکل اٹھاتے۔ دوست کھا۔

میر کویران ایسے افراد پر بی ہے جو ایکر بھیا اور پیرب کے انگی تربیع بافت میں۔ اس کے کامیار ان کا غین طبعت مو گا"۔ جا آلمیا نے جواب دسیتے موسلے کہا۔

"الیس چین"عران نے آغا جیار کی آواز می ایس نیج میں دیا ہے۔ کی اس جین ایس کی آواز میں ایس کی میں جین اس می جین است میں جین است میں جینے اسے جارائی کی بات میں کر بے حد الحمیدان موا ہو۔
"اور کے گذر بائی" وورسری طرف سے کہا حمیا تو جمران نے گذر بائی کر کر رحیور دکھ دیا۔

" المر يها الن من خلاف ميكرت مروى حركت عليا آست كا -ياق منيك بكرز كا كيس ب- آب يليز ديف كو بنا كي كه ام الت خود العام تقد يا كي كي علي " جوانا في كيا.

المجمع معلوم ہے کہ نائیگر تہادے ساتھ بواقہ تم ہے کام کر کھے ہوائی معلوم ہے کہ نائیگر تہادے ساتھ بواقہ تم ہوائی میرا مطلب ہے کہ بوزف اور تم این خصوص قد وقامت کی وجہ ہے بہوان کے جاتے ہو اور میر کو بران کر دب انتہائی تربیت یافتہ افراد پر مختمل ہے۔ اس اور میر کو بران کر دب انتہائی تربیت یافتہ افراد پر مختمل ہے۔ اس الحق کے تاب الحق تم دوتوں آسان ہے مارے جاف کے است خران سے کہا۔

الم تم دوتوں آسان ہے مارے جاف کے است خران سے کہا۔

الم تاب کی کہا کہا میر اور ایکر یمین سے عام لوگوں ہے ناچہ اور ایکر یمین سے میرے ناچہ و کھائی دیتے ہیں۔ بورب اور ایکر یمین سے میرے ناچہ اور ایکر یمین سے میرے ناچہ و کھائی دیتے ہیں۔ بورب اور ایکر یمین سے میرے

ے تاہیدہ وکیانی دیتے ہیں۔ بیرب اور اشریمیا ہیں اب میرب اسم میں اب میرب اسم میں اب میرب اسم میں اب میر سے میں ا جسے لوگوں کی تعدار اس قدر برج انگی ہے کہ وہاں صرف قد وقا صت کی دیا ہے ہمانہ سے کہا۔ کی بنا ہے ہمیں بیجای ترین جا سکتا ' جولانا نے کہا۔

وراه سمر تمهاري بات ورست بهميل جمر مجند تو ساتحد جانا مو

W

W

k

5

O

C

O

COURTESY SUMAIRA NADEEM

كى ناك تبين قولاد سند زيادو تحت بو جات ہے" عمران في أيك طویل مانس کیتے ہوئے کیا۔

" آپ آئیں سرمنٹذن فیاش کے والے کری سے المائیر

W

W

W

m

نے ہوتھا۔ ورشیں۔ یہ پولیس کا کیس ہے۔ میں مرسلطان کے وریعے دستیں۔ یہ پولیس کا کیس ہے۔ میں مرسلطان کے وریعے اے آئی کی نولیس کی تحویل میں دون گا" عمران نے کہا اور پھر النون كي طرف ماتهم مؤدهات جوت رجيور افعا ليا-

کو بران کے کاسار ہیڈکوارٹر میں چیف ولیم چونز اسپے آفس ہیں جیٹنا أیک فائل کے مطالع بیس مصروف تھا کہ فون کی تھٹن نے انجی تو ولیم جوز نے فوان کا رحدور دھا کر کان سے نگا کیا۔ " لين " وليم جوز في الين محصوص ليح من كبا-الريكيكي چيف واركس سے بات كري " ووسرى طرف سے اس کی فون سیکرٹری کی سؤد باتہ آدواز سنائی وی۔

الله كرادً باست "..... وليم جوز نے كہا۔ " عن جارك يول ربا بول" چند محول بعد جارك ك

مؤدبانداً واز سناتي وي.

و كونى خاص بات " وليم جوز في كها. " پاکیٹیا کے بارے میں آیک اہم بات ہے۔ کے آفس میں آنے کی اجازت دی والے اسے جاراس نے کہا۔

"الوسك آجاؤ" وليم جوز في كها اور رميور رك ويا-

W

W

a

5

O

40

ورث ميم كدكوبران بيدب عن قائم أيك التي تين الاقواى بجرم منظيم ہے جو بوری ونیا ہے عورتوں کو افوا کرا کر مختف مما لک میں نیلام كرا دين ب اورآ ما جيار ياكيشا ش اس كوبران كا خفيه الجنث ب ا اور یا کیٹیا ہی عورتوں کو افوا کرائے سے لے تر دومرے ممالک النب الن كي خلاي كك سب مراحل كي سريزي كويران كرة ب اور المتومت بإكيشا في اي خبر كا انتهافي سخت توكش الياس اور سنيك رگرز جنہوں نے بدموا شول اور اقوا کارول کے تین بڑے او سے او كة اور ميول اوول مع تقريباً يلي مو اغوا شده عورول اورار كول کو برآ مد کر کے واپس الن کے محرول کی کانیا ہے۔ الن کی التولیف علی اخبار مجرے یئے ایک است وارکی نے تیز کی کھ میں ہو لئے جوسے کہا اور اس کے ساتھ بی اٹھ کر اس نے إتھ میں بجزی ہوئی فائل ولیم جونز کی طمرف بڑھا ای۔ ولیم جونز نے فائل . محمولی اس میں قامعہ کاخذات ہے جن پر تصادیم بھی موجود تھیں۔ ا کافی ویر آئیں و کھنے کے بعد اس نے ایک طویل مائس بیٹے ہوئے افأل جند كر دي۔

"اس کا مطلب ہے اب معاملہ ہید مد تشویش ناک ہو جمیا ہے۔ اب معاملہ ہید مد تشویش ناک ہو جمیا ہے۔ اب کوئی بڑا ایکشن لینا پڑے گا" ولیم جوز نے کیا اور اس کے ماتھ بی الی نے میز کی دراز کوئی اور اس بی سے مرت کرنے کا کارڈلیس فون افحا کر اس نے اسے آن کر کے ایک بنی میں میر بر رکھ دیا ۔ تھوں کی دی بعد فین کی تصوی تھن کے برائی کی تصوی تھن کی دیے بعد فین کی تصوی تھن کے ایک بنی

''یا کیشیا میٹ آپ بھی آپ بھی اب دروس بھڑ جا رہا ہے'' سے دلیم جونز نے اور کی آواز بیل خود کالی کرتے ہوئے کیا اور پھر سائٹے بڑی ا ہوئی فائن پر نظری جما دیں۔ کچھ دیم بعد دروازہ کھلا اور جارتیں باتھ میں آیک فائل اٹھائے اندر داخل موا۔

''' تینٹیو'' . . . رسمی تقرات کی اوا میکی سے بعد ولیم جونز نے کری کی طرف اشارہ کر نے اوشا کے اوا کی اوا میکی کہا۔

المتحييك يو چينه السيد وإركس في مؤديات الله على كها اور كري برينه كيا-

"کہا بنت ہے باکیتیا کے متعلق" ولیم جونز کے اپنے ماہتے رکھی فائل بند کرتے ہوستے کہا۔

"جیف کی پاکیٹیا سے آبارے آبان آ فا جہار کا فون آیا تھا۔
اسے خطرہ الائن تھا کہ نواب داواد سوجی اور ساکی تیوں یا ان شیا
سے سی نے سنیک بھرز تک آف جہاد کا نام بنا ایل آو وہ برگ طرن ایکنی جائے گا ای ایک ایک جہاد کا نام بنا ایل آو وہ برگ طرن کی ایک جہن جائے گا ای لئے اسے مشورہ دیا جائے کہ وہ آسندہ کے لئے کیا لائے ممل وہ ایک کی دہ آسندہ کے لئے طور پر افار کراؤٹ ہو جائے لیکن آج فیکس کے وَ دیجے پاکیٹیا سے جہاد کی نے صرف کروٹوں میں آئے فیکس کے وَ دیجے پاکیٹیا سے چہاد کی نے صرف کروٹوں میں آغا جہاد کی نے صرف کروٹوں کی خبر ہے بلکہ بیاجی کھا تھا کہ اس کے خلاف تھا کہ اس کے خلاف بیاں کو انتہائی ایم اور شوس دست ویرائٹ پر جی کھا تھا کہ اس کے خلاف بیان کے ایک ماتھ ماتھ افرائٹ میں گھا تھا کہ اس کے خلاف بیان کے ایک ماتھ ماتھ افرائٹ میں کورائٹا کے بادے میں کہی خوالے میں کہی اور شوس دست ویرائٹا کے بادے میں کہی اور شوس دست ویرائٹا کے بادے میں کہی

劃

m

W

W

W

S

43

Ш

W

W

نیلائل سے کمی شم کا کوئی تعلق ٹیمل ہے۔ نمیک ہے اس کا انظام جار اٹھا کر لیا جائے گا اور میڈیا کو اس کے واضح اور کھوں ہوت ویئے جا کی ہے کہ یہ کویمان کے خلاف ماڈی ہے۔ او کے۔ مزید جا کی ہے کہ یہ کویمان کے خلاف ماڈی ہے۔ او کے۔ مزید

"شہر پہنیف ال افہارات سے معلیم ہوا ہے کہ حکومت پاکیتی سن اس معاہدم ہوا ہے کہ حکومت پاکیتی سن اس معاہدے کا تختی سن نوش کیا ہے۔ اس لئے کو بردان کے فلاقب میدلوگ لازما کام کریں سے اور پاکیتیا میکرٹ مروس کو بران کے فلاقب میدلوگ میدان نیس افزیدے کی اس ملیط میں کیا کیا جاستا"۔ الیم حوق نے کہا۔

"ائی کے گئے ہمادے یائی میرکوپران کروپ موجود ہے۔ میر کوبران کروپ کے چیف فریک کو تبیارے انٹر کامار پی کام کرنے کے احکابات دے دیئے سمنے بیں۔ اس سمارلے کے تمام حالات تم اسے بڑا دینا باقیا وہ تورسنجال کے گا'۔۔۔۔ میر چیف نے کہا۔

" وه کب تک میرے یال بینے گا میر چین "..... ولیم جوز نے

 42

W

W

W

چو جوڑ سیٹی کی آواز تھی نے آگی تو وقیم جوز نے باتھ بردھا کر رسیور اٹھا لیل۔

" وليم جونز بول رہا ہوں ' وليم جونز نے انتہائی مؤدمانہ شجھ الی کمیا۔

"کیوں کی سے منتین آواز سے ایک سے ایک سے ایک سے منتین آواز سے منتین آواز سنائی وئی اور ولیم جوز سنے جارکس کی بتائی بیوئی تمام تنصیل دوجرا دی۔ دی۔

"میرتو واقعی تشویش تاک معاملہ بن جمیا ہے۔ اب تو ہمارا نام بھی سامنے آسی تو ہمارا نام بھی سامنے آسی اسے آسی اس کے پوری ویڈ کے وہ ممالک جہاں جہاں ہمارا عورتول کے اقوا اور نیلائی کا کاروبار ہے وہاں ہمارے قلاق کام شروری ہوجائے گا" وہمری طرف سے کہا تمیا۔

المر چنے۔ بقاہر تو اداری شقیم آیک بین الاقوامی این کی او اے اور اسے اور اسے تمام ممالک اور مکوشی سنیم بھی کرتی بین اور اس سے بہلے بھی ہارے تمام ممالک اور مکوشی سنیم بھی کرتی بین اور اس سے بہلے بھی ہارے ملاف کوئی خبر مہنے یا پر تیمی آئی اس لئے کیوں نہ خود میڈیا کو بنایا جائے کہ جو رکھ یا کیشیا میں جو دیا ہے اور اس بی اور اس بی کو بران کے کو بران کا نام ماسنے لایا جا دیا ہے بیسب نشل ہے اور کو بران کے خوا اس طرح بید طوفان تھم جائے گا اس ولیم جونو اس کے خود کی اس مارے بید طوفان تھم جائے گا اس ولیم جونو اس کے میں سے اس طرح بید طوفان تھم جائے گا اس ولیم جونو ا

" تم تھیک کہد دہے ہو۔ کو ہران پوری ویا شل تعلیم کی روشی تو وہا۔ پھیلائے کے لئے کام کر رہی ہے۔ ہارا عورتوں سے اتحا اور ان کی اویا۔

Ш

W

a

t

0

"اليمرك ير يعف على المصلى بات بونى ب البية آب كوش ليل منظر بنا دينا تول تاكداكب يبتر أنداز تنل كام كرستين. آب كو معلوم ہے کہ کو بران تبلیم کیا کرنی ہے ".... ولیم جوز نے کہا۔ " ليهن سر- يوري ونيا مين علم كي روتني كيهيلاني جا روي هيا" فريتك حدثه كميار

" سنو۔ تمبارے کے شاید میری بات ہے لیکن حقیقت میں ہے کے کو بران پیری دنیا کی عورتوں کے افوا اور پھر اکسی دوسر سند مُلُول مِن في الله والرفرونية كرف كاشادو كاروبار كرتى بد اميد تك فاكتول عورتون اوراز كول كوفر دفية كما عي سم تي تك يد ا کارویاد ہے حد منافق بھٹ ہے۔ ہر ملک میں کوبران کے ایجند موجود بن جن من کے تحت ایسے بد عاش کردب بیں جو برکام کرت این اور پھر ان لڑ کوئرا کو اس ملک ہے یا ہر پھیائے کا بندویست کیا ور سنتی دیا است ولیم چوتر نے کہا اور رسیور رکھ دیاں بکھ ویر بعد اجاتا ہے اور پھر ان کی باقاعدہ خیامی کی جاتی ہے است ولیم جوتر

ب كديم الى ياتى تول نيس كرت" فريك في مترات

" ميرونام فرينك ہے اور من ميركو يران كروپ كا جيف جول إجوسة كها تق وليم جوز نے سيدا تقيار الرات ميں مر بلا ديا۔ مير جيف في كويران كروب كو آب مي تخت كر ديا ب تأكر جم " الإرس - اب تم است بناؤ كديا كيتيا على كيا بوات اور كيول الميشا مكرت مروى يا سنيك يكرز سي ظاف كام كر كيل أ ال يرجيف في ال معاف ين ويول لكال عد ... وليم جوز نے جاری نے مخاطب ہو کر کیا۔ آدى ئے اللہ على توزرف كرائے بوع كيا-

" حاركس مم جاكر الحقول كوسميد او كرجيد الى فريك آسك اسے میرے آفس کے ویلے ویل جائے اور بال تم فریک کے ساتھ آنا ہے کینک یاکیٹیا تہارے ڈیسک کا ملک ہے اس لئے تم زیادہ مجتر انداز میں اسے مجھا کے ہو۔ یہ فائل مینی رہنے او تاکہ است فريخت كو دكما إي حاشك ".... ويُم جوز ت كيا.

"لیں چینے" طارس نے کہا اور انجد کر بیرونی دورازے کی طرف بن الماء كيا - بجر تقريراً نصف محق ك يعدلون ك تفتى من أنحى تو ويُم وَوَدُ فِي يُعِورِ الْحَالِيلِ

والسرالين الميم جوثر في المين مخصوص في من كيات

"ر المجلِّل بنيف باركس اور ال ك سائم الك البنكي جو واركن كرمطائل فريك بيد آب كاتس آل كا اجازت وابت میں اس کی فوان سیکرٹری نے مؤد اند کیج میس کیا۔

ورواز و کون اور جاراس کے ساتھ ملے قد اور ورزش جسم کا ایک جوری سے کہا تو فرینک ب اختیار مسلم اویا۔ جس سن جينو كي جين اور شرف يرجينو كي اي جيك سيكي يوكي في " يحص سرم معلوم سيم ليكن الداري تربيت الى الداريس الول

W

W

W

W

W

a

5

O

''علی گزشتہ ایک ہفتہ پہلے میبان ہیڈ کوارٹر بنا چکا ہوں۔ مجھے ''پر جیف نے کیا تھا کہ جند اقیا سیر کو بران کروپ کو کا مرار میں کام کرنا ہوگا''۔۔۔۔۔ فریک سے کہا۔

''کہائی ہے تہاوا ہیڈکوارٹر'' ۔۔۔۔ ویٹم چوٹڑ نے پوچھائے ''کریٹ لاکن کالوئی کی کوئی ٹیس ٹین اے''۔۔۔۔ فریک نے ''کریٹ دینے بوئے کہا۔

المستم اینا فول ممر جارلس کو دست دو کیونگر جہادا دابط براہ داست حارش سے دہے گا" وہم جوز نے کہا۔

"الاست جینے۔ محم کی تھیل ہوگی اور آپ یا لکل تفر مد کریں چاہئے جہم کی تھیل ہوگی اور آپ یا لکل تفر مد کریں چاہئے جہم کی گرز آ کمیں یا عمران کی مربرای جی بی یا کیشا مسکرٹ مردان ان کا خاتمہ میر کو بران کردپ کے مقدر جی لکے ویا گیا ہے۔ جادا پہنے کمی نہ تک سفیک دیگرز سے تکراڈ ہوا ہے اور نہ تک پاکھیا سکرٹ مردان سے ای لئے ہمیں ان کے علیے بنا ویں جاکہ ہمیں آئی نے کہا۔

"ایس چیف" جارلس نے کہا اور پھراس نے سنیک کرز کرا طرف سے اس کاردوار کے خلاف کاردوائی کے بارے جی تقصیل بتانا شروخ کر دی۔

" بر سنیک کرزی کیا تقصیل ہے" قریک نے جا اس کا تو کتے جوئے کہا۔

" یہ ایک سرکاری شنظیم ہے۔ اس میں قبلن افراد شامل ایں ہ آلی یاکیٹیا کا مقامی آول ہے اس کا نام نامیگر ہے اور دوسرے ا صبتي جيرب أيك الميكر في خزاد أور دومرا افريقي خزار المهول أ و ان انتهائی طاقتور برمعاشوں کے اورے تارکر وسیئے میں۔ بعثما بدمعاش ان کے باتھوں ہارے سکتے ہیں اور تین سکتا اڈول شک ا انتوا شدو عورتي موجودتني - أنيس المرول في المليس مع حوالے] وبار اب منا میرجا رہا ہے، کہ ٹائیٹر آبیک یا کیٹیائی ایجٹ علی عمران آ اشَاگرو ہے اور عمران بھامِر ایک انتقل سا آوی ہے کیکن والیا ا الخفرناك ترين المجنث مجها جالا ہے۔ بمبرحال اب یا تو پاکیج الميكرت سروي هي عمران نميذ كرة سے يا مجر سنيك بحرز كوئى شاكا یبال کامار ﷺ جا کی ہے۔ یہ لوگ میاں کے بیڈوارٹر اور ؟ بیٹرکوارٹر کے خلاف کام کریہا سے ہیں گئے سے جیف نے آپ يبال مجنونيا ب- آب يبان ابنا عادتن ميذكواوفر يا كيل تافيا اور ويكر تمام سيونين آپ كو ويم مي كر وي هي است سيانس ـ

W

W

W

W

Ш

O

0

د کھے کر بی پھیان جاتے ہیں اس لئے یہ فاور ہم الی جگہ نصب كرية ين الوخرس دوريو جهال عام طور ير ألدورون مد يوجاك اسے پیچانا شروائے "..... فریک نے کہا۔

"وارافکومت کے خال میں یہاں سے تقریباً دی کاو میٹر کے فاصلے پر امارا فارم ہے۔ آپ وہاں اس کو نسب کرا سکتے ہیں۔ جارلس اس سلط من آب كي براتم كي مدد كري " وليم جوز

الين مريقتم كالليل موكيا".... والس في كما " پھر مجیں کہ دو بیان کینے کے چند گھٹوٹیا میں ای ند صرف ٹرلیما ہو جاکی کے بلکہ ہلاک بھی کر دیتے جاکیں سے اللہ فرينك نتركيا_

" بے سب سے پہتر طریقہ ہے کی کو زنیں کرنے کا۔ اوے۔ سے ان کی زبان سے مدالفاظ تکلیں کے او وہ زیس ہو جا کی اب میں مطبئل جول آپ جا کر اپنے کام کا آغاز کریں اسے وہم کے اور بھر ان کا خاتمہ آسانی ہے کیا جا سک ہے " قریف یا جزئر سنے کھا تو جارس اور فریک دونوں اٹھے اور سائم کر کے بیرونی وروازے کی طرف بڑھ میں توریم بوزئے ایسے المیتان جرا سائس اليا جيد اس ك كانتاهول يرموجود فا كول أن كا بوجه الركيا بور

"مادے ای ہر فتم کے جدید ترین آلات موجود میں اور ہم نے اپنی روائش گاہ کو مکمل طور مرسیف کیا جوا ہے لیکن لیورے والالتحامية بين الميرة لاب تصب ثبين كرائ جا سكة بين البن ال ا قمام واستول ہے جہاں ہے کوئی کا سام جی وائل ہو سکتا ہے اور زیباں ایسے دوئل جہاں وو روائش رکھ علیس وہاں بھی میک اب چیک كرفي والے كيمرے نصب كرا وسط جائيں سے الد آب أكم تناری سیلی کریں تو انیس بہت آسائی ہے مکڑا اور بلاک کیا ہ الملمات استمریک مه کماه

واليسي سيلي _كلي كريات كروا وليم جوز في كبا-

" جادے یام ایباسٹم ہے جے بورے شیرکی قطا میں کھیٹا اور آم بيث كيا جا من عيد الساسم بن بهم يند مخصوص الفائد فيا مَمُ رَسِيحَ يَيْهِا - سَثْلًا مُمِرانِناء مَنْيَكِ كُلُمَةِ وَالْمُنْيِمُ وَأَيْسُنِا وَغِيرِه ﴿ كُ

"اس على مم آب ل ميليد كي كر عظ إلى الساولم

البینے۔ یہ سلم معطفا کنٹ کے ڈریٹے آم بیٹ کیا جا تا ہے لیکنا اس کے لئے مخصوص فقم کا کافی بلند فاور تصب کرنا بڑتا ہے اور الله ال سے بادے میں جانے ہوں تو وہ اس کا محصوص وا

WWW.URDUFANZ.COM

W

W

W

COURTESY SUMAIRA

W

عمران جیسے می وائش منزل کے آپریشن روم میں وافش ہوا وہاں موجود بلیک زمرہ سنے اپنے کر اس کا استقبال کیا اور پھر دواوں اپٹی ا پي کرسيول پر جينو کے۔

" عمران صاحب ستيك يكرز والے مشن كا كيا عوال كوفيا ر يورث الى تنكن ويناركوني اليكسنوكو بيرجها الكانبيمية بليك ويه في مسكرات جوت كوا-

وجمايس معلوم بسرك لل يس مس لدر تواجل كا بحرال سا البید والات یم بلیک کا مطلب اند مجرے سے مرکور ایجا کما ہے۔ ر تو قرعہ خال بم جیسے دیواتوں سے نام لکاتا ہے کہ خود میل کر آ حاتے ہیں اندیورے کی زیارت کرنے است عمران نے جواب ویا اُ بليك زميد ي القيار بعن مراك

"نام مجلی آب نے مکا ہے اور اب اعتراض مجلی آپ انہا کا ر ہے جنہا۔ اگر میں تو میں وائمت زمرو رکھ لیا جوان مس ملک زم

W

W

W

مع الشاري الشهار دو سفح كه شراينا نام ينكه زمرد كا بجاسة أب وائمت زيرو هن بدفنا جايتا مول. أكدو مجهدان ام عدلها اور ایکارا جائے "..... عمران نے کہا تو بلیک زیرہ ایک یار پھر جس

''وہ ڈائری مجھے دو''۔۔۔عمران نے کہا تو بٹیک زمیرہ چونک پڑا۔ "كيا كوئى نيا كيس شروع بوعميا بيئا بليك زيرون في جنك كر ميزكى فيكي وراز سے وائزى تكالت موسے كيا۔

"اس سنیک مکرز کی کریاں میں الاقوای جرم تقیموں ہے جا ملتی جیں۔ کوہران جو پورے کے آیک ملک کامار علی ہے بوری وال من عورتوں کے اتحوا اور ان کی خرید و فرخت کی وریروہ سریری کرتی ہے جیکہ بظاہر وہ این کی او ہے جو پورک ونٹے میں علم کے مصول کے مشن مرکام کر دین ہے ".....عمران سے ڈائزی سے کر اسے کو شے

"آپ نے اچھا کیا کہ مرسکھان سے کیہ کر یاکیٹیا جی کام کرنے والی تمام این کی اور کی انگوائزی شروع کرا دی ہے کیونکہ جرمول في الل يليث فارم كواسية غرموم مقاصد كم لت استعال كرنا شروع كرديا بي السن بلك ورو ف كيال

"المحر ايك كب جائد في جائد قر بهتون كا مجل مو جائد كانكى مران في كما تو بلك زروب القيار جوتك يراد "مبائيا ے بورقي ملك كاساد مے دارالكوست جس كا عام بھى

W

W

كاملاست كم مايط مسرويها أستغرال سع كها..

من وللأكرين " ووسرى طرف عد أنبا كمياء عمراك مجتا تعاكد اب آيريم وكيور يرد يكنان بيائدان في وه خامول بوكيا. و مينو سره كيا آپ لائن ير بين " دوسري طرف سنة تعار في وم يعد يوسيعاهميا..

معظیمی است عمران ہے جواب ویا تو دوسری طرف سے کے باحد و محرے رابط نسور منا وسیئے کے اور اس کے ساتھ ال رابط تنم جو کیا اتو عمران نے رسیور کریڈل ہر رکھا اور جائے کی بیانی اٹھا کر اس نے چیکیاں کینی شروع کر رہیں۔ پھرائی نے جائے کیا بیان فتم کر کے میز پر رکھی اور رسیور اعلی لیا اور میزی سے قبر برایس کرنے شرورع كرويية _ وومرق حكرف سيكه ومرتك بخلق تبني الآل يجررا والا

" روز ميري كالب" أيك نسوال آواز سنال ويء نبيد يوري

" مروز ميري الجهي فرنده اليها يا فهيمية " عمراك في كيار ""وو تو زعمو بين ليكن آب كول بين" . . . ووسرى طرف ست يخ نكب كريج عجامكيا۔

والبي أيكيه سوال كالجواب وسنه وور فجراينا تعارف كراؤل كا سكراب تك ووكم شاويان كريكي ويار تمن مال يبلي جب ال

" حياسنة تو بنس بلوا ويها يول ليكن يهتول كا مجعلا كا كيا مطلب ہوا''... بلک زیرہ نے کری سے اٹھتے ہوئے کہا۔

" يران وور بين اخودات عن أيك الشياء شائع جوا كرتا تحا جش كا محوان مجي موما تفاكر ال كو يزهد سنة بجول كا بحلا جو كا اور لوَّك الله الله الله الله في ضرور يرشق في كران سك يرفظ م بہوں کا بھلا کیے ہو گا اور تم یا کیٹیا سکرٹ سروال کے جیف ہو۔ الاس کے پہنوں شل شاش موجاتے ہوا۔....عمران نے جمال وسیت موے کیا تو یکک زیرہ بنتا ہوا یکن کے دروازے کی طرف برحامیا جبكه عمران كى نظرين مسلسل ذائرى كے اور اُل ير كلى جو في تعين اور ساتھ ساتھ وہ ڈائری کے ورق المان مجی جا رہا تھا اور تھر الک صفے یر اس کا نظریں جم منیں اور اس کے چرے یہ المینان کا جملک ا أجراً في الى المنته بلك زميد حاسة كي دو يبالميال الخاسة والمن أ سمیا۔ اس نے ایک پالی عمران سے سائٹ رفی اور دوسری بیالی سلے کر وہ این کری بر جا جیٹا اور وائے کی بیانی اس نے استے ساھنے میز پردکہ دی۔عمران نے ڈائزی ہندکر کے اسے میز پر دکھیا اور جائے کی بیائی اٹھا کر اس نے جائے کا آیک کھونٹ سپ کیا اور مچر پیالی رکھ کر اس سے فول کا رسیور افغایا اور انکواٹری کے تبر

" أَكُوارُ مِن يَلْمِرُ" راايل قائم موسك على أيك تسوال آواز سالى رزار

W

W

W

W

" " بيلوب روز ميري بول رجي جول " چند تحول يعد أيك اور أسواني أواز مناكي وي ليكن ليجه تحكمانه قفار

W

W

W

"" تمینادی بیدعب وارآ واژمن کر تی تمیارے شویرون کے ول وال جاتے مول کے اور وہ رعب کے سینے دب کر سر جاتے مول الشيخ السيم والنال في زبان أيكمه بار يمرووان موكناه

المركبيا ميكواني سيبيد كوك جوتم".... ال باد دومري طرف س انتال المصل لي شي كما كيا-

" على عمران الم اليس كل وكل اليس كل (آكسن)" عمران ئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوو_ ادولم . الله يولي الديم كيال مع فيك يوسي" مدرى میری نے جیرت اور مسرت کے ملے جلے کہا جل کہا۔

"" تم نے مارے خواب ای تھانا چور کر دیے ایل ۔ میں خوش ہو ربا تھا کہ جی تریارے توہی شوہر کے معیار ہر بیدا اتروں گا۔ تم نے مجھے بوائے اور نائی کہ کر اٹھا ہی ڈیو دی ہے السائران نے دو وسے والے کیے اس کہا تو ووسری طرف سے روز میری کے بے القيار كل ملاكر بين كي آواذ منال دي-

"" مَمْ وَالْقِي وَكُوا مَا أَنْ يَهَاسَتُهُ مِوجِسَ فَ يَصِيمُ كُوا كَا مَنْ نَجِهَا وَيَا القال بھے یاد ہے بھرمال است فرسے بعد کیوں اول کیا ہے۔ روزی میری نے منتے موتے کہا۔ " من آیک منظیم کی چیف ہو۔ جہال کک مجھے یاد ہے اس کا نام

ے طاقات جو لیا سی او مروز میرول آ تھو ہے۔ بار وہمن می سی اب کیا بوزیشن سب کماف کتا اور وا چکا ہے ' عمران کی زبان روال

" ود آخو می شو برکی جود میل میکن آپ میل کوان " ودسری ا طرف ہے انتہا کی حمرت انگیز کیے میں کیا حمیار

" آپ سنہ بینی خوشجری سنائ، ہے۔ بہرمال میں یا کیشیا ہے يول ديا جول - ميرا عم علي عمران ايم الين كا.. ذي الين ك (آ کسن) ہے اور روز میری سے کید دو کہ اب ال کی پیولی ختم ہو جائے گا " ... عمران نے کہا تو دوسری طرف سے کچی دمیر فاموتی رجَل مُكر آواز سنانَ وَلَى...

" مولد كرير السري عرف س يول والى خاتون عرال کے اک فقرے کو محصے کی کوشش کرتی رک تھی کہ اب دوڑ میری کی ا يوكي ختم بوجائ كي بليك زيروبها من بيها مسكما دبا تفك

" البينو- كيا آب لاأن ير بين" بكو ويركى خاموتى سك يعد ملے بولنے والی اس خاتون کی آواز منال دی۔

"الأن ير مول - واد - تو يجال شادي ك في الميدوارون ك الأَن كُن مُوتِّي عِين معران معلا كمان آماني سے باز آن والا

" ابت كريراً" دومري طرف _ الي الي الي مي اليا مي الي وواب عراك كرفقرول عد جان جيران جائن مير

W

W

"ال كا فون عبرتو معلوم مو كالمعين" عرال في كيا-"ميرى فون سيكرترى كے باك موكار مم في الله استدكيا بات كرفى ب- تهادانى سے كيا تعنق بيدا موتيا ہے۔ جہاں تك علي ود ب تم ق یا کیٹیا میکرٹ سروی کے لئے کام کرتے ہو جیکہ وہم چيز كي تعظيم كويران تعليم سي الته كام كرتي سية دور ميري في الدرب جرت فرے کے ساکا

الائم كلب جاتى بواور الل ك ماته ماته اليك تظلم في محى پیف ہو۔ ای طرب علی بھی استرمت مروی کے لئے کام کریا ہوت الدائليم ك لي يكي كام كرة وول - يلي بكي انهافية ك لي كام ا كرج يون - كياتم معلوم كرسكي يوكر وليم يون كا جيد كوارثر كيال هي ادر ال كا فول مبركيا بدر ديم يمل و تم ائن كي كزري مجي ت محملية المستغمران منه كهار

"مين البحل مجي من كررك توليد مول: - تعليك سب اينا قون غبر بناؤ بھی معلومات عاصل کر کے فود تھیل آون کر دول کی است روز میری ئے تنبیغ سلج عل کہا۔

"المنظ وقت لوكي اس معنول عدكام ك في السائل في إلاانشدال العازين باستكيار

الوو محظ زياده سے زيادا " دوز مرك من كيا۔ " السكف بين الانجينول سك، يعد خود تنهيل قال كرول كار محدًّ

W

W

ميلب قفار اورتم في بنايا قعا كر اس يحقيم كي شائيل كي وومري الدر في المكول على تلكما وول الني السي مرالنا من كها-

المال اور اب تو يدمزيد ومعت القيار كر جكل ي الكن هم كول ميد من وكويها دي يور كياتيبول كي مياب وإيد كالتبول كي بات كروا " ... روز ميري في اس باد مجيد و الله عن كيا_

" بال - اي ك ف اتن لبي كال كر دما جوال حالاً تك في معلوم ہے کہ منادے ملک میل کال ہے صفح کی ہے" ۔۔۔۔عمران نے کہا تو روز ميري آيك بار پير بنس يزيء

" مَمْ جَنَاوُ كُوا سِينِي وَإِنْ أَنِي اللَّهِ مِيرِقَ مِيرِقَ اللَّهِ كَلِمال " كاسلا على الك تعقيم ب كويران - الى ك جيركوارفر ك بارے میں معلومات جائے تھیں است عمران نے کہا۔

" الكويران - بال ب- يين الأقوا مي تنظيم ب ليكن بيذ كوارثر كا كيا مطلب ہوا۔ بیڈکوارٹر تو جرمول یا مرکارٹا تظیموں کے دویتے میں جبك كويران أو بوري ونيا من تعليم عام كرف وكرشية وي باره سال ے کام کر رہے ہے۔ ال، کا پیف دیم چوٹو میرو ووست ہے۔ روز کا میرکانے جانب دیے ہوئے کہا۔

" مادي طرف جہال چيف بينة ہے اسے بيذكارتر كيا جات ہے ۔...عمرالنا نے کہا۔

"اجہا سے بات ہے لیکن میں مجی ان کے ہیڈ کوارٹر جیس کی ال جوز سے میاں کنب عل ای اکثر ما تات ہو جاتی ہے" روز

اللي وول ميك الب سه تدرير أيس بو علة الل الله عليه عابة " نون غبراً وبان كي وكوائرى سے يحى معلوم كيا جا سكل في" ملى كه بيدكوارثر كاغلم وليس بيلے سے جو اور يجر وو يوى سے آگے لعرك ال كا خاتر كروي ".... حرال يرتفيل سے بات كرت

"لَكِن آمًا جِهِار كَل كُرْفِيَّارِي أَور ادْول كِي جَانِي عند وه يقيهًا و و آمید سنیک بھرو کو چوری تیاری کر سے بھیجنا جاہے ۔ کروز سے فواردہ موں کے۔ اس کے شاہد وہ است کلوز بی

الأن السيال ويوسف كا

والمل من جوزف اور جوانا کے قدوقامت اور ویل ڈول ایسے اور ایسا بھی ہوسکتا ہے۔ میروال دیکھو روز میری کیا الی کے وہ میسے کیل سکتے اور بیٹینا آنا جہار کی فرقاری کی خبر الدابات ماصل کرتی ہے ' عمران نے کہا تو بلیک زیرد نے سے بہتے چی ہوگی اور جس طرح میں شیعان کی طرح بدن میں مول اللہ علی مر باد دیا۔ پھر دو محفظ کرو نے کے بعد عمران نے دویارو ای طرع ٹائیگریمی میرے شاکرد کے طور پرمشہور ہے اور ہو سکا کیا تو کلب کی تون سیکرٹری نے عمران کا نام سنتے ای تونا روز ے کہ والیس شدشہ ہو کہ سنیک پر سنیک کرو کا حملہ ہوسکیا ہے او اس کا رابطہ کرا دیا۔ شاید روز میری نے اے اس کے اس لئے انہوں نے اس کا میکی بندو ہست کر رکھا ہو اور پھر جب میں کوئی تصوصی ہدایت دے دی تھی۔ ہم وہاں میں کر پینرکوارٹر کے بارے میں مطوبات عاصل کریں م کا کاور داز ایمری بول مال مول ".... چند لحول بعد دوسری الو تھر ان کی تظروں میں ؟ جا کیں مے اور پھر جوزف اور جوان کے سے دور میرک کی آواز منالی وی۔

يَالَ " عمران في كيا اور رسيور دكه ديا...

"اليب ون تميرز الكوائري سند مادرا دوت في كونك يورب شل الت كما. بیرعام روائ ہے کہ اول کا مالک جاہے تو تمبر او بان کرے یا میکرٹ " آہے کی بات ورست ہے لیکن بیز کوارز کے حفاظی الدامات ر کے۔ بدائی کی مرشی ہے اس کے وہاں برجی روائ سے کر آیک خلصے تفت ہوں کے اس بلیک قریرو نے کہا۔ تمرسیلات ے لیت اور ایک تمر لیند لائن سے لیتے ہیں۔ "م بظاہر ایک این کیا او کا بید کوارٹر ہو گا جو تعلیم کے لئے کام امل بات بیست مین مشر بر بولی بے جب این این کوسی رفاعی آن ہے۔ اس سے دہاں عام توکوں کی آمدورفت فیس بو کی ا

كامول من جور ويا جاتا ہے۔ روز ميري جوفون ميرمعلوم كرے كالن في كيا۔ وه والتي كام كا يموكان عمران في كما-

جيرية بليك زميرو في مسكرات بويت كيا-

W

W

W

W

W

W

a

S

O

W

W

a

''علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بول ریکھنا جاتا ہے۔ " تم في في كل كروى جوف كا طعنه ديا فقار الل في شي " تم سمس بيلكوازار كا المدريس اور الوان تمير معلوم كرنا جاري في جعادي رقم خرية كرك بيد معلومات عاصل كي بين تاكر تم يحيد ہو ... دوزی میری من کما تو عمران کے ساتھ ساتھ بلک زیرو می گا گرادی نہ مجھو اور سنو۔ مجھے بدیکی معلوم سے کہ گوبران کو تعفرہ ہے کہ یا کیشیا میکرٹ مروال، سنبک رکرو یا مجم دواول کا بیڈکوارو بر

تم نے جھ سے چھاؤے کے تم تعلیم کے لئے کام کرتے جو اور باتی ماستر اوت ایس عران نے کہا تو دوسری طرف سے رہای کے بیٹرکوارٹر کا ایٹریس اور اون شرمعلوم کرنا ماسی اور لیکن المحصر معلوبات الله في الله الداب سب يكم ينا ديا ب الو تمهاري الاتم اللك كيت بوليكن في بنايا كيا ب كركوران كي إلل فاتدے كي بات محل بنا دول كر مير وفي نے سركوران

بيذكوارثر ميں۔ أيك يبال كاسار على جس كا جيف وقيم جوز ہے الركروب كا فيافي لكا وكا ہے كہ وہ واوالحكومت كاسار على سنيك اس میڈوارٹر شی ریکل چھی سے بھی آفس میں اور دوسرا میڈوالی دیا یا کیٹ سیکرٹ سروی یا دونوں کو ٹریس کری اور فوری طور بر میر میڈوارٹر کھڑا؟ ہے بشن کے چیف کو سیر چیف کہا جاتا ہے۔ انظما کولیوں سے اٹا دیس اور یہ انتہائی خطرناک مروب ہے کونکہ ودمرا میڈکواوٹر کہاں ہے اس کا علم میں کومیں۔ حق کی ایم جوزالیہ بورب اور ایکر یمیا کی مختلف مرکاری اور فیر مرکاری مظیموں میں مجی نیس ہے اور نہ بی اس کے قوال تبر کا کسی کو علم ہے اور وہ الکام کرتے وسیتے میں اور انجائی تربیت یافت بھی میں اور انہوں نے ای ایک مخصوص تبریر را بلد کرتے بین اور ال کی آواز بھی مشین اجدید آلات کو استفال کرتے ہوئے سال سخت ریکنگ کر رکھی ہے ال لئے بہتر ہے کہ تم مہال داک اور ایل اور اسے ساتھیوں کی

ويتهين اس فدر أفيل علم كيے يومي اس قدر ففير بال جا الله اوادر ايك بات اور بحي من لوك اكر تم يا تمهارے ساتھي الا ... عران کے ملی شر مرت منی اسے واقع حرت ہر ایجال آ ملی جاکر او جھ سے یا میرے کلب سے بلیز کوئ رابط د محل كونك جب ايس نفيه ميركوارتر بنائ جاسة على تو اليس الإرها الساء وفر ميري في كبار

بول "..... عمران سنة السيط مخصوص يخطوار سليم عن كبا-

المس مينكوا دار كا كيا مطلب - كيا جيس بجيس بينكوا در بن المله بومكما يه-میرکوارٹر تو ایک بی مون سے جیسے سکول کی میڈ ماسٹر آیک مون ہے ميري كي شف كي آواز شاكي وي

مول ہے ... روز عرق فے کہا۔

W

W

W

'''نجیس ہائی''۔۔۔۔ چوزف نے جواب دیا۔ ''اورکے۔ بھی اے کیٹر فولن مرکال کر کے کیے دیتا ہواں کہ وہ رانا ہاؤیں بھی جائے۔ بھی خود بھی آ رہا تھاں دہاں دہاں تا کہ کا ساد بھی موجود کو براان کے میڈوارٹر کے لئے کوئی روہ میں بنایا جا سکے''۔ محران نے کہا۔

سیمشن سنیک رکرز کا ہے۔ حتی فیصلہ وقیا کریں سے ہے۔ عمران ا نے کیا اور جیب سے بیش فون نگال کر اسے آن کر سے اس پر مبر پرلین محرفے شروع کر وسیعے۔

'' النيس ـ ٹائنگر بول رہا ہوں ہائی'' چند محول بعد بلیک زمرہ کو بھی نائنگر کی آواز سال وی کیونگ عمران نے لاؤڈر کا بنن بھی آئن کر دیا تھا۔

"راتا ہاؤی یکھی جاؤے میں بھی وہاں جا رہا ہوں تاکہ کوہمان کے سلم میں تاکہ کوہمان کے سلم میں تاکہ کوہمان کے سلم میں حتی فیصلہ کیا جائے اسکا مسلم مران نے کہا۔
"میں ہائی" ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب وستے ہوئے کہا اور عمران نے سال قون آف کر کے جیب میں رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

معرف آیک لاک قالرز مجوا دو۔ اگر مجوا سے ہوتو وہ اگر مجوا سے ہوتو وہ ایس میں است روز میری نے کہا اور ساتھ آن اینا اکاؤنٹ نبر بھی تا اینا اکاؤنٹ نبر کی تا این کاشکر بیدادا کیا اور دسیور دکھ دیا جبکہ سامنے بھی ہوئے بلک ذریع نے دکاؤنٹ نبر کی لیا تھا۔ عمران کے دسیور دکھا اور نبر پرلیس کرنے شروع کو دینے میں موجود اپنے ایکٹ کو دوز میری کے اکاؤنٹ بھی ایک کا کاؤنٹ بھی ایکٹ کو دوز میری کے اکاؤنٹ بھی ایک کا کاؤنٹ بھی ایک کا کاؤنٹ بھی ایک کا کاؤنٹ کے اکاؤنٹ بھی ایکٹ کو دوز میری کے اکاؤنٹ بھی ایک کا کو نسید میں موجود اپنے ایکٹ کو دوز میری کے اکاؤنٹ بھی ایکٹ کو دوز میری کے اکاؤنٹ بھی ایکٹ کو دوز میری کے اکاؤنٹ بھی ایکٹ کو دوز میری کے اور بھر بھی ایکٹ کو دوز میری اٹھا یا اور میر میں کیا گئی ذریو سے دیسے اور بھر میں کرنے شروع کر دیسے۔

" رانا ہوک سے جوزف کی آواز سنائی دیا۔ "عمران بول رہا ہوں جوزف۔ ٹائٹیکر مہال موجود ہے عمران نے کیا۔ W

W

W

ρ

S

65

W

Ш

W

"الرحيرة مروى ك حق على فيعله جوا تو على حبيل فون كر وول گا۔ چُرتم باگ روز باتھ میں لے لینا ' مران نے کبا تو WWW.URDUFANZ.COM ملک زمرو نے اختیار میں موال

W

W

W

میر کویران مروب کا لیڈر فرینک کاسار بٹی موجود بیڈکوارٹر کے آفی کے انداز میں سجائے کے کمرے میں بیٹا شراب پینے میں معروف فناكر آفي كا دروازه كلا اور أيك نوجوان اور خواصورت الدرفي الركى المدر وافل مولى - اسب وكي كر فريك كا جرو يكافت محول کی طرح ممل افعالہ

" أَوْ مَادِياً لِي مُن تَهِاداً مِنْ النَّظَارِ كُرُ دُمَّ فَمَا لِي مُوا جِارِم كَا" _

" تمام سينگ كر ك است آن يكي كر ديا بيد اب وو آكيره أيك يفت كك مسلمل وإن رات كام كرے كال أيك شفت بعد المات اسے آیک بغت ریست دینا پڑے گا".... ماریا نے کری پ بھے ولي جواب ويار

" كون سے الخاظ المرجمد كے بين چينك كے ليے" فريك 1525

W

W

W

S

C

چينگ بيانتش بنائے گيے بين اور ال چيکنگ بيائنس بر موجود والدع آدي منظوك افراد كو چيك كرت بن كرايل كو اطال تا دين ہے اور گرانٹر ان کی چیکنگ کرے کا اور ان کی باد کس کا فوری النظام تمريه يحله ميساري تنصيل جيك كرني يوكي كه انظامات بممل ایس یا تین ایس فریک نے تعمیل سے جواب دیتے ہوئے کہا اور

و السمال المسافريكية في كيار

فریک نے باتھ پڑھا کر دسیور افٹا لیا۔

" معميري بول مها جول. باس-مسلم آن كر ديا هميا هيا سيب تين چیکٹے ہوآئٹ یاستے سے میں اور ان پرموجود افراد ہے معلوم کر ایا تعلیا ہے۔ ال سب کے اوائنٹن کام کر دہے ہیں اور انہیں ہو طرح ے پڑھنا مسینے کا تھم وسے دیا تھیا ہے است دیری نے کہا۔ والمنظاوك اقراد كے خاتمہ كے لئے كيا بيانگ ہے تمہاري"۔ فريک نے اوجھا۔

المريات الثيات عن مربط ويا يتحوزي دم بعد أون كي مخفي الأاتكي تو

ما تراند حروب والانكومي بين كشت كر روا ہے۔ كن أبي یوائنت ہے مختلوک افراد سکے سامنے آنے تل گراٹھ کو این کی بوری تعتميش بنا وي جائه كي اور پير جب نيم وه مخلوك آوي كراند تكروب يبيك تيس كر لينة تب تنك بواحث الهاكي روزمان كرووري الا است الميري في الوال وسية الوسط كيا.

ووحمد اب جب تک یہ اوک بلاک نہ ہو جا کی تم ہے ہر

"اورى جوتم نے کھے ہوئے تھے گھرور میں نے وائر کی جل الكو ليتر يتهد من في مون السد ماريات كما ادر كالدسم ير الكات موید لیڈیز میک کو اتار کر اس نے میک کولا۔ اس میں اے ایک ڈائزی تکال کراے نے کھٹے گئی۔

" إلى بيد بين الفائذ عران، بأكبين ميكرت سروى، المنتظر أور سنک بھرزے یہ جار الفاظ میں ".... ماریا نے زائری پڑھتے ،وے

الموسية إسد قريك في قدرت الخمينان تجرب الجي من كيا اور سائلة بريزے اوستانون كا خرف آل ف باتھ بروها كر رسيور الخلالة اور دونمير مريس كروية-

العلین باس بهبری نوش ریا جول" دوسری طرف سے آیک مَوْوَمِ إِنْ آوَازُ مِنْ أَنِّي وَكُنْ -

" ورؤز چين سنم آن کيا ۽ يامبين است قريب نے کيا۔ " آب کے تھم کے بغیر کیے آن کر سکتے تھے یا لی " دامری طرف ہے کہا ممایہ

"او کے۔ اب آن کر سے مجھے تفصیل بناو" فریک نے کہا

الموري تفعيل معلوم كري جاج في آب السياري في تيران يوية بوية كيار

" میرے دارالکومت میں اس سلم کو ایڈ جسٹ کیا تھیا ہے۔ جس

O

W

W

W

" جيكب نے يہ كيم موسكتا ہے۔ وہ تو لوكل آدى ہے اس كا ان غيرمكيول سے كيا تعنق" قريقك نے كما۔

" د مسلم استعال کیا۔ کیوں کیا۔ یہ قو معلوم تیں ہاس کیکن جہرہال اس نے تین جار بار یہ نقط استعال کیا ہے" جمری نواب دیا۔

ا و المحراثة كوكبوك است التجا كرك يهاى بين كواد ثريبي وسند اور تم ابتا كام جادى ركور شى خود اس سند مساويات عاصل كر اول كالتسسة ريك سنة كيان

"لیس باس موڈ کیا ہوئی رہا ہوئی است دوسری طرف سے آیک مردانہ آواز سنا کی دیا۔

"موڈی ۔ ایک آبی کو بہال لایا جا رہا ہے۔ اسے بلیک روم شیل راڈز میں جگڑ کر جھے اطلاع وینا۔ اس سے پوچے کی کرتی سیٹ اسسٹریک سے کہا۔

"کیما باکرا" ۔۔۔۔ دومری طرف ہے جواب دیا تھیا تو فریک۔ نے دسیور رکھ دیار

''ویسے سے لفظ بڑات فود منگلیک ہے۔ نا ٹیکر کا افظ کوئی بھی کسی ایک طریق استفال کرسکتا ہے۔ یہ لفظ جامک ڈیان کا ہے اور عام

طمرت سے چوکنا رہنا ہے ''… قریض نے کیا اور رہیور رکھ دیا۔
المتم اس طررح فوش ہو رہے اوفر ٹیک جیسے یہ لوگ ان الفاظ کو
اذ ما دوجرا دیں گے۔ فرش کیا دورافکومت جی بھی کا کر دو ان میں
اذ ما دوجرا دیں گے۔ فرش کیا دورافکومت جی بھی کا کی دو ان میں
سے کوئی لفظ بھی نہیں ہو گئے تو چھر تمہاری کیا پوزیشن ہوگی'' …..

"انعام حالات ہیں تھے تھیک کہدری جو۔ فرض بھی کیا جا سکتا ہے انکان انسانی تفسیلات ہے کہ افران چاہے انکار سیک اپ کر کے اپنے آپ کو تیم بلک کوئی در کوئی افران آپ کو تیم بلک کر کے اپنے آپ کو تیم بلک کر لے گئی اندا کا کوئی در کوئی افران کی اما کا کوئی در کوئی افران است کے تیم کوئی ایسا افران میں است کے گئی تو است کا کوئی میں کوئی ایسا افران کی تیم کی کا میانی حاصل کر ٹیم است کے گئی اور ٹیم اس سے پہنے کہ مزید کوئی بات است کوئی فون کی گئی تو فریک چونک پارا اس نے رسیور افرانی جوئے پارا اس نے رسیور افرانی اور کان فون کی گئی تو فریک چونک پارا اس نے رسیور افرانی اور کان میں کر ویا۔

مستنمل هي السياري من أبها.

W

Ш

W

المعكون شكارق توبيا لفظ استهال كرسكما سبه تبكن كلب كالمتخر كول ولفظ استعال كرست كا". فريقك سق كيال

"" جلو و کیسو پید جنیب کیا کہنا ہے گئیاں ایک بات کا خیال رکھٹا۔ حمین پہان کے مالات کا علم تہیں ہے گین علی پہاں رہی ہوں۔ معلم ہے کہ دیکب ساہ قام ہے اور اس نے سیاد قاموں کی الخفيد جماعت الألي مولى بدران لئ اليان بوكروا والكؤمن ك عَمَامُ سِياءً فَامِهُمْ بِي جِنْهِ وَوَرِي أَنْهِ اللهِ لِي اللهِ كَهَا تُو فَرِينك جِولَك،

"اوور الربيط مواتم في بنا ويار اب الله الله كان كالتصوي ديل وَهُولِ كَانَ قَرْيَكَ مِنْ كَهَا أَوْرَ يُجَمُّ تَقْرِيرًا وَيُونَ يَجْمُ عَدْ إِنَّ الْمُعْتَ لِعَدِ أ مود ک کی طرف سے جیکس کی آید کی اطابات فی مود کی کے مطابق جيئب كو يه اوش كر ك لايا كياب دوراي من اي من است يس كرى ير داؤز شرا چكو كر اطلاع دي ہے۔

" " إلى أنه مها مول " فريعك في كما عود مرسيور مركع كمر والته كمثر ا

" آؤ تم مجي آ جاؤ" فريك في ماري من كما تو ماريا الحد مستحرى موتى - تعود كن ومر يعد وه وونول أيك يوست مرسه مي واقل ا دوئے حس کی مقبی و بوار کے ساتھ ماڈ ز والی کرمیوں کی ایک میں الظارموجود ويكى ممراء بن أيك ورميان لدنيكن ميلي بوع جم كا

W

W

W

S

O

آدي موجود قيار بيا موذكي فقا الن بليك روم كا انجادي جس في قريئت اور ماريا دونول كو بزيم مؤويات اعداز شك سنام كياب "السے ہوش میں لے آؤ موڈی" ۔ قریک نے اس آوی ے کہا اور سامنے رکی مولی وو ترسیوں میں ہے ایک کری پر بیٹے کیا جَبُدُ ماريا الله ك ساتي والى كرى ير ييش كيار الاعرمودي في جيب سے ایک لیسی کرون وال بول ایکان اور آکے بول کر اس نے راؤز میں جنزے اوے لیکن دھنے برے ساہ فام کا سر مکڑ کر اے سیدھا کیا اور اوّل کا وضکن مٹا کر بیک کا دیانہ اس نے سیاہ الم جیکب کی ناک سے آگا ویاں چھو کمحول بعد اس نے بیکل بنا کی اور اس کا أعلن الكاكر است جيب عن ذال ليا اور چر جي بث كر كرسون م مناته كورًا بو كيا- چند محول بعد ساء فام ميكب وي بيس أن حيار "ميه بير شره كبال الإلهاء جه كولن يونم. أود ماريا تم ري مب كما هي السياد قام جيكب في المثالَ حربت فيرب ليح بين دك دکس کرنجا۔

الما تمہارا نام جبکب ہے اور تم لیل، مثار کلب کے ما لک اور منظر ہو'' فریک نے کہا۔

"كَوْلُ - كُمُومَمُ كُولُ جُوْلًا بِينَ اللهِ عَلَيْكِ بِينَ عَلَيْكِ مِنْ عَلِيكِ مَنْفِطِ السنة لي عن جواب دية اوسة كيار

" تم يه مناو كرنا فيكر كون عين السياريك في توجلب ع الثيّار الجُلّ يرّار

"ان نے تم سے ماریا کا کوئی ہدیا اس کی رہائش گاہ کے الارے مل مجمی دوجیما تھا است فریک نے کہا۔ " الله المكان لد محص معلوم تما اور نه الله على الله يتاليا " حبكس نے چواب ویسے ہوستے کیا۔ واس فير ع مبين ال في فون كيا تعالم الله فريك في

ا مجھے تیں معلوم اور تدای میں نے معلوم کرنے کی کوشش كا الله المنظيب في جواب وسينته يموست كها-" تمبارے كلب ش آئے والى كائيس بھى ديكارة مولى إين-كيا مُ این اور نائیگر سے درمیان ہوئے والی منگر کا نیے منگوا سکتے " المان ميون تين "..... هيكب نه مجهار ومعتكوانے كى طرورت فيرن و فرانا بي الى سنوا رو است فريك

الصيم تركزان فيكب نے كيا۔ سی معلوم ہے تو اس نے بچھے کہا کہ میں اس بارے میں معلومات " ماریا۔ تم انتظامات کرو" فریک سے کہا تو ماریا نے اشامت عاصل کروں۔ ود مجھے بھاری معادف وے کا لیکن میں نے اس بل سر بلاتے ہوسے موڈی کوفون لانے کا کیا اور بھرتھوڈی وے بعد ے معذرت کرلی کیوکہ سے مراکا مرس سے کہ دومروں کے بارے لی نے جیک سے کلب کی فون میکرٹری سے بات کی اور چر جیکب مين معلومات المصل كريم يعرول " جنكب في جواب وسيخ أبو على مير النما كيا فوكن سيكرتري في نبي قون برسنوانا شروسا كم وي -" أنهيك عداب مجمع القين لا عميا المع كرتم في يحدثهن بتايا

و المنظر على تم المنظري جائة جواليس ويكب في كيا-ورسى تم سے يو جو رہا جوارا۔ تم بناؤول فريك نے قدرے ''آوور تو تمہارا تعلق کوبران ہے ہے۔ کھیک ہے۔ ہاریا کے بارے شی تو جس جات ہوں تیکن تمہیں کی بار دیکھ دیا ہوار۔ ٹائنگر مجى تميارے بارے شما على يو جور باتھا".... جيك نے كہا۔ و الكوان عنه من ما تنظر دور كمب تم عند الماسية فريك من

مع اللَّهِ فِي كُلِينًا كَيْ الْفُرُ وَاللَّهُ عَلَى كَام كُرَنا عِنْ - مير - مساتحه اس کی دوی اس لئے ہے کہ اس کی ادر میری ناواک عیس کی ملاق تھی دو چکی ایس اے معلوم ہے کہ اس کا سام علی کلی میں او سے دریا نے حکی وار او لئے موسے کیا۔ جان موں۔ اس نے مجھ فون کر سے کہا مر موساء میں کوبران اور اس کے سر کروپ کے بارست میں چھے کیا معلوم ہے تو شی سے ارہے بتالی کر کوہران کا عام سنا ہوا ہے جس کی ایجنٹ پیمال ماریا ہے کہا۔ المعد والله محمد والمعدم المرائد الله المحمد مر مروب مع بارس

W

W

P

m

W

W

0

75 عرد فی دردازے کی طرف ہوستے بیٹے تھے۔ ''اس کا مطلب ہے کہ یہ ٹائیگر یہاں ہمارے خلاف فون ہر کام کر دہاہے'' ۔ فریک نے اپنے آئی میں کھی کر کیا۔ ''معلومات حاصل کر نے مہال آئی ہے تو جارے ہا تھ بھی آ جا کیں گے'' ۔ مادیا نے کیا تو فریک ہیا اختیار ہنس میا۔

W

W

W

a

m

مَيْن سنين فون فيرمعلوم كريا حاسبة قداين الموقع سن " فريك وو بینے تو اس کال کی ایمیت کا علم بی شد تھا۔ روٹین کی بات جے تھی ۔۔۔۔۔ جنگ نے جواب وسینے تبریک کہا۔ "اب تم بناؤ ماريا كه الى كالرياكيا جائے"..... قريجك لے ماتير يفي ول ماريا ح مخاطب موكر كبار المتم اس بوجی کا اور مینال کے آئے کے بارے شمامی کا سے منیں بناؤ سے۔ نامینر کو مجی نہیں اس اربائے جیک ہے مخاطب بموكركهاه والمبدل من مجمع والتي موكر الل جوكبتا مول وين كرتا اول ا "او کے۔ میں مفارش کرتی مول کہ اے ہانے آف کر کے باہر کے جایا جائے اور چراے آزاد کر دیاجائے ".... اربی نے آجستہ ے کیا تو فریک اثاب ایس مربات اجوا اٹھ کھڑا ہوا۔ " مح ب موتى كرنے كى ضرورت تيس - ميرى أكھول مريد بالمره وي السيد حكب في كبات " او کے مودی اس کی آتھوں پری باعدہ کر اے مہال سے کے جاو اور چراہے کی جگہ آزاد کر دینا" فرینک نے موث و البيل ما سيال المعاول في الما المرفر بيك الدر ماريا دونوان من الم

W

W

W

P

S

m

W

W

a

S

0

76

بوزف اور جوانا كوكال كرے چانچه ساد قام مے ميك اب على المُنْكُر سِلِم كَافْرِسْتَالَ مِمِيا أور يُعِم كَافْرِسْتَانَ عدد كامار سَنَيْنَ كَما تَعَاد يهالها أيك كلسب تقايض كا تام لفل طاد كلب تقاران كا مالك اور جزل کھر جیسب اس کا دوست تھا۔ اس کے اس نے روائی سے ملے است فول کیا تھا لیکن وہ شرکوبران کے بارے میں کی جاتا تھا اور تدی میر کروپ کے بازے میں۔ اس نے آیک نے دی تھی لیکن ای سے کھی مغیرمعلومات نہ کی تعیمار ای گئے ٹا ٹیگر نے اسيخ ايك اور دوست ك وريع كاماركي بي عاصل كي رييمي المسلكر يور في ملك كاماد مع والما تحكومت كاماد مع الميراودة ولا الك كلب كي شيد تني راس كلب كي ما لكد اور بزل مجر الك اوجز معر حورت جنو لين محى _ يكتب جس كا تام جرالد كلب تها اس ك مرجوم عُوير كا هَا أَسَ سَنِ السِيَّةُ فَأَمْ سَتَ كُلْبِ وَيَسْرُوْ كُرالِ قَالَ وَو أليك المكيد المديد على بلاك موهميا تواس عودت في يصرب المدى يرالله كبتر يتع خود كلب علانا شروع كرويا اور اس على وه اسية اللهم مع يكن قرياده كامياب ربل كونك المصمعلوم قواك اوك كلب ے کیا جاہد ہیں۔ اس لئے اس کے کلب میں بروہ کام کرئے مردول کی بائی رفاقت سے لے کر برقتم کی منتاب کا آزادانہ المستعال يوما فقاء الل طرح يهال كا جواء خاند بحى بيار عد مشهور تيا زیادہ اور ای یا ایکر کی میک اپ میں آئے گا۔ راتا باؤک می اور اور جائے تھے کہ دبان کوئی ہے مصولی نیس کی جا سی تھی۔ دودہ پردہ ہوں ۔ عران ، جانگر، جورف اور جوانا کیا مقتل ہوئی جس عماعمران کے اصول کرنے والے کی ایش کلب سے باہر چینک وی جاتی

اڑا اور پھر بلک لاؤن کے مجھے مجھے اسے احمال ہو کیا ک بیناں ہون محمد محمالی کی جا راق ہے۔ میک آپ چیک تر۔ والے کیمرے اپنی طرف سے اتبوں نے دیاں چینے کر اُگائے تے لکین عامیر کوآ مانی ے نظر آھے تھے۔ ٹائیگر اس وقت ایک م ا فام کے میک اپ عمل فھا۔ بیامیک اپ اس پر عمران نے کیا تھا۔ بالنَّيْرَة بي بها تَعَالَم وو بيرلي مقامي سيك اب شي جائي مرانا سیک آپ شکر جائے کے وہ مشکلات ہے آزاد مو جائے گا کے تک ا ور بھی میں توقع کر رہے میں کے کہ جو بھی آئے گا وہ زیادہ۔ نا تنگر ہے کہا کہ وہ پہلے اکمیلا جائم وہاں معلومات عاصل کرے

W

W

a

0

C

8

Ų

O

m

تھی۔ اس لئے اوک بیاں آ کر الکوال کا جواء تھیا تھے۔ ٹائٹگر آ اس فقد دلخق سے چیک کیا کمیا کہ ملک فود جرت بولی۔ میرا ایک عروں دہ سا۔ ہوروں سے این آیک جوڑھ سا کلب بنا لیا تھا جو اچھا خاصا پیکٹک ہوری ہے۔ آپ سنہ بھی جرالڈ کلب کا کہا ہے اس لیے سکر میان آئی نے اپنا آیک جوڑھ سا کلب بنا لیا تھا جو اچھا خاصا

میراس سے مایر درس اور است میں اور اسے چرالد کا اور اسے چرالد کا کیونکہ اسے فدشہ اللہ کو کہا کیونکہ اسے فدشہ اللہ کا کیونکہ اور اسے چرالد کا اور اسے جرالد کا اور اسے خراج کا اور اسے حرالے کا او ے و بدر ما است سے میں اور آپ کو جراللہ کلب تھی اور کر سامنے موجود میں گیٹ پر جا کر دک گی۔ بلذگ پر جمازی ب وہر ۔ ۔ ۔ یوں وہر ہے ہیں اور ایک استان کی جو النز کا جو النز کلب کا سائن اور قر سوجود تھا۔ میکن ورکتے ہی مالی

معمشرًا السالية النبط عقب سے أيك أواز سنالَى وكيا تو نا تَكُمَّر

ر بیان می سے بہت ہوں ہے۔ اور ایک تھا۔ اس نے آپ کو بتانا شروری مجھا کے واکیور نے تفاقیل سے بواب لنے نائیگر کے ساتھ اس کی تمبری دوئی تھی۔ اس نے ٹائیگر سے دیے اور عے تہا۔

مائے کا کہ کر محقی آئے۔ یہ یہ پیٹے محما۔ المسلم المراكولي فاحمي بات منها الأنكر في يجال

ریکی ہے ۔۔۔۔ وُراتیور نے کھیا۔

الله و مجن ميل من آيك فيركن سياه قام كوروان في ميا توا

W W

W

m

21

W

W

W

a

0

C

t

Ų

0

" پلیز۔ اوجر لائی میں آ جا کی۔ آپ سے چند یا تھی نے کہا۔ "" المنظرات السيدروة للرياف في كما أو المنظر في جيب سے أيك ين"اس آدلى فے كہا * " ليكن يهلي اينا تعادف تو كرائيل اور سي بحما من تيل كر أي في قطال اور است رونالله كي طرف بوها ويؤر رونالله في الفاشة جما مجھے مل باتش کرے کے نے کیوں محقب کیا ہے ٹائٹھ کاغذات بایر نکامے اور آئیٹر، چیک کرہ شرور کا کرویا۔ " الجينك بور ناراض مونے كيا ضرورت تيلي- يبال ساتول الميرانام رونالذ ب- آب كواتمام وضاحت كروكا جاسي روب بين وشن أيجن آجائے بيل الى كے مكومت كامار نے منی چک کرنے کے افکامات دیے تیاں یہ میرا کارو ہے۔ يَ مِنْ لَوْسَبِيٰ " ... الله أولى في تجاب و المن العلق من سے منتور ہے ویاس سے یا آغاز نے کاغذات والترا کرنے کے ماتھ ساتھ جیب سے آیک ارة الال مر يا يُكركو وكمات موسع كيا-المينى ي من السيالية عالية الا آخر سر مین بار کید دما ہوں۔ آپ آگی صرف چند باشی اور کر تھیک ہو۔ اب مجھ اجازت ہے ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کیا۔ مر کے عاصی بری مشکل میں بیش جائیں کے ورفیک ہے۔ آپ جا سکتے ہیں روزالد نے کہا تو ٹائیگر افعا بد مز كريال كي طرف بوي ميار الن كا درج كاؤنتر كي المرف قنا-تے اس یا اسار قدرے مخت کیا۔ "رو" من سر موجورات الله الله المروه وونول لل سمي فرياسية " كا دُستر بر موجورات كاروبارك المنازع آیک کمری کے علی آ کر بیٹے مجھے۔ مگراتے ہوئے کہا۔ مراقع میں میں میں است دونالڈ نے کہاں اس بیا پیند کریں میں است دونالڈ نے کہاں المعيرا نام جان سمتح منه اور ميرا تعلق كافرستان - منه-

ويس كيارات الى طرح الى جيكف مرفعدة ناشرورً موسيا أن رسيور النها اورتمير مريس كروي -وہ آپ کو نام اور آپ کم ملک سے آئے ہیں اور آپ ورکاؤنٹر سے ماؤی بول رہی ہوں۔ آیک صاحب جالنا ممل ان كا تعلق كافرستان سے كا وتر يرموجود على الن كا كينا ب كاغذات محى يكصوري أسسرون للرسف كها-

امراءم مان سمج ہے اور س کافرستان ے آیا تھان کی آپ سے عالات سے ہے ۔۔۔ اڑک نے مؤدبات کی

W

W

W

W

a

S

O

C

O

M

را کیا۔

W

W

W

m

والیس میزم میردم میردم طرف سے بات من کر اس الرک نے موروں اس میردم میردم میردم کا اور دسیور دکھ ویا۔ ا

"میڈم آپ کی منظر ہیں۔ اللف سے آپ دوسری منزل م میڈم کے آفس آفی جا کیں گے!.....الرکی نے کہا۔

ووشکرے ہنگر ہے کہا اور ایک مائنڈ پر موجود لفٹ کی طرف بوہ کیا۔ جس دوست سے اس نے لیڈی جرالڈ کی سے ال سمجی اس نے ٹائیگر کے سامنے لیڈی جرالڈ کو فوان کر کے ٹائیگر کی ملاقات ملے مرا وی تکی البت نائیگر نے اپنا نام جان معظ جایا تا كيونكه وه نيرني ميك اب شل بهى اينا ليجي نام ركحنة جابتا تفا كيونك اس نام سے اس کے پاس کاغذات موجود نے جو چیکے شرا ويرست والبحث ہو سکتے متھ ميکن عمران نے اس کا ميک اب کر سک است سیاہ قام بنا دیا تھا اور اب وہ اس سیاہ قام میک اپ میں ا كيفرى جيرالله سے ملنے جا دہا تھا۔ اسے بنائے کیا تھا كد ليفري جيرالله كامار كے تمام معاملات سے بخولي واقت تحی اور اس ے انتہا خفيه معلومات ل مكتي تحص - بجروه للث يك ذوبيع وومركما منزل إ بهنج حميار وابعادي بيل دومسلح افراد موجود شخصيكن وه ظاموش و ش اور ٹائٹیٹر اس ورواز سے تک میلی میلی جس کی سائٹ پر ہفس کا بورڈ جوا تھا۔ ٹائنگر نے وروازے کو ویکیلا تو وہ کھالا جا کیا۔ یہ لیک خاصا وسي مره ففاجس بين أيك يوي مي أض أيني سوجود تحي

" میرا نام جان استھ ہے اور کافرستان کے بنی بٹیل کے ورید مادی طاق ت میں است انتظار نے واست کی کو مؤدبات بناتے ہوئے کہا۔

"اوو النها- تو تم جو جان سمتھ- میں جھی تھی کہتم بورٹی یا ایک کی کہ تم بورٹی یا ایک کی کہ تم بورٹی یا ایک کی کہ تم بورٹی ایک کی کہ کی کہ تم بور سیاہ فام ہو۔ بہرطال بینچو"..... ایڈی جبرالند نے اس بار فرم کیا تاریخ کیا اور خود بھی اورٹی بیشت والی ریدالوٹٹ کری میر بیٹے گئی۔

" کیا بینا بسند کرو گے" ۔۔۔۔ لیڈی چرائڈ سٹے فون کی طرف ہاتھ پڑھائے ہوسے کیا۔

" النجل جوز" يا تنجر في كما تو المؤن جرالة المجل يزى ـ " كما كما سبح تم سنة " المؤن جرالة في جروت بجريت بجريت المج

W

W

94

سی ہے۔ "ایپل ہوئی" ۔۔۔۔ ہائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "کیا رکسی ٹی شراب کا نام ہے ۔۔۔۔ لیڈی ٹیزالڈ نے کہا۔ "میں شراب شیس خیا۔ اس لئے اقبل جوئل پیتا مول، و اسے آپ رہنے ویں تو کوئی حرج نہیں ہے ۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"ریاق انجی بات ہے۔ آکندہ علی بھی ایسا علی کرول گی" لیڈی چرالڈ نے کہا اور پھر دسیورافضا کر اس نے لیک بٹن پرلیم کیا اور کی کو دو ایجل جوک لانے کا کہ۔ کر دسیور ترکھ دیا۔

"میاں وارافکوست کامراد میں ایک بین الاقواقی منظیم کو بمان کا بیند الدر میں الاقواقی منظیم کو بمان کا بیند و کیم جونز ہے۔ جھے اس بیند کوارٹر کا ایندرلیں یا اس کا فوان ٹیسر جا ہے۔ ہیں وہم جونز ہے۔ بات کرنا جا ہتا ہوں است کی است کرنا ہوا ہوں اور ایک لوجوان ویٹر ہاتھ بھی ٹرے اشاعے اندر وائل ہوا۔ اس خرے مرا ایک ہوا۔ اس میں ایک جو کے ہوئے میں ایک جو کے ہوئے میں ایک جو کا اور خالی ترب اٹھائے وائیس جا اگر کے سامنے اور وومرا تا لیک کے سامنے درگھا اور خالی ٹرے اٹھائے وائیس جا کیا۔

"" تو جملے جوس کی لو۔ بھر بات ہو گیا"..... لیڈی تیرالڈ نے کہا اور خود بھی ڈے بھی مٹرا ڈال کر جوک سپ کرنے تکرا معردف ہو

"اہمل یات ہے کہ تھے نہ کو بران کے ہیڈکوارٹر کا علم ہے اور نہ بن اس کا قول تم معلوم ہے البت بیال کو بران کے بلتے کام اور نہ بن اس کا قول تم معلوم ہے البت بیال کو بران کے لئے کام کرنے وال آیک لڑک ہے مادیا۔ وہ میری دوست ہے اور اکثر اس سے ملاقات ہو جاتی ہے اور ایس " لیڈی جمران دیسے کیا اور اس کا لیوس کر ٹا ٹیگر کو محسول ہوا کہ وہ کے بول رہی ہے۔

" اربا کا ایدری یا تون نبروے دیں۔ یں اس سے ل اول کا اور وہ خود علی ایر سے ل اول کا اور وہ خود علی میری یامت وقیم چونز سے کرا دے گئی۔ سے کا کیا۔ کما۔

" التم في في الميم جوز سے كيا بات كرنى ہے جس كے لئے الله مالان سے بيال آئے ہو اللہ في كيا۔

" یا کیٹیا ہیں اس کا ایجنٹ ایک بہت بڑا زمیدوار اور تاہر ہے جس کا نام آغا جار ہے گئی اب اے پہلی نے کرفار کر لیا ہے ارراب یا کیٹیا کی سیٹ خافی ہے اور عمل اس کے لئے وہم جوز کو ارراب یا کیٹیا کی سیٹ خافی ہے اور عمل اس کے لئے وہم جوز کو ای خدمات فائل کرتا جانا ہوں۔ میری اگر اس سے خافات ہو جائے تو شخصے اسپیٹا آپ میر افتال ہے کہ وہ میرا افتال ہو جائے تو شخصے اسپیٹا آپ میر افتال ہے کہ وہ میرا افتال ہو کرنے میر میری ایک سیٹ ال اس طریق بھے ایک ایک میٹ ال جائے ہی جس کے لئے بھی خواب و کھا کرتا تھا اس انگر نے جائے گئی ایک میٹ ال جائے گئی جس کے لئے بھی خواب و کھا کرتا تھا اس انگر نے بیا تھا کہتا ہو گئی ہیں ہے۔

"ادیا کا فوان تبریری میکروی کے پائ ہوگا۔ اس معلوم کرتی

W

W

W

m

O

W

Ш

Ш

مرات ماست اور ال كالتعلق حكومت سے ہے۔ انہون ف المرانام يوجعاء عرب كاغذات ويك اور يمر يحم جان كو كهاركيا بہاں سب کے ماتو ایما ہونا سے یا بیسلوک مرقب میرے ماتھ مواہے " ۔۔۔۔ ایکٹر نے کھا۔

" ہر کلب اور ہول بی حکومت کی طرف سے ساوک موجود عدا على مردال موت كي خرورت ميل عد المدى جرالا الله كها تو نائيكرسة أس كا أيك يار جر محر مرادا كيا اود مر كرافس ے ہمرآ کیا۔کلب کے باہر آیک بمثال سے اس نے داداکلیمت كاساد كالنصيل تعشد خزيدة اور فيرتكس بيل بينيكر ود الوركرين كالوني كَ وَكِلْ الْمُولِي مِن مَن مُن مُن مُن مُن من الله من وے کر قارر فی کیا اور آگے ہوے کر اس نے کال جل کا بڑن ہے ہی كر ديا _ چندلحول بعد چيونا حيث كمال اور أيك في قد اور ورزي جم كاحقائها آدل بإبرأ كميا

"اليم سر" باير آئ والي أل قدر عجرت جرت الراء الم عن المنظر كوا تحية اوية كما

" حال معجد فرام كافرستان "..... بانتير في كيا_

"الده آب. آية مرد عمرا عام كالرئ بي " آف وال تے مؤدیات کی تاریک اور ایک سائیڈی بہت کیا۔ ٹائیگر اعمر وافل ا اوا۔ بیاوسط درسید کی آیک دیائش گاہ تھی جس کے بوری میں آیک النفط اول كى كار موجود كى مائلكرية وكيشيات ردائد وسن س

ہول "..... فیڈی بیرائڈ نے کیا اور محر وسیور اٹھا کر اس نے کیا بور ریگرے وہ بٹن برلیس کر دیے۔ اس کے ساتھ تی اس نے لاؤوركا بثن يمحل يركيس كرويار

"ليس مينيم" دومري طرف عص مؤويان آواز منالي وي. "كويرال كي الكيت ماريا كا الالنامير عيه تهامسه بالن" - ليدي جرالا نے کہا۔

" اليس ميزم. كيا المه كال ما في الم " مَكُررُكُ في الهِ جها-وانبعل۔ بمرے مہمان ہیں جان سمتھ۔ ال کو تمبرتکھوا وو ۔۔۔۔۔ المفرى جرالة يركها اور رسيور فائتكر كي طرف يوها ديا-

والين من فير بنا تحروا السين في لكر في كما تو دومري طرف ست فوان مبكراري في تمريقاتا شروع كرديا-

" تحييك بيا" المنظر ي كيا اور وسيود واليس ليدى جرالت كيا طرقب پڑھا وہا۔

والمركة الميدي جرالله في كما الدر وسعود مك وياس "اب بچے اجازت ویرا۔ آپ کا ہے حد شکرنے" تا تیکر نے ا اعتصر موسط كما تو ليدى جيرالله في البات عن مرباد ديا اور والملكر مر كريان لكا يمراجانك داليل مرا-

"الك بات بوي في المين المين من كريم وي كان الم اتر كراكب ي كالب من واقل مواقو أيك صاحب في تجمع وكادا سل سنة مؤكر است ويكما تو اس آدي سنة كما كر جو س ويكم يج ا

بال سرمائی فات کام کی بیشان چالی فات کام کی کام کی گان کی کی گان کی کام کی کی گان کی کی ک

Sall Jan John

میرای نک کاڈائر بکٹ اور رژبوم ایبل لنک 💠 ﴿ وَاوَ مُلُودٌ نَكَ ہے ہیكے ای ئیک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ا پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رینج الگسیشن 💠 ہر کتاب کاالگ 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی ہی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے 💠 کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ٹلوڈ کی جاسکتی ہے

اڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمانے کالنگ ویکر منتعارف کرائلی

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

W

W

W

W

W

ٹائٹیکر نے وہ نمیر دوجرا ویا جو لیڈی پیمالڈ کما ٹون سیکرٹری نے اسے بنایا تھا۔

"جو فير آب ئے متابات وہ ماريا انفرة كے نام ير بيرا ماؤند ريد بيركما كے فليت فير أيك مو آئد على نفس ہے" انكوائزى الريم من مير الك

"ایمی طرح چیک کر ایا ہے نا" ان گیر نے کیا۔
"ایس مر" دورری طرف سے کیا کیا تو ٹائیگر نے تھیک یو کہہ کر رسیور دکھ دیا۔ این کے ساتھ عی وہ ساستے موجود تھتے پر جیک کریا کالون سے ورا ماؤند ریزینگی کک راست جیک کیا۔ وہ ای کو گیا۔ وہ ای کو گیا۔ وہ ای کی راست چیک کرنا چاہتا تھ اور پھر جب ای نے نقتے پر نشانات لگا کر پہلکتگ کی اور ای ماست بھی جی آتا چاہ کہنا۔ ای دوران طاف کا کر پہلکتے کی تو ایس وران طاف کی پہلکتے کی تو ایس کے ساست بھی ترا چاہ کہنا۔ ای دوران طاف کی گاری کا کی بیال ای بیال ای بیال ای بیال ای بیان ای بیال کی بیال ای بیال ایک کے ساتھ دی گا گیا تھا۔ ٹائیگر نے کائی بیال

''لیس انگوائزی بینگیز'' دو سری طرف ستند آیک تبوانی آواز سنائی دی۔

"جیف وائر بگٹر نولیس ریٹالڈ بیل رہا ہوں۔ آیک فوان نمبر نوٹ کریں اور چیک کر کے بٹائیں کہ پیافون فمبر کس کے نام اور کہاں نصب ہے"۔۔۔۔ نائیگر نے دعب دار نہید بناتے ہوئے کہا البت اس کا لہد بالصنا بودنی قال

اللي مرائيس وومزى طرف ست مؤديات سلي على كما مميا لو

W

W

a

0

m

نے کے کر جیب میں وال لیا۔ تھوڑی در بعد ہائیگر کوئی میں موجود
کار پر موار جیرا ماؤنٹ ریڈیڈی کی طرف بوجا چا جا دیا تھا۔ داستہ
اسے یاد تھا۔ اس کے اسے کی سے لیا چینے کی ضرودہ میں محمول مدہو
دائی تھی۔ فون کر کے اس نے چیک کر لیا تھا کہ مادیا اپنے قلبت پر
موجود ہے اور یہ اس کی عادت تھی کہ وو ہر کام کو فوری طور پر
مزانے کا انگل تھا۔ اس لئے اس نے فوری طور پر مادیا سے ال کر
اس سے معلومات حاصل کرنے کا پلان بنایا تھا اور اب وہ اس
بلان کے تحت کا دینری مے مادیا کے قلیت کی طرف دوڑائے چلا جا

9

اور آیک بار پھر رسیور اٹھا کر اس نے باریا کا تمبر پرلیس کر دیا۔ وولیس ''۔۔۔۔۔ چند لمحول بعد رسیور اٹھایا سمیا اور ساتھ تی آیک تسوالی آواڈ سٹائی دکا۔

المرافر من بول رہی ہوں کرائس سے۔ ساؤ کیا جور ا ہے اور کب ہور ان ہور ا کب ہو رہی ہے تمہاری شادی " انگر نے تسوائی آواز اور لیج میں بات کرتے ہوئے کیا۔ اس نے تسوائی آواز میں اور لئے کی بہت پر گیش کی بورٹی تھی اور اب وہ اس پر پوری طرح قادر جو چکا بہت پر گیش کی بورٹی تھی اور اب دو اس پر پوری طرح قادر جو چکا

ووس كو قول كما ہے مم في " باديا في حرب مجر

عمره کیا -دونتم وری تعین بول رفت ہوائی، تانتیکر سنے اسی طرح نسوانی آواز اور کیچے جمل کیا-

"سوری را تک تمبر پر کال کی ہے تم نے خواد تواد اور وال کا وقت شاکع کرل ہو۔ ایک سی اور کی شعبی آواز سنائی دی اور اس سے ساتھ تی واحلہ تم ہو تمیا تو تائیگر نے رسیور رکھا اور اٹھ کر سمرے سے باہرا کیا۔

سرس کام سے جا رہا ہوں۔ اپنے کے دات کے کھائے کا بیرویست کر این ہے کھائے کا بیرویست کر این سے کھائے کا بیرویست کر این ہیں ہاہر کھا اول گا' ٹائیگر نے بڑی بالیت کا آک اور این ہے گال کر کالرج کی طرف برحاتے ہوئے کہا۔ آک اور اوٹ کہا۔ اس کالرج نے مشکرہ تے ہوئے کہا اور اوٹ ای

.

W

W

o k

O C i

e

γ

C

0

m

W

W

a

5

O

C

t

C

0

m

"اس وفت قلیت شل کیا کرندال جور میرے آخر، آجاؤر کھی محب شب رہے گیا ' فریک نے کہا۔ " اس واقت میں ایک شروری اون کے انتفاد میں ہوں۔ شام کو آول كل الأكدوات كوميركلب جامين استان ماديات كبار " أو كے ۔ فون كيوں كيا ہے۔ كوئ فاش بات" فريك سنة

"المال ميرك قول فبر براك كال آئى بيد بوائع والى كولى الرئ تحل جمل في ابنا تام ماركريث يتاليا اور كها كد وو كراتس من بدل رائ ہے لیکن آواز کی کوالی بنا رائی تھی کے لوکل کال مہد قارن کال اور نوکل کال کی کوائل میں خاصا فرق ہوتا ہے۔ بہروال وو والنگ تمبر تحالیکن مجھے شک سا گزرا تو میں نے انگوائری ہے ا معلومات حاصل کیں تو بدہ چلا کہ جھے کال کرائس ہے تیں بلک كاسار كى الدركرين كالونى كى كونى مبرسيون ايث عد كما عميا ب مل في الله المولي كا فوك تبر معلوم كيا اور وبال فولنا كر ديار وبال ے ایک ملازم کالرج سے قول انڈ کیا۔ اس نے بنایا کہ سے کھی کافرمتان کے رہنے والے ایک سیاہ فام محض نے دو ماہ کے لئے كرايد ير في ب اور وه الجي الجي كار في كر باير كميا سهداس ير سمادیات مسلسریت کے بعد استیانی میں استیانی کا انتخاص کی او میں نے کرانڈ سے میل فون پر بات کی او اس نے المال كداس ساء قام كو جرالة كلب عن يا قائده بيك كيا حميا ب ا كوكله اليريورة يروه حل الدازين إدهر أرخر د يهدما فقا الن عد

فریک اسیع آف شل موجود فغا کہ میز برد کے ہوئے فوان کی تھنٹی ج انتی تو فرینک نے ہاتھ باھا کر رسیور اٹھا نیا۔ پہلے ہے میڈروارٹر وہم جوز اور اس کے ساتھیوں کے باس تھا لیکن پھر پر چیف سے بھم پر دلیم جوز اور اس کے ساتھی انٹر مراؤیڈ ہو مگے اور بیدکوارٹر سیر کوبران گروپ کے انجادی اور اس کے ساتھوں کے مپرد كرديا عميا - اي لي اب اي بيدكوارز يرفريك كانتي معتقبك يَعْدِ عِلَا أَرَا تَحَادِ

" لين"'.....فرينك نے كيا۔

ورمس ماریا کا قون ہے " وومری طرف سے سکرفری کی آواد

" مَمَا وَياتُ " فَرِيْكَ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

محول أيك اورنسوال آواز ساقي وكا-

W

W

W

S

W

W

a

C

Ų

0

34

روم کے انجاری موڈی کی مؤدیات آواز سنائی دی۔

الم کرانڈ یا اس کے آوئی ایک آوئی کو یے موثل کر کے پہال بیٹرکوارٹر اوا مسبب این ۔ است جیک روم سل میل اور ایک رائڈ میں میکٹر ویٹ اور پیٹرکوارٹر اوا مسبب این ۔ است جیک روم سل رائڈ میں میکٹر ویٹ اور پیٹر جھے اطلائ ویٹ میں خود آ کر اس سے معلویات حاصل کروں کا اس تر بیٹل نے کہار

ودتهم کی تعیل ہوگی بائل" دومری طرف سے کیا عمیا تو قریکت سے وسیور رکھ دیا۔ تعوزی دیم بعد افسی کا ودوازو کھٹا اور باریا اندر وافل ہوگی۔

"آو ماریا کی ہوا تمہارے اس ساہ قام کار کیا نام ہتایا تھا تم اے اس ساہ قام کار کیا نام ہتایا تھا تم اے اس جائے ہوئے گہا۔

" کرا تھ نے اے مہرے کر کے بے ہوئی کیا جب وہ قریا افران القرائی کا افران کی دیا ہے تھا۔ کرا تھ کے دو ساتھی بھی دہاں موجود تھے۔ انہوں نے اے اس قوری خوری اس خور یہ اپنی کار کی ڈال اور دہائی کی کری کر بیٹھے ہوئے کہا۔

بہاں لا رہے جی اس ماریا نے کری کر بیٹھے ہوئے کہا۔

م وہ جمہر کراغہ ہے اس کا قدوہ است کو چھ لینا جائے تھا۔ وو

واشع مونا تھا کہ رو محرائی چیک کر رہا ہے اور پھر وو ائیر بود سے جرالذ کلب می جال مرافر سے آدی نے اسے آپ کو مکومتی آدی ما سراے چیک کیا۔ وہ واقع کافرستان سے آیا ہے اور اس کا تام وان من على عب سياء فام على اور اسد الور كرين كي الك والى عمل موجود ہے لیکن بھے تو فول کی لڑکی نے کیا تھا۔ اس کے شرا نے مراغ کو اے چک کرنے کا مجا اور کالرے سے مطوم کر کے کار کا تمبر بھی اے دے دیا۔ اہمی اہمی کراٹ نے فوفنا کیا ہے کد انہول نے اے ٹریس کر لیا ہے۔ وہ کار میں اکمیلا ہے اور اس کا رق جا باؤنٹ ریدیڈی کا طرف ہے۔ اس کا سطلب ہے کہ ای نے اور ين مر جي ون كيا كونكه وه چيك كرنا جايتا تفاك بي قليك بر سوچود ہوں بانہیں اور جیسے تک اے معلوم ہوا سمہ بن قلیت ہے۔ موجود ہوں تو وہ کار لے کر میری طرف روات ہو گیا۔ اب مجھے كرنا وإسية السارا في الماسة كها-

رہ عیاہے ۔۔۔۔۔ ہوں ۔۔۔۔۔ یہ تاوی کر سے میاں بیک روم میں اور کے میاں بیک روم میں اور کے میاں بیک روم میں اور کے میاں بیک معلوما کی دے۔ ہم میں آ جاؤ ہا کہ اس سے تمرارے سامنے معلوما کی جا میں ''۔۔۔۔ فریک نے کہا۔ ماسل کی جا میں ''۔۔۔ فریک نے کہا اور اس سے ساتھ قال دائوں کے ساتھ قال دائوں کے ماتھ قال دائوں کے ماتھ قال دائوں کے ماتھ قال دائوں کے ماتھ قال دائوں کے میں تو اس نے کیے آتو فریک نے کہا اور ایک اور ایک اور اس نے کیے آتو فریک نے کہا دائوں کے ماتھ کر اس نے کیے آتو فریک نے کہا ہوں کے میں اس نے کیے اس سے کھا

و میرے دو تمبر پرلین مروشے۔ ومیرے دو تمبر پرلین مودی بول رہا جوانیا میں۔ دومری طرف سے

PAKSOCIETY1

F PAKSOCIET

W

W

معمودی نول رہ موں ماس نے ہوش ساد قام می میں سے اور یں نے اے راوز میں جکڑ ویا ہے ۔ دوسری طرف سے بایک روم کے انجارین کی مؤد بائد آواز ستائی دی۔

W

W

W

a

Ų

0

ور جميك بيد م ويل رك شي بي من المحيد من يمير معلومات والمعلى كرتى بين تأكه الل أوكي ست نوجي بيكم شرا أحالي جو ستنے۔ ال لتے میں ماریا ہے ساتھ پکے دیر بعد آؤل گا۔ لکن تم نے دمیں رہنا ہے۔ اگر اسے موٹل آ جائے تو دوبارہ بے موٹل کر دیا انس فرینک في كيا اور رسيور زكو دماء

المسكيا جوار كون عي معلومات تمهيل وإليكريا" ماريا في يوكك

" تم نے مکھے جالیا تھا کہ اس نے گڑی میں کر یاست کی اور کہا کے کرائی سے مات ہو رہی ہے لیکن چیکن پر ابور کرین کالولی کی کونٹی نکٹی جس کے مفازم نے حمیمیں فون پر اس کے بارے میں بنا ويا قعاً '.... فريك في كيا_

" كال المكن مب مجورة عن في منتهين فون يريمًا ويا ثمام الب عزید حمین اس سے بیجہ مجھ کے لئے کون ک معلومات والنكل الساماريات هرت الرام الله على كيا-وم جمی بتاتا مول السد فریک نے کہا اور رسیور افعا کر ای نے

کے بعدد بھرے دو تعبر برشی کر دیتے۔ والين السار فون ميكونوكاكي مؤامات واقد سنافي وي-

وفول تو ويوقامت ويل ذول كے بنائے جاتے ہيں" ماريا نے

"اللجي آ جائے گا تو خود اي ديج ليما هيے۔ ويسے مي آكيا! ہے جَبِ سَلِيك يُكُورُ عِن مَينَ افراد عِين اورسَيَرت سروال جي ساحد افراد کا کروپ ہے ۔۔۔۔ قریک نے جواب ویتے ہوئے کیا۔

" کھر ہے میرے بال کیا گئے آ رہا تھا اور اس نے کول اس طرت کال کی ہے۔ مجھے تو یہ من کر یقیعی ندا رائج تھا کہ مجھے فول سرنے والی لاکی مراصل کوئی مرد ہے۔ اس نے جس اعماز اور کیج میں الفظو کی ہے وہ خالفت نسوال می اور لیج میں کرانس کی محصور

جنك نمايال طور يرمسون موري تني اسساديا ف كيا-"الى كيت قراب بهال متكولوا جا دوائي ميكوري تمهاري تما سوالوں سے جواب فل حاسم السن فریک نے سمیا اور ماریا سر باتاآ ہوتی آئی اور سائیڈ کی موجود رکی عی سے اس نے لیے شراب کی بول اور دو گھائی افغائے اور اُٹائن میز پر ملے کر اس نے بوا شحول کر دونوں گلامول ایک شراب ڈائی اور ایک گلائرا ایک -فريك كي ساست اور دومرا ايخ ساسته ديم كر دو بينه كن اور أ ودنوں شراب سے من مصروف ہو سے ایکی گلاس خاتی ہوئے ا ہے کے فوان کی ممنی رہے اٹھی تو فریک نے ہاتھ بڑھا کر رہیور

مدری ایس... فریک نے کہا۔

W W

W

W

a

S

و ملیں ہائی۔ میں ای کالوئی کے قریب ہون۔ انگیا آسیا کو وبورث وينا مول كرامد في الواسية ويت موسة كنا "اوسي - البيل طريرة جيك كرنا" فريك في أيا اور رسيور

''ان سیاہ قام سے مجی لیرچھا یا مکتا ہے کہ ورامس کول یے'۔۔۔ ادیائے کہا۔

''میرے ڈیمن کی جو فدخات انجر رہے ہیں ان کے مطابق اس ساء قام کا تعلق با کیشا سکرٹ مروس سے یا سنک بکرز سے ہے۔ اس نے جس طرح حمیس چکر دینے کا کوشش کی ہے اگر حبيل خدشه بيدا شربونا تو مجانب سيرآولي كيا كر وينا"..... فريك

"ميري توسيج مل بي بات تبيل آ راي كداست ميري تون تمير نج کیے معلوم ہو گرا"۔ ماریا نے کہا۔

''اس نے بیال کی کھی کر ای معلوہ ت حاصل کی جوزیا گیا۔ اس ے اس کے قریب یافتہ ہوئے کا اندازہ ہوتا ہے ۔... فریک نے کیا اور بازیائے ایک بار پھرا شات میں سر باز ویا۔ تھوڑی وم بعد فون کی مختنی ج انھی تو فریک نے رسیور افغانے کے ساتھ ساتھ الاؤور كالمنتن بحي يركبي كروما-

اللهمية المستقريكية سفوكها _

" حمرا مذكى كال ب باس" ووسرى طرف ب فون سكورى

العراث جہاں مجی ہوں میری اس سے بات کرائی ۔.... فریک

في كما الارجور و كاويا-العمیں اس کوشی کی علاقی کرانا جابتا ہوں تا کہ اس میاہ فام کے كاغذات بالمي والمري وغيره كے زر ليے حتى طور برمعلوم ہو سيكے ك ہے دراصل کون ہے اور اس کی ان شام کاردوا توں کا متصد کیا ہے ! قریک نے کہن اور ماریا نے اس بار مرف اٹیات میں سر بلائے پر ہی اکتھا کمیا۔ اس کے فون کی مختی تک اٹھی تو فریک نے

باتخد بزها كررسيور افحاكيا-الاليماً السية فريك في المين تخصوص المجيز بين كها... معمران پولی ما جول اس السد دومری طرف سے مراف کی

مؤوبات أواز سائل ولاا " يه ساد قام جس كونتم في سيركوارثر بينيايا بد الوركرين كالوني سی مراقعی فہر میدن ایٹ ایٹ ایس ایک اور ایس میر سے المان موجود خارم سے بع جا ہے کہ اس نے دو ماوے لئے کوئی کرانے پر فی ہے اور کوئی سے تکل کر ماری سے میں آرما تھا تو تم نے اے بیوش کر ریا جھا اور اے افخا کر بہاں لے آئے جو تم قوری خور ہر اس کوتی ب جاؤ۔ اگر ملازم تعاون کرے تو لئیک ورند ہے شک اسے بالک کر وينا يم نے دياں موجود اس ساہ قام كا سامان چيك كرنا ہے تاك اس كي اصل شافت أو سكه ولي برايا عم جان محمد يا ہے ۔.. ریک نے اسلما ہے اے کرتے ہوئے کہا۔

PAKSOCIETY1

W

W

W

W

a

S

O

"ابان_ اس المريك الم المن المب المراك المب المحمد الما المحمى المحمد ال

یوہ میں۔ وہ سیاہ عام ہے۔

"موڈی۔ اس کا میک اپ چیک کرو پیش چیکر ہے"۔ فریک اپ کری پر بیٹے ہوئے کہا اور ماریا ہی اس کے ساتھ وائی کری پر بیٹے ہوئے کہا اور ماریا ہی اس کے ساتھ وائی کری پر بیٹے گئے۔ موڈی نے الماری ہے آیک مشین نکالی اور اس فاکر اس سیاہ فام کی سائیڈ کری پر دکھ ویا۔ اس کے ساتھ ان آیک موٹا مرز کا بیاپ تن جس کے آخر میں جواشوت کیڑے کا تھیا بندھا ہوا تنا۔ بیاپ تن جس کے آخر میں جواشوت کیڑے کا تھیا بندھا ہوا تنا۔ موڈی نے وہ تھیا اس میاہ قام کے سر اور منہ پر چڑھا کر اے کروان کے کرو زب کی عود سے بند کر دیا۔ اس کے بعد اس نے مشین کا آیک بین دہایا تو مشین پر سوجود کی رکول کے بچوئے مشین کی آبوا کری سائی ہے جو نے کرون کے بیار ان کے بچوئے مالی کی آبوا کی آبوا کی سائی ہے ساتھ بین دور مال سال کی آبوا تھی ہوگی اور اس کے ساتھ بی شود بخور آف ہوگی تو سوڈی نے اتھ برھا کر زب کول اور اس تھینے کو سیاہ فام کے جیرے ادر سرے بنایا تو میک

10

کی مؤدہائہ آواڈ سنائی دگیا۔ ''مراؤ ہائے''۔ ۔۔فریک نے کہا۔ ''میلو ہائی۔ میں گرانڈ ابل رہا ہول'' یے چند کھول آئی وہ مراثڈ کیا مؤدہائہ آواز منائی دگا۔

"مرا شیال ہے کہ سمعلوات ماصل کرنے آیا ہوگا۔ است کمیں سے تمبارے متعلق علم ہو کی تو وہ تعبارے ہاں ای مقعد سے لئے آر اِنجا" فریک نے کہا۔ W

W

W

W

a

S

O

S

t

Ų

C

O

102

آب موجود تقاء

"اوس كا مطلب ہے كر يواس كى اصل شكل و تعورت ہے۔ تعلیک ہے مشین واپس رکھ کر اسے جوٹی میں لاؤ " فریک نے

ولیس باس"....موؤی نے کیا اور مشیق افغا کر وہ کوئے میں موجود المؤدي كي طرف بناء كيا-مشيل ركا كراس سنه المادي بندكي اور تھر والیس مؤ مركز سيول كي طرف آيا۔ اس نے جي سے لي کرون والیا ہوگل نگانی اور اس کا ڈھیکن بٹائکر اس نے ہوگل کا وہائد اس سیاہ فام جان ممتھ کی ٹاک ہے لگا دیا۔ چند تحوں بعد اس نے بولکی ہٹائی اور اس کا وُحَنَّن لگا کر اس نے جیب میں ڈاٹی اور واکیس آ کر فرینگ اور ماری کی کرسیوں کے چیجے کھڑا ہو کمیا۔

" كوڑا في آؤر نكے ماآول فاصا جا مار ألما ت " فريك نے کی تو موڑی والیس مڑا اور آیک بار بھر البارق کی طرف بڑھ ممار جان من کے ہوئی من آنے کے آٹادلی سامی اللے اوست علے جا دیے منتے۔ قریک اور مادیا دونول کی تظریریا اس مرجی جولی

" تم نے منگوک آدی کو قورا کولی مارٹ کا کیا تھا۔ مراے موثل میں کیوں لا رہے ہو' باریا تے چوک کر ایسے لیے علی کہا بیے اسے ایا تک۔ ال اس بات کا خیال آ ممیا ہو۔ " بيان معتول على في مشكوك تبتر المنهم بي في حميس فون كرية

وُور جو حالات تم نے مُناہے میں اسے جوڑ کر مشکوک بنا ہے کیکن اس کے میک اب واش د ہوئے پر جہرمائل مجھے ماہیتی ہولی ہے اس قریک نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ ای مح جان سمتھ کے مند سنتہ مراہ نکلی اور اس کا جسم مین سیدھا ہو میاں مجمر اس کی به تلهیں کھل گئیں لیکن الن جی طور کی تھلی جنگ۔ نہ انجری تھیا۔

""كَيْ يَامِ بِي تَمْهَامًا".... فريك في تشر للي يمي كيا تو جال سمجھ کے جسم نے آیک زور دار تھنگا اس طرب کھایا نہے کی نے اے کوڑا مار دیا ہو۔ اس مے ساتھ جن اس کی استحوال جی شعور ک يك بورقها طرمي اليرآئي

و العلمي كوال جول - مد مسب كيا سيع من جان مستحد أ الاحر أوهر و مجيئے ہوئے اور سامنے كرسيوں ير جينے فرينك فور ماريا كو - 16 E St 25 3

" ميسائي تم عد تمهاما نام بوجها نفايم سوال كرف كا انتهاد منیں رکھے ایس فریک نے عراقے ہوئے کہا۔

"ميرا نام حان محمد ب اور ميراتعلق كافرمتان ت ہے ليکن تم کوئن ہوں کم از کم شخصے معلوم تو ہو کہ شماکن سے بھٹے ہی ہوں اور سميول " جانناسمتير في كبا-

" میرا نام فریک ہے اور بیا مادیا ہے جے تم نے ٹڑک این کر الون كيا اور كيا كرتم كرائس سے بول ديے ہو۔ مام يا تعليمي جول اور الربيت إقد الكند. ٢٠ ال في جيكك كا تو يد جلا كرتم كاماد

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIET

W

W

وارافکوست کی کالونی اپور کرین کی آیک کھی سے فوان کر رہے ہو۔ يجرتم كار لے كر وبال سے قل يزے اور تميادا درت ويرا ماؤنث رید پاری میں باریا ک رہائش مجاو کی طرف تھا۔ اس کیے حمید منظوک قرار وے ویا گیا اور پھر ہادے آوئیوں نے منہوں نے تعلیماریڈ ایکی OM منظوک قرار وے ویا گیا اور پھر ہادے آوئیوں نے منہوں ا كى الله و كراوَ علم ياد كلك بين الن وقت ب بوش كر ديا جب تم كام ے باہر فکلے اور پیر حبین افغا کر یہاں لایا میا۔ تہادا میک اب چیک کمیا عمیا نیکن تمهارا میک آپ داش نه جوار میدماری تضمیل می تے اس کے بتائی ہے کہ تم خواد گؤاد النے سیدھے سوال کر کے الإما وقت شائع ندكرون فريك في مع كما-

" میں تو کافرستان میں تھے آ ہو قدیمہ کے تھے ہی دیمرجر بوس مين تو وارافكومت كاسمار وزت كرف آيا تفاد ميرانكس ماريا ي ملك اميد وغيره عن كي تعلق است جالنا مهو في الم

"مودی اے ماؤ کہ کوڑے کی شرب کیا جو آن ہے".....فریک نے ساتھ کھڑے کوڈا بردار موذی سے تناطب ہو کر کہا۔

"لیس اس" موزی نے کہا اور آمکے بوط کر نیوری توت ے كوڑا لبرايا اور شرواب كى آواز نكالتے جوئے كوڑا جان معجد كے جسم پر بڑا تو جان من کے علق ے لکنے والی چی ے مروم موج الخار جان ممن كرى يرام طرح لأب ربا تحاجي بكرى وف جوسة وقت ترقی ہے۔ ایک علی کور سے نے جان معتقد کی حالت فراب کر وي محيلا۔

اعمران دائش منزل کے آمریکٹن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرد تے حسب دوایت کری ہے ایکو کر اس کا استقبال کیا۔

" میٹیو" رکی سمام وہا کے بعد عمران نے کہا اور خود مجی اسے التي فتصوي كري يريين مين الم

"عمران صاحب-آپ نے ٹائٹگر کو کاسار اکٹے بھے کر زیادتی كَ حِدِدِيهَا مُدِيوكُ است تَا قَائِلُ الذِي تَصَالَ كُنَّ عِلْكَ مِاسَعٌ مُدِيكِ أزميد سنة كما تو عمران سنه اختيار بنس يزار

"وہ صرف کوہران بیڈگوارٹر کو ٹرایس کرنے حمیا ہے۔ اب اس ك ماته ين فون كين ساق ما السام مران في مسكمات موك

" بين قورة كانبين سنيك وكلرز جوزف اور جواة كى بات كرريا تنا۔ وہ سماتھ جاستے تو یقینا وول کراس کوبران کے جیزکوارٹر کا کریا كرم كريك وايس آية الساس بلك زيروت كها-

W

W

W

Ш

W

W

S

0

t

C

0

O

W

W

W

a

0

" بہلے میڈکوارٹر فریس مو جائے۔ سنیک مکرز کے بارے مل " آپ تھیک کہتے ہیں۔ ام واقع بغیر موسے سمجے اور لفظوں بر معلومات وبال اللي يكل يول كى كدود الك مقاى اور دو ويو بيكل فور ك يغير بات كر دية يل " يليك زيره في اعتراف

ا يَ تُعْكِر كا ساد المعلول والاستعلى ميك اب كر ويا في الدائد النه الله المتراف بنا ديا من كرتميانا ول زنده ب بيرطال بھی ہے تاکہ اس برکی کو شک نہ بڑے۔مطوبات ماصل عل اب آیک کپ جائے باؤ کیونک بھے اطلاع کی ہے کہ کامار کے جائے سے بعد یہ میوں لیکھت میڈ کوارز پر دیا کریں سے اور سٹی نارا گلومت کامار بٹل کوبران سے میر کروپ کا میڈوارز عادمی محمل .. ودر کم ود ووقول بیجان کے جانے اور کو بران کا مشل ہے۔ ان کا بیڈکوارٹر درامٹل کمی ووسرے بودی ملک میں ہے اور ممل ہو جاتا اللہ اللہ عوال نے جواب ویتے جوئے کیا۔ اس سے اور ایک میر بیڈکوارٹر ہے لیکن میصرف اطلاع کی ہے اور " آب والني بهت كبرى بات سوية بين ليكن كالبيكر في جاسي أكر ايها ب تو يحر بهارا كام يده واسد كا ورد بهم صرف كاساد كا کے اور کوئی راورٹ میں دی ہے یا کیل اس بلک زرو نے کہا۔ یا جی کوارٹر نٹاد کر کے مطبیکن جو کر واپنی آ جائے اور بہاں آبک یار "المرجم ممری یا تھی تدسوچھی تو بھر بھی خود قبر کی مجرائی میں بھر کی ایجنٹ کی بدمواش کے قدسید سے کہاہ مورتوں کو اقوا کر اترنا بر جانا۔ تائیکر کے بارے می تم بھی جائے موادر میں بھی کیا کے فروفت کرنے کا تدموم کاروبار شروع ہو جانا۔ اس لئے کہتے وہ انتیائی تیز رفاری سے کام کرتا ہے اور رپورٹ اس وقت دیتا ﷺ ہیں چور کوئیس چند کی تافی کو مارد تاکہ وہ حرید چور پیرا نہ کر

الليظ الراك ياس عريد مطوات يمي افال كا " بليك ترميد في

زین می دان کر دیا جاتا ہے۔ می نے لفظ اینا مٹن استعال کا "مرائس سکرٹ مروی کے چینے جوہر سے بات ہوگی تو اس سے۔ وہ مشن جو اسے دیا محمل ہے بیٹی معلومات کا حصول ایس عمران نے بتایا کہ اسے ایک ایکرمین ایجنٹ نے اس بارے بش بتایا تن المنظم اقرام متحده كويران ك ال مدموم كاروياركا داستدروكنا والتن

جیے ڈیل ڈول کے مالک افراد پر مشمل منظیم ہے اس کے علی اللہ سرے ہوست کیا...

جب اینامش عمل کر لینا ہے ۔۔۔ عمران نے کہا۔

ودنیں بات تو شل کر میا ہوں سمہ وہ مشن ممل کر سے آیا ۔ ایکن نے دی ہیں سدمعلومات ۔ اگر اے اتن معلومات ہیں تو گالا اس. بلیک زمره نے کہا۔

والفقول برخودكيا كرور يوفض لفظول كونظر اعاز كروينا ب الفي الوسط كبار ئے کیا۔ W

W

W

W

a

5

O

8

t

C

0

m

"الأن يرتيس كري مي بيضا مول- فرماسية كيا غيرة بينا"- عمران نے کہا تو رومری طرف سے چند تحول کی خاموی کے بعد رونوں أنبرا بنا وية ك توعران ف كريل ديما الدرنون أف ير تيزى ت أيري في كرن خروبًا كر دينا...

"نين يا الخوائري بليز" آيك شوافي آواز حنالي ري لهي اليدني تخاله

" منها يا كيشو س يرش أف وهمي إول ربا الول توليل ممر کے آیک بین الاقوای تنظیم کے بارے میں معلومات جا بین "

" يجيء آب كي بات والمن ميك سن كرة وينا توليد وو فيان الاقوائي تظيمون كي شي شي كانهادي بن اس دومري طرف ع كها مینا اور اس کے ساتھ میں لائن پر خاموش طاری ہو گئی لیکن شران کی " التحوائري يليز" . . مايط جوت على أيك فسواني أواز سناني بيشاني يركن كيري الجرآني تعين أيؤكد بدرانس ميك نام اس ك الشعود مي موجود في النيمن والتي ورجورها تقام كم مديام ال مي شعور

"لين - رأسن ميك بول مها جول" أيك مردانه آواز سنافي " مولد الرين" ويعرى طرف سے كيا حميا اور اس ك ساتھ وي تو حموان ب اعتبار جركك برا كوكل ال كے و من على وائس أ ميك كل آوال أور لجد كل كراس كي شخصيت الجرآني تتي المست إو آ "ميلو مر- كيا آب لائن برين" تحوز كا دم يعد دومرد عما قاك تقريباً باي منال مله وديبان الوام متحدد ك تحت ايك

بھی بھی اس سے بارے میں ان معلومات کے بعد کھ معلوم شہر سكا تو اقوام متحده فاموش موكر يف كل الما عمران في جواب دية

'''کیکن پھر آ ہے سمن ہے معلومات حاصل کر میں سے'' …… بڑک

"الكيد في الكيني ماعظ أفي ب- الناكاة م"البابرات" ب-براوك بمدهم كي معاويات ركع مي اور سائ كريد كافي كامرياب جادب بيريد ين الراكا ية كرشة سال الكريس تن معلوم موا تفار یں نے اسپیر ایک دوست کے وربع وس کی مجرشب حاصلی کر ل للكن الى دوران اليا كون كام فيس يزاكران عدر ورة كريوا الما تران الله كان الله عمران نے کہا تو ملیک زمرہ نے انٹیات میں سر جا ویا اور چک کیا طرف بوسر كميا تأكد غراك كو جائے يا شكف عرائنا من باتھ براها مكر رسيور الخايل اور الكوائري كي فيسر يدنش كراسي ...

والبيان سے بورنی ملک كاوون اور اس سے وارالحكومت ليف كال بي كون مو يود سے رابط تمير دي السيحمان في كما-

الى لائن يرخاموني طاري جو كي-

W W

W

W

a

C

8

Ų

W

W

W

مینی اکوائزی کر رہا تھا تو اقوام متحدہ کی ایجنی شک شامل وائسی اور کر قادر کے کر دیا تھا تہ چھیا ہے فود یہ ایجنی اینا لی اور شک میں کو اس کا معاون مقرر کیا حمیا تھا اور وائسن میک آیک ایجا اورچ کام سے پیری طرح مطبئن جول ایس وائسن میک نے بیری

کے درمیان ما قامت اور بات چیت ند موٹی تو صرف اس کا نام مکرولیکن سنا ہے کہ تمہاری ایجنسی بہت نازک معلومات مجمی میا الكوتي ب يمين اليهاشة وكرتم ووسرى الأكلب سي بحى تحروم كروسية

الكوني بهي ير الكلي مجي شيري النها سكي اور تين سال سنة اليها على جوروا "ادے یہ وی پڑس آفی وحمی توشیس مے لوگ اچی ایک ایمان کے ایک میں اور تم میں اور تم نے کیے فون کیا ہے اس وائس میک نے کہا۔

ہے مد ذاتین ہے۔ اصل میں احق وو فود سے ترکہ علی عمران ایم شہر ہوگئ" عمران من کیا تو دوسری طرف ہے وائسن میک

" هيل سجه هي جول - تم حير آخر دجو - ايني بانت كرو - على نا ذك المراج المراجين من القوام متحدة سے اس اليمنى ميں ميے أمعنوات مبيا كرتے كے باوجود اس ملتے محفوظ عول كوكار مل نے المُعَمَّلُ النَّكَانِينَ النَّطَانِينَ مَنْ النَّالِينِ مَنْ النَّعَانِينَ مَيْلِ فَي النَّعَانِينَ مَيْلِ فَي

مرميرا كار الجميدن والي تفااور ميري أيك تا تكد كمث كل المتكرات موت ليج شل كهار ال دوران بليك ذيرو واليم آيكا اس کی جگر معنوی ٹاگٹ تو لکا وی کی لیکن اس عالمت میں اقوار اللہ اس نے جائے کی جانی عمران کے سامنے رکھ وی تھی جبک

روست اور معاول الارت جوا تھا۔ تران کے ویا تھے۔ ہو دہ ہے حد التعمل بڑاتے موسے کیا۔ من أور أكثر الى كى تعريف كرما ربي تقال يجركاني عرصه تك النا المعاود وري سينه يبرحال اليجنى كى كامياني ير مبارك باد قبول تنمیال سکے ڈیمن ٹیٹیا روٹکیا تھا۔

الارے بدوال واست ميك تومين جو اقوام متحدوك المنا الجاء الله المنان ميك الم جونے کی وجہ سے آلو اکو کر چان میں جسے فوتی پریڈ کرئے ۔ "جب سے تمہارے ساتھ کام کیا ہے میری عمل و والش میں آلِتِير شائی ديا۔

ہے لیکن آ اور میں ان اوکوں کو بنت بیان تھا کہ پانس آف وجمیہ آیا۔ "بس تم سے کپ شب کرفی میرے مقدد میں تھی اس سے کب الين آن وي الين ي (آسن) " ووسرى طرف ست التباليات يو اليم بار جرافيظيد لكايا-خوشكوار ليج يس كها كلياء

يج " . . نمران ئے مشمورے ہونے كيا۔

تعدو نے کام میں مرانجام ندادے مکن تھا۔ اس کے تھے جاری المادورن بیال کے کردو ایک میٹ پر بیٹا واسٹ سے کررہا تھا اور

W

W

ئے کیا۔

التو پھرسنو۔ یا کو کے ٹائی علاقے شے پیر زون کہا جاتا ہے بیاری علاقے پر مشمل ہے جس پر درخوں کے کھے جنگلات موجود اللہ اللہ اللہ اللہ بیاری علاقے پر مشمل ہے جس پر درخوں کے کھے جنگلات موجود ہے جہاں کی سائن بھاڑیوں بی کہیں تغیر خود پر بر ہیڈکوارٹر موجود ہے جہاں کک کار اور جیپ استعال کی جاسکتی ہے لیکن یہ جیپ یا کار زیرہ بھاڑی پر خیس جا کار زیرہ بھاڑی پر خیس جا کار کی ہے جال سیاح کاریں یارک کر کے پیدل ان بھاڑیوں اور جنگل کی ہے میرک سیاح کی موجود ہے۔ مغربی موجود ہے۔ مغربی مرحد پر موجود بھاڑی امیاس کے اندر کیل موجود ہے۔ مغربی مرحد سے باکو اور آبک اور جدی ماری مرحد یہ معرف مرحد بر موجود ہے۔ مغربی مرحد سے باکو اور آبک اور جدی مگربی موجود ہے۔ مغربی مرحد سے باکو اور آبک اور جدی مگربی موجود ہے۔ مغربی مرحد سے باکو اور آبک اور جدی مگربی موجود ہے۔ مغربی مرحد سے باکو اور آبک اور جدی میاری میک نے کہا۔

"ورِی گذر تمهادی ایجنی واتی بهترین جارتی ہے"..... الران فرق بهران فرق بوت میں المحدیث کرتے ہوئے کے اس کی تحدین کرتے ہوئے کہا۔

والشكوبيد أب ستور الن كاسير جيدكوا وقرفريك سے اور اس كے

111

عمران کی ہائیں من کرمشرا نیمی رہا تھا ولیت عمران اس وقت جائے کی پیالی اٹھا کر جائے سب کرتا تھا جب دومری طرف سے رائس میک بات کررہا ہوتا تھا۔

"اچھی تہارا استوان نے کینے جین ایک ایک الاقوان الاقوان کے ایک جین الاقوان الاقوان کے دران کے جین الاقوان کی میڈکوارٹر کا مار میں ہے دیکا اس کا میر میڈکوارٹر کا مار میں ہے دیکا اس کا میر میڈکوارٹر اور میک ہی اور ملک میں ہے۔ تنظیم الگانا کو اُل کی اور کام کرتی ہے توراؤں کو اُل کر کے دومرے مکون میں فروخت کر دیتی ہے اور اس کے تحد میں الاقامی مورثوں کی تیا تی ہوئی ہے اور اس کے تحد میں الاقامی مورثوں کی تیا تی ہوئی ہے " سے میران نے تورید اس کے تحد میں الاقامی مورثوں کی تیا تی ہوئی ہے " سے میران نے تورید اس کے تحد میں الاقامی مورثوں کی تیا تی ہوئی ہے " سے میران نے تورید اس کے تحد میں الاقامی مورثوں کی تیا تی ہوئی ہے " سے میران نے تورید اس کے تحد میں الاقامی مورثوں کی تیا تی ہوئی ہے " سے میران است تو تورید اس کے تحد میں ا

"وبرق بیڈر یہ جارے گئے تی اطلاع ہے۔ یہال اطلاعات کے مطابق بیڈر یہ جارے گئے کا اطلاعات کے مطابق بیٹھیم بور پی دنیا بی تعلیم کے قرور کی کے لئے کام آلا ہے۔ اور اس نیک مقصد کے لئے دقومات اسمنی کرنے کے اسلامات اسمنی کرنے کے اسلامات اسمنی کرنے کے اسلامات اسمالی کی مشکل کرتی ہے ۔ اس مانسوں میک نے بھی اسمالی سیدی میں کہا م

"ان کے بیڈرکوارٹر کے بارے میں کوئی معلومات میں تمہادے پاک بانہیں "..... عمران نے کہا۔

W

Ш

Ш

Ш

C

0

ا شروری تیں اور بے واقعی کامیاب جا رہا ہے "..... عمران نے کہا اور واست كا المخرى محوث من كراس سف بدائى ميز يرد كاوى - بعر ميز ے پڑے ہوسے کٹھ سے ڈسیے بھی سے آبیک کٹو کھٹے کر اس سے منہ صاف کیا اور است یاک برای جوئی وست مان عمر چینک کر دو اتحد کرا دوار

معتمران صاحب۔ ان معتوبات سے فائدہ کب افغائیں است المل زيون ميمي المعت الوست كبار "جب ٹائنگر کی رہورٹ ال جائے گی۔ بال رقم مانسن میک کے اکاؤنٹ ٹل مجموا دینا'' عمران نے کیا۔ المعلمي سر بليك وارو في كيا اور عران ملام كر مي يروفي وروازے کی طرف ہوھتا چلامھیا۔

WWW.URDUFANZ.COM

ساتھیوں سے بھی تھید دکھا حمیا ہے۔ مفتکو بھی پیشل فوان پر ہوتی ہے جس کا بظاہر کول تمبر تبین ہے اور میا میں فون سینکل معالا تھ سے تسلک ہے لیکن ہارے یاس اس بارے ہیں معلومات موجود ہیں۔ مد میر بیڈواوٹر بورنی ملک مناک کے وارافکوست مناک مل ہے۔ میر جيب جو جيش خفيد ربينا ب وراصل مناكوكا لارة أستن ب اور سر بيد كوارثر ورامل اس ك وسي وعريش كل عن بنايا ميا ب جبال سي صرف مضوص افراد جاسكت بين جواب بينكارز على كام كرت ہیں ورث کوئی وومرا آدی واعل فیش ہوسکا۔ میبوٹر جیب برآدی کے جم میں ایرجست کروں کی ہے۔ اس طرح دبان کام کرتے والا ہرآوی برلم اس حید کی وجہ سے محمال عن دینا ہے وائس مك تاتعيل بنات بوك كيا-

الميرسب والعي معلومات بين - ويرى محكر اب بتاؤ محر كما مواوضه مجوا رول عمرالنا في كما-

"متمبارے کے صرف دی فاکہ ڈالرڈ" وائس میک نے کیا اور ساتھ تی ای نے بیک اور اکا ڈیٹ مبرک لنمیل بنا دی۔ وداو سر من ما الله الماسية من الما الما المور من وركاديا-" ميدواتي جهت تنصيل معلومات بيراً" بليك ويرد في كها-" رانس مید والی زاین آری ہے۔ دنیا می پہلے سے آل الکا معلومات فراہم كرتے والى عظين كافى تعداد على موجود على الن كى موجودكى شر كامرانى كے لئے اس اعداد كى معلومات عاصل كرما

W

Ш

W

U.

a

C

Ų

0

116

أخرجن الن كالبيزكما بواجهم يكفت سكت جوكر تدسرف وحيلا يز میا بلدان کی تالین فرش بر می بوشمین و ایما ترین سے ماؤز ك في ال كاجم يسل واحما البندال كاسراد باروايك بایر منف اس نے آگھیں بعد کر فاحیر الیکن اس کا ذہن ہورگ ا طرح جاگ رہا تھا۔ اس نے بیاساری کادروائی دو وجے پانت ہے کیا تھی۔ آیک تو سے کے فوری طور پر دوسری بار کوڈا نہ مارا جائے اور دوسرا ہے کہ چیڑتی مولی عالت میں اسے احماس ہو کمیا تھا کہ داؤز کے نا تیر کی حالت کوزے کی شرب ے خاص فراب ہو گئ تی ہے ۔ اس کا جسم مرک کر اور پیسل کر تکل سکتا ہے لیکن خاہر ہے الله فریک، ماری اور موڈی کے سامنے ایک کوشش فیس کرسکتا تھا۔ فریک کا نام س کر اے ڈیٹی طور پر بے حد مسرت موقی سمی موڑی نے کوڑا مارتے ہوئے پوری توت استعالی کی تھی۔ اس کے میل اسے یہ تو معلوم ہو ممیا تھا کہ فریک دراسل سیر کو بران مردب کا چیف ہے جس کی اسے علاق تھی۔ اس نے وائستہ جسم کی الى بوريش كى تقى _ البية دونول، باز دول كو بحى اس طررج كر ليا تعا كر أيك زور وار جين سے وہ راؤز والى كري كى كرفت سے تكل كر

" بير تو بالكن على بودا عامت جو دبا يسيد كوز عد كي أيك على سے اور میمودی، اس کا کوڑا اور تم بہال دو جاد سے مسلم مرب نے اس کا بیاحال کر دیا ہے۔ تربیت بافت ایکنٹ لو بے مد خالتور اور مشوط اعصاب کے مالک ہوتے ہیں " قریک کی

معمرا خال ہے کہ سا دی کوئے کی مار کھانے سے بینے کے

آیک او کروا خار وار تھا جس نے مدصرف اس کا لباس مجاڑ دیا بلداس کے جمع پرشام المیازخم بھی ڈال دیا تھا۔ کوڈا مادیتے وا۔ شہ جا ہے کے باوجرد ٹائیگر کے منہ سے ترود وار کی لکل کی تھی الم اس کا جم خود بخود اس طرح کار کئے لگا جس طرح وزع ہوتے وقت بجري كاجهم فيؤكما ہے۔

" ميكوزا شرهبين مرت وي كا اور شداي جين - الل المنه آخرا ياد كهدويا جول كد جو ري اين وه ينا دور ودند يم الحص كر على ميا كم WX82 422

ومرا وان محوم دیا ہے۔ مرادل وارس واس سے است انتظام انتظار کے کالوں مل بری۔ وانسته الحي آواز اور مي كواكي طري بنات إوسك كها كونقري W W

W

W

a

C

8

Ų

3 17

W

W

W

إن بحل كوفي السلونظر شدآيا الخار المرجوع تو ان كي جيبول بي جوسكن تھا اور وہ دونوں ترمیت باقت ہوں کے مائٹگر بھی نے کر کیا تھا المين وويني كرت بن اليمل كر كمرًا موكيا تما البية ال في المية عوف ياك بيرًا موا خاردار كورًا جميث ليا تنا جبك فريك اور ماريا منے یے کرتے تی الی قابانی کما کر اٹھے کی کوشش کی جیکہ مواری عام الدار من الله كل كوشش كرروا تعاسى تانيكر كا كور مدوال باله بیل کیا کا تیزی سے محموما اور کسرہ فرینک، ماریا اور موفری میٹول کے حلّ ہے انگلے والی ویوں ہے کوئ اٹھا۔ ایکی ان کی ویوں ک بازائشت فتم ند بول الني كد كالنيكر في ايك باد يجر شواب سي كالرا ان جُون كو ماره بالديد يه تُون چونك بيك وقت كور يدكى دينا على تع اس لين المنظر كا كام آسان او كيا نقار وامرا كوا كفا كروه مَنُولِ الْرَشِ يُرِهُمُ كُرِي يُعِرُ كُنْ سَكُلُمِ اللَّهِ مَا يَكُمُ مَا تَوْلِيا عَلَمَا عِلَيْم يد كى افراد سك دا دسية كى أوادي ويري توري توري الده المركل من دورتا موا وروالے کی طرف عمیا جو الدر سے لاک تعال اس فے تیزی سے وروازہ کھولا اور باہر جہالگانہ وہ کمرے تما جمادست کے آبیک کوسیتہ سُكُل تَمَا اور وروازے سُكَ ماست برآها تَمَار بُهُروكِيُّ و حريثن فال تطد تما ميث ك قريب وإرسل افراد موجود في اس وارافراد اللے دوڑ کر اچی طرف آ سنے کی آوازین با تمین طرف سے سنائی دے ری تھیں لیکن برآ میت کے چشے متونول کی وج سے دور کر آنے والے اے لکوشد آ دیے ہے۔ ٹائیگر بھے کیا کہ بے کوہ کھیں

لئے وراسہ کو رہا ہے۔ مودی ہے کہو کی اسے دور اکوا اور اس کا کہ اسل بات سامنے آ جائے اللہ اللہ کی آواز شائی وی اور اس کے اسل بات سامنے آ جائے اللہ سائی وی اور اس کے ساتھ من شراب کی جو آواز سنائی وی اور اس سے پہلے کہ ٹائیگر سنجان اس کے جسم اور چیرے پر فار الرکونے ہے نے وقم والی دیگے۔ بائیگر، فریک سے تھے کہ او افظار کر دہا تھا لیکن اس سے پہلے کہ او انظار کر دہا تھا لیکن اس سے پہلے کہ او سرف فریک کے او سرف انثار یکر دیا تھا۔ کوا کھاتے ہی اور انتیک بات کی بات من کر مودی کو مرف انتیک مرف انتیک ہے انتیاد فوج اس ایک باتیک بات کے جسم میں دور نے کی اور نائیک ہے انتیاد فوج اس ایک باتیک خرج کی اور نائیک ہے انتیاد فوج اس ایک خرج کی اور نائیک ہے انتیاد فوج اس ایک خرج کی اور نائیک ہے انتیاد فوج اس ایک خرج کی اور نائیک ہے ان راؤد کی کرفت سے آواو ہو کر یا ہر قرق پر کرا اور اس طرح کو با ہر قرق پر کرا اور اس طرح کو با ہر قرق پر کرا اور اس

ول النزية مجي تمي ليكن المبكر سف الدر سيرك يركز سه موكر وولال التوں ے کو کے بنے سے دھکن کو اٹھا کر وہائے مراس طرارا الكاكة كماروب كي طرف سيدوه يوري طرح شت ندتها كيونك وعكن الاسائيل نے بات رہنا ہائيگر کے خلاف جانا تھا۔ اس وجہ سے وہ ے کین اس نے بیام اپنی طاقت کے لئے کیا تھا۔ بیروائی نیجے الركروة تيزي ي معتى طرف كويد الله الله يك والن الله الله كر والمرات معتبى طرف موجود ب- كوفي كا مرقبه ب حد وسي تعاد الله لتے بشیر نے کنو سے دو و بائے نظر انعاز کر دیے اور پھر تیسرے النبك الله المن كروه وك جميار فيراوي كل ميرهان برهمة عوا وه والم الك مَنْ إِلَا اور اس في ووتول التمول من قور لكا كر يعادي أحكن كو افغا كر سائية يركيا أورسو بالهر تكالهاكر جماناكا الو اس سح جيرے ير اللَّى مَا مُعَلِّما بِهِ الْجَرِ أَنَّى كِيونَكِه بِهِ وَإِنْهُ أَنَّى كَمَا مُعَلِّي وَلِوارَ کے ساتھ تھا اور یہانی تھی طرف لیک سڑک موجود تھی تبکن ٹائیگر ا جامًا تنا كريد ورمياني مرك صرف علد صفال سي استعال بيس ويتي ا ہے۔ عام فریک بوی سر کول سے گزرتی ہے۔ تا سیکر باہر آیا اور

تيزي سے ان مارت كي واكي طرف يوعنا جلاميا۔ اس احمال

ان کے چمے یر زخوں کی نشانات وائے جمار اس کے وہ جند از

W

W

W

سے یانیٹر کیا جا دیے۔ اس لئے جے ال تریکس، ماری اور موڈی ہے ہی ہوئے وہاں ہے۔ جار افراد مقالات کوسنجا کے اس کرے کی طرف آ رہے تھے اور بیٹیا الن کے پائل ہماری اسلم یمی موہور ہو کے۔ واکیں باتھ یو میرصیال اور جا رہی اٹھیں۔ ٹائیگر نے فودی فيعله كما اود دوسرے ملح وو اليكل كر يؤير آيا۔ الى سنے ووواز و يقد كرويا اور ويول يك مل دورت مواسير سيال يدهن المرسول منول فال يؤكم لتحق - وو سيرصيان ييزها اور تهيت ير من حمياء بلفينك كي عميمي المرف والله و تربيش تفعه تما جس مع كرونسيل كي المرزكي وبوارجي تنعيل جنبول أسافي هي الجلالكا نه جا شكر في اور فریک کی مہاں موجود کی منا رہی تھی کر کھی کو برائن کا جیڈ کوارٹر ہے۔ اس کے بیال طالقی انظامات بھی ہے مدحنت اول کے۔ اس لتے فروں سے رہ تھے ساتھ ایٹیٹا منجی طرف بھی افراد موجود ہول مريع المنظر تيون سے معاليد يو كيا۔ وال أكيب جوري كل تقي - الي نے دیاں سے میچ جہا تکا تو اسے کو کا دھکن نظر آسمیا۔ اس سائیڈ ﴾ کولی آدی موجود نہ نشا اور نہ تئی عبا سکما تھا۔ بانی کے نکلنے کے النے دوان در یائے ہے۔ المثلر تری سے ایک اڑا اور یائے کے ورید سی محمد اور می می اور پھر اس نے جنگ کر اگل افعار وائی دیائے پر اید جست کر کے وہ موا اور وونون بالتحل ع كوكا وحكن الهاكرة بستد عسائية بريكا تاك آواز ند منائی دے اور پر کنو کے اندر کی مولی سرحیال انزہ چا تھا کہ اس کا نہائی پیٹا ہوا ہے اور سینے اور پیٹ کے ساتھ ساتھ سمیار کود کائی بوا تھا اور یائی اس سے فرق کے درمیان میدر ا تھا۔

W

W

W

a

O

C

S

Ų

0

ONUNE LUBRARY

FOR PAKISTAN

U.

W

W

a

0

0

ورم مائل وجادے ماتور رک کر آمال ے دیوار مجلائے کر اندیکا لیے شروری تھا اور مجر نائیگر کوجلد ان معنوم مو کیا کہ بیکی واکنز کا

سائید کلی کراس کر سے وہ فرنٹ پر کئے کمیا تو وہاں تھا میدان اللہ بورپ میں کمی واکٹر کو برائیوسٹ پر بھٹس کی اجازت تھی جوٹی ۔ وہ

اعدركي آرى موجودتين ہے۔ يالت ديكه كرات الدائد فل يا يويك كام كر ليت بن الن الذائد بنا بدب كام دونا

عقبي طرف موجود ويست ذرم عن موجود يتيال اور اليه الله والله الي وقت واكثر اور ساف بيهال موجود برنابو كار ويال أيك آفس ثقا

سامان وكيركر لكاما تحار وه تنزك من مؤا الدينيل مح على وورا معلى إوراض من ماتحد عن أيك وريتك روم تما جبال شركس الدينيس

برآ مدے تک ای روائل ہوا کر ایک ستون کے بچے ہو گیا کے ساتھ موٹ می موجود سے۔ انگر نے المادی سے ایک

جلد كمي يناه كاه بين ينينا ماينا فناكين بشرطيك وإلى ميذيكل إكل برامه خال بيزا فنا جبك بوكيداد وبيد آن كمرًا تعاربين الجي ناتيكر بھی موجود جو اور دومرا لیاس مجی۔ اگرچہ یہ سارا سالمان اس کی اس ستون کے بیٹے سے لکل کر آے جاتا ہی جابتا تھا کہ دو دیل ر الش كا و يرموجود تفاليكن وه فورى فود يروبان وأيس نه جانا جاناً دك كيا كيونك اي في جوكيداد كو مرت ويكوا تما واليس في أيك تنا اور پھر آئے۔ کھی کے عقب میں مکھی کر وو رک کیا کیونکہ کوئی اس مرک کی نظر کھی پر ڈافی اور پھر مز کر مائیڈ پرموبود کرے میں جانا مے عقبی طرف کوڑے کا ورم موجود تھا۔ اس ورم علی افری جوا کا اللے مائیکر سلستن ہو کمیا اور پھر ایک موثر مڑنے کے بعد ایک تھے شیاں اور ایہا سامان جس سے ماہر ووتا افعا کہ سرکونی سیتال یا کوئیا وروازے میں وافل ہوا او ٹائیگر چیک بڑا کیوک وہاں یا قاعدہ وسينري ہے۔ اس كوشى كر على وجوار بھى زيادہ اور كى تدلى اور ٹائنگر كريش تيل موجودتى اور وو تمام سامان كھيلا جوا تھا ہو آ يريشن ك سمار بلا ما وحاك ہوا اور ٹائلگر وجيل رك كيا۔ جب يك اير تك يا ايريث جينال ہے جال با قاعدہ آ بريش كي جاتے إلى ليكن ب اس دما کے کا کوئی روئل شاموا تو دو سائیڈ کی کا طرف یوسے لک اس اس کی سجے میں شاآئی تھی کہ ایسا کیول سے کینک پوست جس کی آیک سائیز پر یارگنگ خالی تھی۔ وہاں کوئی کار وغیرہ موجھ مرف مرکاری جیٹناوں میں کام کرتے ہیں۔ وہاں پرائیویت وستى البية كيث سرماته أيك سلح آدى موجود تعارات كا منه كيا ميتال ضرور بوت إلى ليكن وه مريفول كا علان كرك فيل اور کی طرف تھا جبکہ اس کی بہت ٹائٹگر کی طرف تھی۔ کوشی ہے اسکا افراجات کومت سے دمول محرت ہیں۔ چرود اس سنتے یہ کانی

خامیتی طاری تنی کر ٹائٹلر مجد کیا کہ اس وقت مواست اس آدی کے بیال میسی لوگ محومت کی نظروں میں خاک جمونک کر

عابت مور یا تنا کہ بیکولی میتال، یا کوئی ڈیمنری ہے جو اس الم او کا تر شاف کو کال کر لیا جاتا مو کا یا کوئی ایسا وقت تھی ہو گا ک

W

W

W

5

S

المحد ما ركيت عد شاء كن يم خريد عداور الى يؤري كارت كو على الدا و الميكن بحراس خيال آياك الله الماسي صوف معفومات حاصل كرتي وَلِيهِ وَكُونِي الْكِنْسِينَ مُعِينِ كُرِي الكِنْسُ عَلَى جُولِاقْ الدِ جَوَامًا شَالَ جُولِ مكاران الن الن الن الله بد ويال ول من الكال ويا اور بيم مر كروه ألك تيكس منينذك طرف بزحتا جامكيا.

''لیمن س'' ایک تیکسی ڈوائیر نے ہیں کے قریب آتے

من لا تلب فاكتب كلب " تا تثير ني كها.

معلی مرد آئی مرانسد اللی ورائیر نے فوق موت موت موس کیا اور پھر اس فے ٹائیٹر کے لئے لیکسی کا تعمی ورواز و کول ویا۔ المُنْكُرُ عَنْهَا سِيت مِر عِيْمَ حَمِيا تُو الْكِسِي وْمَانْيُود حِنْدَ وْمِانْيُونْكِ حِيث يِر بیش کر میشر آلنا کیا اور میکسی کار آ کے بڑھا دی۔ ٹائٹگر میکسی ڈرائیور کی انوکی کے باست میں جاتا تھا کیونکہ اس نے نتیج میں ہیلے چیک کر آیا تھا کہ لآنگ لائف کلیہ کاماد دارانگومیت کے ثواحی علاہے الكراسية أور وبال تكسيكا فاصله وييس كلوسير سيرتكم تنوس ووكاراس لخرح ليكسى ذوا تكيوكا معادف فاصا زياده يمن جاست كار لأنك لانف الكب كي مي اس ك ياس موجودهي - اس كلب كا بهزل ميخر والقب تھا اور جس نے ٹائٹیگر کو اس کی غیب دی تھی اس کے رافقہ ہے بهت التنص اور حمرت تعلقات متعليكن المُكَّد كو يديعي بنا ديا حميا نفا كدرالف سيتوحد بااثر أأوي سيداور ووقيل جاءتنا كداس كالام مس

سوت نکال اور میدیکل باکس دوسرے باتھ میں بکڑ کر وو واش روم ہے، واقل ہو جمیا۔ اس نے اپنا لیاس اٹار کر میڈیکل باکس کی مدر سے ایے وجمول کی اور مینک کی اور پھر اپنا سیاو قاموں والا سیک الب صالب كرتے كے لئے اے باقاعدة السلم كرنا يا الميونك عمران نے اے بتا دیا تھا کے دنیا کا جدید سے جدید میک اپ واشر کھی اسے صاف نہ کر سکے گا اور نہ تن میر کی کیمیکن ہے صاف ہو گا۔ ائن ميك اب بين چينك سيسر بحي عليا عميا تي احب كيم و بهي است چیک نیر سکے کا لیکن به میک اب مام سادہ پانی سے صاف ہو جائے کا اور والی ہولہ جب ٹائیگر عسل کر کے ووموا لیائی میکن كر إبراكيا تو تكسر تبديل شده تظرا ربا تقا ادر يجر است اتأدت و على المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع کے لئے بوی نالیت کے کوئی نوٹ چھیا کر دیکھ ہوئے تھے، ٹائیڈ في الله المرسوت كي جيب اللها، ركم القيد تصوري وم يعد ووعقي ونعار أيك بار يحر بيلانك كريام سائية روة يرتن يخ تعاب جاتك ال كا طرميل ع بالكل الله في الدروث كاكثر يهل لياس كي البيت التلف المار سرف الوت يبل واف يت بيكن التيكر كومعلوم فناكر جرتول کو کوئی چیک جیس کرجے۔ اس النے اب وہ اطمیرال سے چل اوا والیس اس خارت کے سامنے میں گزود جس کے بادے میں اے الينين في كرود الله المارت عن قيد كيا حميا الله الدر يه كوبران كا كاساء میں میڈوارٹر ہے۔ ایک پارتو است خیال آیا کہ دو کا ساد ک تنب

W

W

"" ب كيا ويك رب إلى مر- بدهادت و درى قارم ب المائيد في قريب آتے ہوئے كيا۔ " بي تادر جس ير زود على جل ديل سين ديكي ديا جول - بيل يمي اليدى تادرت كا يرش كرة من ليكن في لو يعد مرخ مول بيكن "الوه- مير الت سي فو شف بناتا جول آب كور الله زرك فارم ير

W

W

W

a

0

C

0

أَ أَجُلُ أَيِكَ مَا لَا إِن آ فِي جِائِل رَائِي إِلى جَن كَا مَام مُريا عب اور وه ورا کر باہر کا نظارہ و کھ کر ہے مدخوش موسے ہیں۔ تقریباً میں کے الائف ریز لیکن کی دی ہیں۔ یم کی بار انہی شکی میں بہال الیک مادے کے بعد ایک سال کے لئے معلی کردیا کیا ہے۔ محم "وك ماد" النظر في كما لو وما يور في يكان عد المعلام اليد كا طرح ال دود النف ير حرت بول ملى - على في س الدياس يوجما أو وونس ويرب المهول في المحمد بنايا كرجس فاوركا " كيا تعا صاحب. خير لو سية ونا يُولد في حيرت مجرب النفق قلا على موجود كي سيطا عند عنه موال يرزود لاعد لكالي يولي ا کوکدان کے بغیر سیال تف عل مومول قبل ہوتے۔ برے و كارى كومور كرويال في ماؤجهال المعتم في طران ليا تعل في يعين يراتبول في يول يحيب بات مال كر يوري كاساري النبيب كريم كا كول ند بولا مؤ ".... بالول ورائيور في الزور النبيل

یمی صورت عل سامنے لایا جائے۔ اس کے وہ ہر آ دی کو نفٹ کیس كرات لكن ال يقين قاكران تب ك دين ما لك كانام سنة این رالف هینا عمل تعادل کرے کا البت یہ بات مترور کی والف شہر ے دور کلب شروی دینا تھا۔ اس لیے ٹائیٹر اس وقت اس کے يال جانا جاينا تناجب ده بان برميك ي حروم موجائ اور نائيكر أبه يهال زودي لكان كناري است الميكر في با کے خوال کے مطابل وہ وقت آسمیا تھا۔ چنانچداس نے جیسی کی اور ال وقت وہ ملک على بيضا باير و كھ رہا تھا جے بي كاڑوا على بيشا بعد لیکی نے آیک سائیڈ سڑک پر بیٹران لیا و ٹائیگر ہے افتیاد ایکل الله بون اور واپس می لے میا مول کوئک النا کا ورائی کے انساس

اعاز على بركيس لكا دي ادرجيس النيخ النيخ النيخ بي

یں آکے عمارے کی مافت کو اچی طرح و کھنا چاہتا ہوں کو کھ ممرائی تھل دیج سے بینے ایس اور کھیوٹر میں چند خاص الفاظ فیڈ کر يرس مي ي السين المين المينان مرے اعاد بن جواب الله على إلى الماد عن مي يوانش ير جيك كي جا ري ہے۔ وسية موت كما تو درائيور ف مركر كارك واليس موزا اور چوك بالفض النافق مل سے كول ايك لفظ يمي برا كا وه وري لے آیا اور پیر کار روک وی۔ ٹائیگر کاد سے باہر لطا اور سائے گیا کر لیا جائے گا۔ جائے آئی نے بداند سات بردوں کے بیجے موجود أبيك النادس كود يجين لكار

W

W

W

W

a

0

C

Ų

0

m

يتاتے ہوئے کھا۔

"اود تو ہے بات ہے۔ تمہارا شکرید۔ میں خواتواء پرنشان ہو تھا۔ آؤ سیس انگیر نے ڈرائید کے کاعدے ہے دوستاندائیا يس ميكي دين موسية كما أور يكر ده دولول واليم و كر كار على مے اور پھر کار تیزی سے چلی ورنی آئے بیری چلی جا رس کی ا تغريباً بالحج كاو مينر بعد والنمي بالتحد ير أيك حيار حزاله بلذكك ال آئے گئی جس پر لاکھ۔ لاکھ۔ کلیب کا جہاز سائز کا غول سائن 🐉 اس لیٹے اس نے اپنا نام در بتایا تھا۔ رہا تھا۔ جیسی اس کلب سے کمیاؤنڈ کیٹ میں ماشل ہوگی اور ا من كيث سك ما من جاكر دك كند وبال دو تين كاري موجود والنظر نے میٹر و کی کر ڈوائیور کو شد سرف کرامیہ دیا بلکہ جماری شپ 🕴 آواز یا میکر کو بخوتی ساقیا دے رہی تھی۔

ودهكريدمر - شما آب كا انظاد كرون أن الأدانيور سف كها الديرا ديا جو المنظر في السيكيا تقار واور ليزرد الجي عن يهال كافي وتت كل ريول كان-في كما الد موكر عن كيت عن ذاكل موكميا ـ كافي يود وال أد المع قياده مجر حكا تفاء مشيات كا تفيد اور بديو دار وموال اور الم الاستى برمن بالا كيا - براس ك في تياد تها - اليه ماحل كا الله ك والالا تقد عرمه ست وه عادي وما فخار كاؤتر ير جادلاكيال موجود تحيي-والى رايسة ايدارك ير عاليك ساعالب موكركها

" مالف سے کھی کافرمتان سے اس کا مہمان آیا ہے۔ والارق عاليك كل عب ير" المبلك في من الما عم لينا عابما تما يوكد الن وقت وه سياه قام شاتعهٔ بكدا في اسلي شكل بني تهاليكن بجراب ا نیکس ورائنور کی بات باد آگی۔ بے ماریا وای تھی مصر انتظر نے فوان کیا تھا اور جوفریک، کے ساتھ بیٹی ہوگی تھی اور ہوسکا ہے کہ جو الفاظ كم يوفر عن فيذ كے تي ان عن تاثير كا لفظ بحق شائل مور

و الليس مرد عن معلوم كرتى جول" ... لرك في إن اور رجيور الحا استم تیزی سے تہر پرلی کرنے گی۔ آخر میں اس سے شاہر دانستہ جن میں سے توجوان نڑے اور لڑکیاں اتر کر اعدر ما رہے ﷺ الاؤٹر کا بنن پرلی کر دیا نقا۔ دومری طرف سے بھی ہوآئ تھنی کی

السمأ " أيك بعادي مي آواز سنائي وي تو لئري في وي فقرو

"اے دیلے کارڈ وے کر آئن جھا دؤ" ووسری طرف سے ا بدندی آواز علی کیا عمیا اور اس کے ساتھ عن مابع تم موسیا او ان ک نے رسیور رکھنا اور کاؤنٹر کی وروز سے اس نے مرح رکے گا کارڈ کی جزید بال من وسل مولی تھی جین جائیگر اطمینان سے جنا الل کر جائیگر کی طرف بوسا دیا۔ کارڈ بر کلب کا نام اور سینے کمی

برکیا ہے ۔۔۔۔ ٹاگیگر ہے کارڈ کے کر بوجھا۔ "ممر - دبال موجود مسلح كارز آب عيد كارز طلب كري عي -

k

W

W

کی دوسری طرف موجود کری پر جھنے کا انتازہ کیا قد تا سیر کری پر

W

W

W

a

O

Ų

" حیرت آگیز۔ آپ نے اپنا نام تھیں لیا۔ صرف میمان کہا ہے۔ اس فَن كَما وجد السير والقب في كما تو عاليتم في السيد الدر يركي موفَّى زرد تی اور کمپیوٹر میں قید خاص الفاظ کے بارے ہیں تقصیل بتا

" کیا آپ اکنے کے لئے ایسے ؟ قابل نفین انظابات کے محے ور آب كما مهم كرت مين "..... والف من جرت مجرى تظروال نے ٹائلکر کی طرف و مجھتے ہوئے کہا تو ٹائلکر ہے احتیاد ہم رہا۔ و من الميلا وول اورتم جائے ہوك آليد بين الاقوال تعلم سے مقائل مجي تغير سكا اول جيك وه يهال دين جين- عمل في معرف معليهات حاصل كرني بين إور يمر كافرستان ريورث دونها كالجنهول نے ان معلوبات کے لئے تھے باتر کیا ہے۔ وہ ان معلوبات سے مولی فائدہ افعات ہیں ماخیں ۔ تمی طرح استفال کرتے ہیں۔ س ان کا کام ہے انسب ٹائیگر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔ "تو اب مهیں مسٹراے بی ک کیا جائے۔ شہیں مسٹراے کی امدار

جي سيد واست ' رالف ن کما۔ "اسرف التي كر أيك ريائش كاور أيك منظ ماؤل كي كاو اور تعوزا سا اسلید ای کے عوض جو معادضہ تم کبو مے دہ جہیں کل جائے الاست المكر في جواب دي يو عرف كا

آب انھی دے دیں مے ق آب کو آفس میں جائے کے لئے کوفیا ركاديث أيل ويراجش أفي كا ورند ووسمى كوافس على وأقل مون منیں دیتے۔" اوک نے کھا۔

"أو كي ميان هي أض و التكريف كما

"الاعروائي طرف لفث سبه يوكي منزلها يرأض الميارات ئے کیا تو ٹائیگر نے اس کا شمر سے اوا کیا اور لفت کی طرف بود میا-سمجه دير بعد وه چوني منزل پر سيخ سميا- وبالها جار سني آدي سوجون

" كارڈ مر".... ان مسلم افراد عي ہے آيک نے آھے ہو ہے جوے کہا تو چائیکر نے باقع میں بکڑا ہوا سرما رکے کا کارڈ ال ک

"اوکے سر۔ آئے جی آپ کو چینہ کے اپنی تک جیوا آول ملح حارة في كما أور ممروه التيكر كو في الركم ال معزل ك أخريش موجود أيك بلد وروازي يريح كروك كيا-

" آب الدوتشريف سل جا كمن ".... الله كارو في كما اور فود وانیمی مؤکمیا۔ ٹائنگر نے یمد وروائرست سے دیاک ڈاک اور وروائرہ محولیا سحروه اندر داخل بوهميار ميرأيك خاصا وسيح وعربيش تمره تفاجهم عمل آبک بری افس تعمل کے عقب میں او تجی بیث کی ریوالونک سري موجودي جس برايك أوهير عمر يورني زااد آدي جيفا جوا تفا " آؤ مسر اس او جرمر فرا اور چراس ف الميكركوم

W

W

استعال كريطة بين مسدران في كها-

"ووال كا فول كام كرروا ب يافيس" نامير في اليما وو كر ريا ہے اور اس كا تبريكى اس ير موجود ہے والقب في يواب وياب

المُوْاوِكِ اب " حادث منا وي " نَامُنْكُرُ فِي أَلِها ـ و من كمب تنك تم يتي ال كوهي كوا مناهال كرة هيه الله الف في

" " فياوه مصرة ياده أيك جفته السب لا تُمكّر في جواب زياب المُ المستحد صرف يهد لا كدرُ الروائي مالف في كما تو نامُنيْر في كوث كى الدروني جيب سنة جيك كيد النالي في بير جيك كيف اور كرتمي بميشه وه المين كوت كي خفيه جيب مين ركفتا نفا- اي طررت ب فرینک اور اس کے آوی کی نظروں سے فئے کمیا تھا جو نامیکر نے الهامي تبريل كرت ووسط تكال كراس لهام كو الدروفي جيب عن وكصالمة تخليه

" چيك قيمن كيش أ دائف في كيا.

" یہ گارنگیڈ چیک ہے" تائیگر نے کیا اور چیک کے اليك چيك مر الدرامج كريك الل في وتتخط كية اور چيك راالف كي المرف برحة ويار مالف نے يغور چيک كو ديكھة كيمراس كے جيرے مراهمیتان کے تار اس اجر آئے۔

" يبال سند وبال ك لي يكون ل جائد كي " الم يكر ف

"اوسلي كاكية تفسيل هيا"رالف في جياب " زیاده نشد - صرف ایک مشین پسش اور اس کا وطی میکزین-أيف ميزان كن اور ال كالميكرين الله على ما تكرين السنة

"او کے مستراب کی آگا" دانف نے کہا اور میزکی وراز کھول کر اس نے ایک دنگ اٹال جس کے مناتھ ٹوکن بھی تھا جس پر زین جِرِ مَعَالُونَى أُورِ يُوسِّى تُمِيرِ قَرْمِيدُ ولا تُرْمِيدِ لَهُ عَالِيهِ وَأَنْفَعَا عَوَا نَفَعًا

"اس كُوْكِي برجو تأل لكا بواست ووتسرول والاسب اور وقى كا تمبر برلیم اکرنے سے جلا کال جائے گا۔ یہ میرا والی اور برا کوٹ الاستن عيد وبال أيك سفة ما وال كي ساء ربك كي كارجي موجود ہے۔ اندر المادی میں مطین پھل المیکزین امیزاکل محمن اور اس کے الميكزين كاني تقدير بي موجود بيرا سياسب بني امي لينت كرريا جول کہ جس شخصیت سفے تہاری سفارش کی سے وہ میرید محسن ایس اور شل بزے سے بڑا نقصال تو افعا سکتا ہوں کیکن انہیں الکار تھیں محرسكما اورتميادست بارست مين الن سف ينا إكرتم كوئى ابيا كام بيني کرد کے جس سے میرا نام سامنے آیے اوری بنام ہو عِنْ وَلِيُّ " راك نِيْ كَيار

" آب ہے قار دین۔ آپ کا نام سائے تہیں آئے گا".... كالنيكر في جواب ويار

" كَيْنَ عِلَى فَتْكُ فَوْلَا كَ وُبِ سُوجِودَ عِيرٍ - آبِ أَيْكِ عَثْمَ كَلَ

W

W

W

a

S

0

C

C

0

m

Ш

Ш

Ш

S

C

Ų

C

135

آدی اغرر واقل جوا۔ اس نے باتفاعدہ پویٹوٹارم کیٹی جوئی تھی۔ جو ڈرائیورول کے لئے مخصوص تھی۔ ''درائیورول کے لئے مخصوص تھی۔

W

W

W

a

S

" المنتخم مر" و ما تيود نے والف کے سامنے سر جھکاتے ہوئے۔ کہا۔

''ان ساحب کو زکین جو کالوئی واسلے بچائیٹ پر گیٹوڑ آؤ''۔ دالقب نے کیا۔

"الیس مرد آسید مر" و رائیور نید میلی والف کو اور پھر نائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

" اوکے تخیلہ ہیں۔ پھر ملاقات ہوگہ "..... ٹائیگر نے اٹھتے ہوئے کہالور پھر مزکر بیروٹی دروازے کی طرف بڑھ کیا۔

WWW.URDUFANZ.COM

134

يوجياً.. چ W

W

W

ρ

C

"ارے میں نے تم سے پہنے کا تو پوچھا تہیں۔ کیا ہو گئا۔
راف نے اس طرح چوکک کر پوچھا جھے۔ اسے اچھا تھے۔ ڈیال آیا ہو۔
" کی شیس سے تم رافت کو بڑا ہوں۔ تمہارے اس ڈال ڈال پولائے۔ ٹیال آیا ہو۔
پوائے نے پر بھینا شراب بھی موجود ہو گی کیکن پریٹان ہونے کی مشرودت تھیں۔ بھی آگر بھی کی تو صرف چند کھون۔ کی کوئل طی طور پر جھے داکی تی کی تھی سے تا تھی طور پر جھے داکی تی کی آئی " سے تا تھی طور پر جھے داکی تی کی آئی " سے تا تھی طور پر جھے داکی تی کی ان سے تا تھی سے کھا۔

"اوسکے چیے تہاری مرشی۔ جیب کوئی چیوز نا تو بھے فول کر دینا۔ یہ کارڈرکھ لو۔ اس پر جوفون تر بہ اس سے شر کینز کھی جول بھو سے وابطہ بیرمائی ہو جائے گا" ۔۔۔۔ والف سے کہا تو تا گیگر اٹھ کھڑا ہوا۔

" بینچور بیل ڈرائیور کو کہر دول،۔ وہ آپ کے ساتھ جائے گا
آپ کوچھوڑ نے " والف نے کہا تو ٹائیگر دوبارد کری مربیغے گیا۔
رالف نے رمیور افوایا اور کے بعد دیگرے دوجی پریش کر دینے۔
رالف نے رمیور افوایا اور کے بعد دیگرے دوجی پریش کر دینے۔
" لیس مر" دومری طرف سے مؤد باند آواز سنائی دی ۔
" ڈرائیور کو میرے آفی کیجوز دو" دالف نے تحکمانہ کیے
سی کیا اور رمیور رکھ دیا۔ تھوڑی دی جد دردوزد کھا اور ایک ادھیر شر

مینال سی عا کیونکہ اس کے بیٹر کے قریب وہ شیئٹ موجود تھا جو مينهاوس على لازم والمزوم مونا بيد اي شيخ ورواز و كملا اور أيك الكر اعدروافل مواسال مي يجي دو تريس ميرا. " اور محفر آب کو ہوٹل آ میا" واکثر نے قریب آتے

W

W

W

a

"" من كيال جوائ ".... فريك في كيا.

اوے مرت کرے کی ایک

"آب ايك سيتل سيتال من جبال سرف دى آئى إي اوك آتے ہیں اور ہم برطرن ے بائی پروفائل مربیقون کی شاصرف ا زیننٹ کرتے ہیں بلک ان کی حفاظت بھی کی جاتی ہے ' ڈاکٹر ئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" نام كيا يه اس مهال كان دوركيا باريا كومكي سيل واهل كياميا ہے ۔۔۔ فریک نے تو جھا۔

اللين مردوه ساته والف كريه على السار أسل محل الوث أ عميا ب اور وو برائة لا ساوك بين ".... وأكثر في جواب وما " آب نے سیرال کا نام تھی جایا" فریک نے کہا۔ والوائل ويتال جناب" واكثر في متكرات موع جواب

" مجھے بہال کون او یا تفا" فریک نے ہونٹ چہاتے ہوئے

COURTESY SUMAIRA NADEEM

فریک کی آنکھ محلی تو چند محوں تک وہ ساکت بڑا رہا کیکن تھر ان کے ذہوں بن ان تمام واقعات کی قلم میلنے کی جو اس بر گزدے شقے۔ سیاہ قام جان معتم کو ماؤز میں چکڑناء موڈ ٹی کا است کوڑے مارنا اور يكر العالك جان محدكا كسك كر راؤتر س باير آ جانا جو اس کے تصور کی بھی شد تھا اور اس کے ساتھ جی اس کا ممثل بند سیرنگ کے اجا تک ملنے کی طرح جب اور چراحی سے پہلے کہ وہ المقع ال يريد في واسل وومرت كود على مرب في الله كاند حرف اباس مجاز ویا بلکران کے پہلو اور میٹ پر زخم دال دیئے۔ زخم ملکتے بن اس کے بورے جسم عمل اس قدر شدت سے تکلیف خووار مولِّي مراك كاشتور وروكي شرمت كو برواشت شركر سكا اور وه سنے ہوٹی ہو کیا تھا اور پھر اے بدیجی یاد آ کیا تھا کہ اس نے ب ہوٹی میں نے سے پہلے ماریا کی تیز چی کی آواز کھی سی تھی۔ اس کے وَمَن سُن سِمب بِهُواسِينَ مَل است ماريا كا خيال آيا اور وه أيك

PAKSOCIETY1 F PAKSOCIETY

W

W

المعمس ارش رجرة" وأكثر من جواب ويا نؤ فريك جونك إلى ويبيم أب جايكم أسد والكراء المار W یزا کیوک بارٹن اس کے بیڈکوارٹر کا انتظامی انجاری تھا لیکن اس " بھے فوری وائیس جاتا ہے فریک نے کہا۔ سیرال کے بارے میں اس نے پہلے میں درمنا تھا اور وہ تیل جا ہا ۔ '' تو سیرماتھ ہی وائی روم ہے۔ آپ کا لیاس بھی وہال موجود ا قدا کہ اس کے زخی ہو کر میں ال آئے پر کہیں چیس اس کے بیان ہے۔ آپ مسل کر کے فریش ہو جائیں اور لباس تبدیل کر لیس ۔ ب لینے کے لئے نہ کا جائے۔ وہ ان معاملات کو نولیس سے علیمدہ اور رہے گی۔ جب آپ تیار ہو جا کیں کے تو یہ آپ کو المراة من الم أحمى كن السدة اكثر في جواب ويع جوت كيار وكنفنا حإبتا تخابه " کیا آپ مارش کو کال کر کے بہاں با سکتے ہیں ' ۔۔۔۔ فریک اسلامی کیا بھزیش ہے۔ کیا اے بھی آپ وسچاری کر سکتے K ووکال کرنے کی ضرورت نہیں ہے وہ میرے آفس میں بیٹے اسلیاسہ وہ آپ کے جوٹی میں آنے کے انظار میں بہاں الیں۔ ام آپ کے بوٹی میں نہ آنے ہر ہے حد ہر بیٹان ہے۔ آپ آئی۔ میں آئیس بنا دینا ہول کہ وہ بھی تیار ہو کر میرے یا یا تھا ۔ کی محرول چنم عقب سی خرب آئی تھی۔ اس خرب نے حرام مغزا کی اس، ڈاکٹر نے مہا تو فریک اثبات میں مر ہاتا ہوا بیڈ سے کی گارکردگی کو سائر کر دیا تھا اور آپ ہے ہوٹن ہو سکتا ہے۔ ہم ایج اس کیا۔ چکرود خور چلکا ہوا وائن روم سکے دروازے تک کیا جبکہ نے آپ کو جوش میں الاتے کی بہت کوششیں کی بیل لیکن ام اکثر ایک فرال چیوٹر کر دومری فرال سمیت کرے سے باہر ا کامیاب شدہو دہے تھے لیکن ہے ہم سب کے لئے خوٹ تعمیٰ ہے کہ انھیا تھا۔ فرینک نے تعمل کیا اور کامراباس تبدیل کر لیا۔ ہیتال کا ا ب آپ کو ہوٹی آ تھیا ہے۔ آپ آکر جا بیں تو ہمرے آئی جی اللہ اس نے وہی چھوڈا اور واکن روم سے باہر آ گیا۔ مارن سے ملاقات کر کے ہیں'' ذاکمز نے کہا۔ اً "آسيك مر" ذكل في الله من بايراً في كاكرى من المنت "الحريس آب سے آئن آ سكتا جون تو واليس مي جا سكتا ہے كہا اور پير مختلف راجوار يون سے كرر كر وہ الك آئس ين يكيا مول السد فرينك في يونك كر كمار إُوالِي مارياء بذرتُن اور وْاكْرُ مَيْولِ موجود منظهـ " پال۔ کیول ٹیس۔ اگر آپ ریسٹ کرنا جائیں تو نے گلہ " سر۔ آپ کو ہوٹی میں ویکے کر بے حد سرت ہو دہی ہے"۔ آليك مفتد اور ره حاكين - جاجين أو المحل شن آب كو زسجاري كر ويتألن في كبا-ONLINE LIBRARY WWW PAKSOCIETY COM PAKSOCIETY1 F PAKSOCIET RSPK PAKSOCIETY COM FOR EXKISTIAN

141

140

و مشکرید اب چلیس ماریان اب تم کیما محسوس کر ربی این تنی اور شدرگ کن جانے کی وجہ سے ووقتم ہو چکا تھا۔ بنیک فریک فریک نے داریا سے کہا۔ فریک نے داریا سے کہا۔

مریطان شخه است ماریا سے جواب ویا۔ مریشان شخه است ماریا سے جواب ویا۔ مریشان شخه است ماریا سے جواب ویا۔

ریٹان شے ۔۔۔۔۔ ماریا نے جواب دیا۔

"اور سے دور واکٹر آپ کا بے حد شکریہ ۔۔۔۔ فریک نے ڈاکٹی ۔ اس نے میں نے فورا آپ کو اس میٹ ہیٹال شما نظر اکیا ہے ہے ہے ہوئے کہا تو فاکٹر نے کی اس نے میں نے فورا آپ کو اس میٹ ہیٹال شما نظر اکیا ہے ہے کہ جوٹے کہا تو فاکٹر نے کی المجھے میں نے اس جان سمتی کو پکڑنے کے دیکات دے دیے کے جوٹر اداری اور پھر تھوؤی در بے بعد وہ تیوں مارٹن کا کارش میں اور کیا ہوئے کا کوئی داستہ نہ تھا۔ اس لئے بہتال ہے باہر نکل دے بھے ڈوائونگ سیٹ یہ مارٹن کی کارش جیک ساتھ اور کی کارش میڈ مادیا کو بھی آپ کے ساتھ ان اور بھر تھوں در سے تھے۔ ڈوائونگ سیٹ یہ مارٹن جیک ساتھ اور اور کی درست سے کہ میڈم مادیا تو ہیٹنال سیٹ رقم بھی اور تی سیٹ یہ مادیا تو ہیٹنال اور بھی اور تی سیٹ یہ مادیا تو ہیٹنال

" آپ اس ساہ قام جان سمتھ ے بوجہ کھ کے لئے میل انسیل بناتے ہوئے کیا۔

ماریا کے ساتھ بنیک دوم جس مودور ہے کہ آپ کی سائیڈ شکل کو " جان صحی کا کیا ہوا۔ ادا گیا ہوگا"فریک نے کہا۔

گارڈز جو آیک کمرے جس موجود ہے انہوں نے کی خورت کی آپ " تو مر۔ پودی خارت چھان ماری گئی لیکن اس کا گئیں ہی وہ وہ چھ میں۔ چوکہ آبیں معلوم تھا کہ میڈیم ماریا کی برا بیک بلیک وہ کی خورت کی اس نے بہترال سے وائیں جا کر گارڈز کو ساتھ موجود ہی اس لئے یہ جی مس ماریا کی ہو گئی ہے اور چھان ان فران خارت اس کا برآ مرہ، بر کوش، جھتی، دومری منزل رور وار تھی کہ گئی کہ گئی تھا ہو گئی کہ ماریا کی موجود شد تھا حالاتکہ او وہ رور وار تھی کہ گئی تھا کہ میڈیم ماریا کی حالت بے حد شراب کو تھی طرف ہر چکہ جیکھ کی لیکن وہ کئی موجود شد تھا حالاتکہ او چھان کی اور وہ رہی کا مرفز وہاں سے بلیک دوم کی طرف ووڈ پڑے گئی طرف ہر چکہ جیکھ کی لیکن وہ کئی موجود شد تھا حالاتکہ او چھان کی اور وہ گئی کی اغد آنے وہا کہ اور نے والا کم پور قسم می واقل ہوگے وہاں میڈیم اور اور آپ کو دور کر آنے وہ گئی کی اغد آنے وہا ہو اور نے وہال میڈیم اور اور آپ کو دور کر آنے وہ گئی کی اغد آنے وہا جو اور نے وہال میڈیم اور اور آنے وہ گئی کی اغد آنے وہا کہ اور نے وہال میڈیم اور اور آنے وہ انے والوں کی اقادر وہ آئی ہوئی ہوئی ہے۔ جان موثی ہوئی کی کرون آبھ کی اور برآنے جانے والوں کی اکا مدہ وہ تری بوگ ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی کرون آبھ کی اور برآنے جانے والوں کی اکا مدہ وہ تری بوق ہوئی کی کرون آبھ کی کو اخد آنے والوں کی اکا مدہ وہ تری بوق ہوئی کی کرون آبھ کی اور برآنے جانے والوں کی اکا مدہ وہ تری بوٹی ہوئی کی کرون آبھ کی ایور برآنے جانے والوں کی ان کران کی ان کرون گئی کی کرون آبھ کرون کرون آبھ کی کرون آبھ کی کرون آبھ کی کرون آبھ کرون گئی کرون آبھ کی کرون آبھ کرون گئی کرون آبھ کی کرون گئی کرون آبھ کرون کرون گئی کرون گ

P

Ш

Ш

Ш

W

W

W

P

a

k

S

0

C

S

t

Ų

C

0

" مجمع الله ال ك يتي كوكي حمري سازش محسوس مو راي بيا".

W

W

W

a

S

O

C

S

C

" اسازش - اوه وال - ايها موسكة به كديرا ال كوفي اوى اس كساته في كيا يو"..... فريك نهار

" مر- آب سے تھم پر اے بوش کر کے بہاں پہناا میا تھا۔ یہاں جسید وہ واقل جوا تو سید ہوش تھا۔ پھر اے موز ک کے حواليا كر ديا ميا - أن ك يعد يقينا اس آب كي موجودي على ا اول على قام كما جو كار فيراميا من مديم ماريا كى في سال وي دور جب سادے آدی وہاں کینے تو آپ اور میڈم ماریا ووٹوں زگی اور سبه بوش سے دور موڈی باتک ہو چکا تھا۔ اس وائٹ میرے والتي يمرات بتاكين ميدم كرود كمال مميار اب لودون كا بيدكوادرك الدقى في جائ اورود اب تك دال عكو آب بناكي يج بين اشت وان تك بغير يجو كمائ بين وو زندو كيد ره كل كرات بهال كاكونى آوى است ماته ملات ياكوني مادش كرت مك كي كن سا وقت ما جوكا السبب مارش في كيا تو فريك في

" آ کُما ایم مودکنات بادخن کا تجویه ودست ہے "..... بادیا ہے

" بهرمنال مل خود جا كر چيك كرول كا" فريك يا حتى "ابها آخر كيه مكن سيركدايك جن حاكما آدق ممي كونظر الله ين كيا توسب خاموتي يوسي . بينكوارز سي مرفريك اور ت آئے۔ تہ وہ وہوار بھاندے نے وہ کیٹ کے دائے باہر جانے المانے کے وہر دیست کیا اور پھر انہوں نے ہیڈکوارز کے سکورٹی انجادي جَيْر، انظائ انجادين ماران اور جادول كارة سيت يوري

المنته كا كول اعرى مدمى ويارول طرف ويواري ال فدر يلندي ک وبال سے کول آول باہر تھیں جا سکتا۔ محر ان پر فاروار تارول کے ماتھ ساتھ الکیٹرک وائر مجی موجود ہے۔ اس کے محی آدی ا اے کرائی کرنے کا سوال ہی چیا جیس موال علی طرف کوئی والا می تیں ہے ۔.... مارش نے تقصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ " علم سركيم واكر أيك آول الأكان عائب موجات منال ابيا تو منتن عن تبين ہے ".... فريك نے كہا-

ورج کھی تھ بنا رہے ہو اس کے بعد ایا واقلی ممکن تیس ہے وال محمد كون جوت شاقا كراما كر الفرآن لك جائد ا الطِ عَلَى عَامُبِ وَوَ جِلَيْكُ ".... ما ديا سنة هورت مريم سنج بنر كيا... ہے ۔۔۔۔ ہارٹن نے کہا۔

" فؤ تميارا مطلب ب كروه فراد يوكيا ب مينكوارثر ب ليكا سي الفنيار ايك مجرى مالس، فيا-کھے ۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

" يجي بات لو جاري كيد عن نيس آري " رين" ماران نه بها أ معدرت خوابات مجع على كبار كا اللهاركرت بوت كيا-

يمروه كيال جلا كما" فريك في كما-

W

W

W

W

W

W

a

S

C

8

Ų

C

0

M

ے کہا گیا۔ " كراؤ بات " قريك نے كما اور اس كے ساتھ بن اس نے الأؤور كا بنن مجى بريس كر ديا كيونك فادم ماؤس كي انجادي ماريا

محتى ... اس من اسية مناسخ سيلط تنف كال نا ورفادم بالأس عي نصب مرایا تھا۔ اس کے فریک نے بیری کی کال ماریا کو بھی سنوانے ے کے اور ور کا جن براس کر دیا تھا۔

"جرى بول ربا الول جيف فارم بالأس سي" ... يند محول البعد أيك مرداند آواز مناكي وي ليكن لبيد مؤويانه تعبار

" كون كال كى ب " فريك في تدري الخت في من

" چینے۔ اب سے کچے وہر میلے تاور پر فادم باؤس کے باہر سے جزائل کن سے واکث برمائے سکے بین اور تاور کے برزے اال مستع بيماني جيرك سف كها تو فريك اور ماريا دوول سيد التيار الميل يزير

" كيا كهدر ب موتم بركيم مكن بي السيم مكن الم ہوست سلیجہ بیش کیا۔ ماریا کا منہ بھی چیرت کی خورت سے کئے کا كلاره كيا تفارات كے چيرے يرائے تار احد في جي اين اس اطلاح ۾ يعين شدآ ريا ڇور

" من ورست كيدر إنول - اواكد حمل كيا حمل با ي ال " جيف ين فادم واؤس سے جرو كى كال ہے" دومرى طرف چنگ كى قو بيد چانا كه قارم باؤس كے واہر موجود وو كارؤز كو يہلے

بلق تک کی علاقی لیما شروع کر دی۔ انہوں نے ہر اس امکان کا بائزه لي جيال كوني آوي جيسيه مكن قاليكن بوري عمارت كي خاك جھان کیتے کے باوجود جائنا ممتد ترقیمی ندجو سکا نو فریک نے کیٹ کمپیوٹر چیکہ تکیا کمیکن وہاں بھی جان شمتھ یا تھی اجنگی کے باہر جائے كا كوئى الدرائ شاقا البشة آئے وقت ماران كى فسومى اجازت ے آیک بے جوال آول کی آند کی انظری موجود تھی۔ جار و ایوار والتی وتي او تجي تقي كه است كمي صورت جيله نگا نه جا سكي تف آ فر كار اه تحك بإركر والين المنيفة أنس يتما الخا كري ير وعير و كيا- ماريا محل ساتھ بھی اور ایل کے چیرے پر مھی مغرت دور بھس کے وال عاد العراد مع تعد فريق منه اسية إفحول منه إينا مريكا

المقريك الن الدو يا المبيد جونے كى مقرورت كليما سير كليك سي کے جمعی معلوم تیں ہو سکا کہ وہ جائن معھ کہاں عملی تیکن ہے بھی آ و بچو كرفقودت ئے جميل مرسنے سے كيے بچایا ہے۔ جم ووثولما ہے جوتي جو يك سف اور ووجميل كوليال مادكر يحى فرار موسكما تفاليكن ابیا شیں ہوا۔ اس کئے جب تف زندگی ہے جدوجہد کی جا سکت ہے " ماریا نے کہا۔ ای کے فون ک کھنٹی شکا بھی تو فریک _ وسيور الخياليا

"لين" فريق نے كہا۔

W

W

W

P

k

S

زخول کی وجہ ہے عظم سا نظر آ رہا تھا اور وہ نمبر پڑھ ہی وہیں سکا'' ۔۔۔۔۔ جری سٹے جوامیہ دیا۔۔

W

W

W

a

S

0

C

S

t

C

الله و سيخ مسافريك سية كها اوروسيور ديك ويا-

"وہ جان سمتھ پراسرار طور پر فائب ہو گیا۔ اب بہ کو گی دوسرا آ "کیا ہے "..... باریا نے منہ بنائے تلاسکے کہا۔

"مرس فرار ہوئے کے بعد اس نے میک اب فقم کر لیا کینکہ اے معلوم اوگا کہ اس میک ایپ میں اے چیک کیا گیا ہے" سے فرینک نے کیا۔

" المنظل جديد ترين ميك اب واشر ك استعال ك بعد ميك اب واشر مك استعال ك بعد ميك اب

"ایس کا اس نے کوئی شرکوئی حل نکال نیا ہوگا۔ جندی قبلڈ میں المبید کام کرسٹے سے جن کامیابی التی ہے۔ جبرحال جب وہ پڑا المبید کا تو سب کی معلوم ہو جائے گا" ۔۔۔۔ فرینک مقام کہا۔

" بے چیکنگ سستم فتم ہو تھیں۔ اب آ تھے کیا کرنا ہے اس مار یا کہا تو فریک نے اثبات تین سر ہلاتے ہوئے رمینور انفایا اور کے ابعد ویکر دو پٹن بریش کر دیے۔

''لیمی چیف'' ووسری طرف ہے مردانہ کیکن مؤدبانہ آواز سناکی وی۔

المحرافظ جہال مجی ہو اس سے میری بات کراؤ است فرینک شے کیا اور رہیور رکھ دیا۔ حوری دم بعد تھنی ایک وار محرائ الحق تو 146

مولیاں باری میں پھر جملہ کیا تھیا۔ اس کے بعد حملہ آدر اپنی کا دیس فرار جو شیخ است جمری سے کہا۔

و کیے سرسب پید مجالات فریک نے ہو جہا۔

"الیک گارڈ ترقی جوا تھا۔ وہ مراقبیں تھا۔ اس نے بتایا کہ سفید رکھ کی ایک کار فارم ہاؤی کی طرف آئی دکھائی دل تو بتوان اس کے وہ دونوں الرب ہو سے کار قریب آئم رکھا اور چر اس سے پہلے کہ ہم آئے ہو سے کہ کار کے اندر سے ہم ورفوں پر مشین بطل سے فائز کھ کر دی گئے اور ہم وونوں پر مشین بطل سے فائز کھ کر دی گئے اور ہم وونوں نے کر گئے۔ ساتھی گارڈ موقع کی جان ہو گئے کے بال بجن ہو گیا گئے کے بال بجن ہو گیا گئے کے بعد اس بھی تھا اور اس کے بشول کر ہم دونوں کے گرا کے بھول کر ہم دونوں کے گرا کے بھول کر ہم دونوں کے گرا نے بعد اس سے لیک ایٹیائی تو جوان کو گار سے باہر تھنے دی گرا کے بعد اس کے باتھ میں جدید طرز کی بھوائی کو گار کے باتھ میں جدید طرز کی بھوائی کو گار کی موائل کی طور پر جاہ ہو کہا تو دو دائی گئے ہے باتھ میں جدید طرز کی بھوائی کی طور کر جو ہو ہو گئی ہو دو دائی گئر میں بیٹیا اور کار جوڑی سے موڑ کر دونوں کے کہا۔

''ایٹریائی ٹوجوال گھا یا سیاہ قام' '… فرینک نے بوٹیجا۔ '''ٹریس جہ سب اس نے منتی طور پر کلیئر کہا ہے کہ وہ ایٹریائی آوئ گھا'' … جیری نے جواب وسینے ہوئے کہا۔

''اک نے کارکا تجرینا ہے ہے''۔۔۔۔ ٹرینگ نے بچھا۔ ''میں نے اس سے بوچھا تھا کیکن اس کا کہنا ہے کہ اسے

30

W

W

W

ρ

S

O

0

"اللها كا عليه وغيره كيابية هما تذي كما به

" کی معلوم نیمی و بیر میرا خیال یک که دو پہلے میک اپ شک تفا۔ اب اس نے میک اپ ختم کر اویا ہو گا۔ تمہارے وہان میں اس کے خدوخال اور قدوقامت موجود ہوں کے اس فریک نے کہا۔

" الله المربعة الله المربعة ا

"" بسب کیا ہو وکرام ہے" ماریا ہے کہا۔ "" کہیا کہوں ۔ " بن تو ذہن طور پر کنفیوز ہو گیا جون" قریظ۔ نے کہا۔

"ممرا خیال ہے کہ جس طریع فارم ہاؤیں پر حملہ کیا تھیا ہے۔ ویسے آل مبال این ہیڈکوارٹر کو مجھی نیاہ کرنے کی کوشش کی جائے گئے۔ این سلتے تم ای ہیڈکوارٹر کی جنافات کا کوئی فول پروف انتظام تیار کروائے۔۔۔۔ ماریائے کہا۔

المنظمة المنظ

148

W

W

W

ρ

a

O

فریک نے شہرف رسیور افغا الیا یک مادین کے لیے لاؤڈر کا بٹن میمی پریس کر دیا۔

" تعلیل " قریک نے اسپیٹا مخصوص انداز بیل کہا۔ " محماللہ لائن ہے ہے چیف۔ بات تمریل " میکوٹری نے دومری طرف ہے مؤدیاتہ کیا بیش کہا۔ " محمالاً بات" فریک نے کہا۔

" سلو چیف ۔ شن گرانگر بول دیا ہول" وومرکی طرف ہے۔ گرانٹر کی مؤوباند آواز سنائی وی۔

"البيري في من المائل المائل المائل المائل على بي المبيري" الريك في كيا-

" بیری منے تجیب رہودت دی سیا۔ یش آب سے بات کرنے۔ کا موج بی رہا تھا کہ آپ کی کال آگڑا"..... کرانڈ نے کہا۔ "کیا تنایا سے اس نے" فریک نے کہا۔

"چیف- اس نے کہا ہے کہ اجا بک تمام کمیوروں نے وروز جیکنگ کا کام بھور دیا ہے" ۔ اگرانڈ نے کہا۔

"کیکی بین معلوم کرنا جابتنا ہوں۔ قادم ہاؤی بین اول کا تاور نظام کی اور کا تاور نظام کی اور کا تاور کی اور نظام کی اور کا نظام کی اور کا نظام کی اور کا میار کی کا میار بیل کا میار کی اور اور اور اور اور اور کا میار بیل کی کا میار بیل کی کا میار بیل کی کھیل کر چیکٹک کرو اور میں ہید تنا وول کے حملہ آور میاو قام جان میں بید تنا وول کے حملہ آور میاو قام جان میں بیکہ میرکوئی اور ایشیائی آوی ہے"..... قریک ہے کہا۔

W

W

W

C

Ų

0

تقع کی تسیل کی طرح سائل کی سید ہے کہ تاہ کا تیں جا سکتا بلک اس ے ادیر خاروار تار کے موقع ساتھ الکوک تاریکی موجود ہے۔ ال سب الدامات في بعد بناؤ كرات كي عاد كيا جا مك بي " W

W

W

P

m

" بيرسب تُحكِ ب ليكن الى ك بازيزد دد جالتا معتم بهال ے لکل جائے میں کامیاب مو کیا".... ماریا نے کہا تو فریک

"إلى .. يوتو كول الك الل متله ب جومجه سے باہر ب

والمتم ميركو بران كروب ك ليدر بور أكرتم الي باتعي كرو ك الو تمرارے مانخت کیا کریں سے اس معالمے بھی کوئی اہم یات الی ب جو بھارے شور بیل میں آ رہی اس ماریا نے کہا۔

" كون كل الهم بات " فريك من كما

" میں جان معتمد کا فراد ۔ تمس مائے سے وہ فرار ہوا۔ ارے بالند يكي يوكا " المالي في كيا اور ال كم ماته اى وو الحد

والميا يوالنيس السرائي من فريك في يولك كر جرت جرك الم

"أيك داست بم في چيك نيس كيار عال محر لائن كيال ہے ۔۔۔۔ ماریا نے کہا۔

W

W

W

" كَنُورُ لِمَاكُنا - كِولِهُ " قريط حك ملي جرت في . " وو يقيعة محور لائن ك ورسيك فرار موا ب- ميرا مطلب ب جان محقوا اسساريا في كيا_

" مير كيب ممكن هيد مكر لائن من من مرونت تيزيد بحرى واتل هير محكمه متقائي كاعمله مجي منه مرحيس باسك يزها كر اندر وأطل جوبا ہے ۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

" ونيا ش سب يكه ومكما يبريم بادات كو بلاز است معلوم يو كاكر كو لأن كهال ميه السيسة ماديا في دوباره كرى ير بيلية موسة

"او كي بير محل و كي ليت مين" فريك في كيا اور وسيور افغا كراس تے كے بعد ديكرے وو عن مراس كر ديات

والسراء چيف - مارش بول ريا جول الله السه وومرى طرف عن مارش كى مؤدمات آواز ستالى دى.

"ميرے آئي شي آ جاء" فريك نے كيا اور رسيور ركى ویا۔ تموذگیا ومر بعد ودواڑہ کھٹا اور مارٹن اعرر واعل جوا۔ اس سے سلام کیا اور پیمر قریک کے اشارے یہ وہ مادیا کے ساتھ یوی کری رجه كيا.

"يادنن-تم في جيك كياك اس ميذكوارفركي كمور الأن كيال ہے اس فریک نے کہا۔

" بیں مر۔ بلیک روم کے بعد جو کل آتی ہے اس می ہے۔

علی طرف ہے کھوم کر ایس بندگی میں مینچے تو کی کے درسیان ہیں گئے کئو لاگن کا دہانہ تھا۔

" آبال - میری بات ورست تابت ہوئی کیکن کمی کو خصوصی انظامات کے ساتھ اندر مجیور ہو سکتا ہے جان سمتھ کی لائل اندر انظامات کے ساتھ اندر مجیور ہو سکتا ہے جان سمتھ کی لائل اندر بڑی ہو ۔۔۔۔۔ بادیا نے کہا۔

النيس چيف است مارفن سند مؤدياند سنج جي بي كما اور پير و: چنول عقبی طرف سے فرنث پر آست او مارٹن ایک كرے كی طرف مؤ كميا جبكر فرينك اور ماريا دونول جنس جي آسك كر جي شي شك ـ بير تقريباً آدود محضے بعد فون كی محتیٰ بن آسى او فرينک نے دسيور اشا

"الين"..... قريك نے كہا۔

" ارش اول وہا ہوں چیف۔ وہاں کمٹر لائن کی ممل چیکک کی اور اس میں ایک کی ممل چیک کی اور اس میں اور اور اس کی میں جو وہ اس کی ہے۔ وہاں آیک میں جو وہ ایک میں ایک میں ایک کی سیارے وہائے ہے میں اس کا دہائے ہے۔ وہائے ہیں۔ اس کا

152

W

W

W

k

S

کول۔ آپ کیول ہوچہ دے تالہ السب مادش سنے تخریت ہرے ۔ شکع تک کیا۔

"موسكما ي كريان مع الأسم الموسكن الأن من نكل عميا مو" فريك. يُدكياً..

'''نو سرِ۔ اس علی شدید ترین کو مجری ہوئی ہے۔ آ دی اندر اس کروہ قدم بھی تیں جل سکتا۔ البتہ ہے ہوسکتا ہے کہ وہ کنٹو علی اترا ہوا اور اندر ای مرکمیا ہو۔ اس کی لائی ویل پڑی ہو'' ۔۔۔۔ مارٹن نے کہا۔

"موسطا ہے کہ دو ایدا آدی ہو ہے او ایل آئی۔ یہ شار لوگوں اسے موسط کی میں ہو ایدا آدی ہو ہے۔ اور ایسان کی اور ای

ائی سے اٹھتے ہی مادیا اور مادئن مجی اٹھ کھڑ سے ہوستے۔ امہمیں فرنٹ اور عقبی جسے کا چکر لگا کر اس گی غیر جاڈ پڑے مگا کیونکہ ادھر سے دمیار ڈال کر اسے بھروکھا کیا ہے۔۔۔۔۔ بارٹن نے اٹھتے ہوئے کہا۔

'' ٹھیک ہے۔ چلؤ'۔۔۔۔ قریک نے کہنا اور پیمر وہ بیموں آئس ے نکل کر مارٹن کی رہنمائی ہیں آگے ہوست کے دور چمر جسب وہ

W

W

W

Ш Ш W

S

S

r

C

S

k

S

W

W

W

C

O m

الوسيقي كي أواز بتد موكن، چند محول بعد أيك بار كارسيل كي آواز ا منال وی تو فریک نے اس بار کے بعد دیکرے دو بنن ہے کی کر

" بهير كوار شركا لنك " ايك مشيئ آواز سنا أن وي. معلی میر چیف سی فریک بول را جول اس فریک نے النبال مؤديات ليح ش كبا..

المنتمين اطفاع في يه كدايك مع مون ساءة م آدي كوم في بنيك دوم مين واؤز مين جكز كر يوجي ركه كي سب يمين واحتهيل اور اندیا وولول کو چکر دے کر نکل می سے اور تم وولول کو جینال وائن كراية يزاركيا يه ورست الي معنى آواز عن كيا كيار

"منتمل چيف به سب ورمت بيد".... قريک به جوزت وات او کیا۔

"وو آدي كون فقاءتم في الن عد يوجيد وكي كي بدائ كي النعيل بناو"معنى آواز في كها-

" على في عديد ترين ميك اب واشر سه الدا كا ميك اب ا کہنا تھا کہ اس کا تعلق کافرستان ہے ہے۔ مجھے تھک کر را کہ وو "اور مير چيف كى كال آكى يه" قريك في كها اور يكر الجوث يول ريا ب كونك اس سے يميل ماريا كو عورت كى آواز يس

مطلب والسح من ويت كرجان معن بيدكارتر مح كنو ويات منى ارا اور بيرے والے سے بايرلكل عميا۔ ال طرح والحج سااست الراد جونے شن کامیاب دو کیا" مادش نے کہا۔

"سیکورٹی انجاری جیکر سے کہو کہ اس محرو لاکن عل ایسے آلات تعب كراسة كر وبان المركوني آوى دوهل موتو است ب موش اور وفين فتم كرد بإجاع السافريك في كيا-

"اليم مركين عمله منائي محى اس طرح وايماحتم بو جائے كالسيد زر ي أي كما أو فريك يع تك يزار

والنماري بات تعيك بيد مجرابيا بيك جود بانديه ري عادت کے اندر ہے اس کوسیٹ دکھو۔ جو بیال واقل ہونے کے لئے آئے و إلى مارا جائے كا" قريك نے كبا تو ماركن نے مؤدبات اتعاد المين اوك كها اور فريك في يتيور رك ديا-

المعلوب معالم لوشم مواكر جان محد كي فرار موا ي

معمل تو جران عول کہ جان سمجھ نے یہ وامت کیے افغاد کر آ الميا"..... ماريائے كيا ليكن اس سے يميلے كر فريك كوئى جواب وغا الائل كرايا ليكن اس كا سيك اب واش شر بوار وہ سياد فام فغار اس كا معرے میں نیوسٹی کی آواز سنائی وسینے کی ۔

میر کی وراز کول کر ای میں سے مرت رک کے کور والا کارولیس الاماد سے فون آیا لیکن کہا یہ کیا کہ وہ فون کرانس سے کر دی قون اٹھا کراس نے میزے دکھا اور چراس کا آیک بٹن برلس کر دیا گئے۔ چرہیک کیا کیا تو سٹیم ہوا کدلاک کی آواز بھی فون کرنے أين"....فريك في في المبي سالس فين موسط كيار ال كالجرو النے ہے تر ہو چکا تھا۔

الاسپر چیف کتے تو تھیک جیں۔ تمبارے اعدر وو ملے وال چستی المُركِي أَمِن كُيس مِن تَظْرِثُونِ أَ راكل خُود بالبر أُكلو، والأغر لكالأراسية آدمیوں کی کارکردگی بھی چیک کرو۔خود بھی ان کے ساتھ ٹریٹک کا ألم كرورتم تو بيهال چيف بن كر مين محت بور سرف فول من اور المراحكانات وسنه وسيع كسساريا سنة كباب

"او كه الله كالم مجتى موتم والمن وادعة يرجا رما مول" فريك

" في يحل تمهارے ساتھ ريون كى۔ في ايكى فليك يرتيم جانا

W

W

W

k

S

والا مجي آري تها جس نے اپنا نام جان سمتھ جنايا تفار مل نے بلک روم کے انجازی موزی ہے کہا کہ وہ اسے گوڑے مارے تا کہ وہ ع يناد ب تووه كوز م كها كرراؤز م بايرة حمية اور دوس م اس نے مودی سے کوڑا جھین کر ہم پر استعمال کر دیا اور کوڑا اس التواز میں باوا کیا کہ بین اور باریا ہے ہوٹی ہو سکتے اور موڈی بلاک ہو عمیا اور بهم ووٹول کوہمیٹائل نے جانا پڑتھیا^{دا فریکک نے تقصیل} مثاتے موسے کہا۔

مهر من والمنظمة عن فرار بهوا ووان المشيق أواز من لوجيها حميا-" کنو لاکن سے" فریک نے کہا اور پھر پوری تفصیل عمال اور ایسے ہوئے کیا۔

" تم کو بران کے سپر کرومیوں سے چیف ہولیکن ہم و کھی رہے جی اوری " ماریا نے کہا اور قرینک نے اٹیات کال مر بلا دیا۔ کے اس کیس میں تم مفنوج ہو کئے تھے۔ تمہارہ انجام میں ہو ج بينة كرحهيس زنده قبر يس وفن كر ديا جائة ليكن خمياري سابة خدمات کے ویش نظر تمہیں اوست وارتک وی جا رای ہے۔ انگرا پلڑنے کی بجائے ان لوگوں کو علاقی کر کے شوٹ کر دو۔ کولیور سے اڈا رور بے عوش کرنے (ور ہو چو مالا کرنے کی کوئی ضرورت شیں ہے اس درسری طرف ہے کہا تھیا اور پھرسیٹن کی آواز سالاً وية كن اور چند كهول بعد فاموني و كن-

" بان بال بيا جون - شايد مهل بارسير چيف في كو لاست وارتک ول ہے ورنہ وہاں ہے تو صرف وسطے آرور ای آ

W

W

W

a

S

t

W

W

W

S

8

Ų

0

النعلی حمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ک (آکسن) پیل رہا جول " دوسرى طرف عدهران كى فوشكوار آواز سال دى د " ٹائٹیکر پول رہا ہوں ہائی۔ کاسار سے "..... ٹائٹیکر نے اس بار اینا نام لینے موسے کیا کیونک وہ اس تاور کو مناہ کر آیا تھا جس، کے ور النے میٹو کٹ کے لئے سے وروز ریکٹک نظام میں دیا تھ اور ات معلوم تفا كرفوري طورير دومرا تاور تصب تين كيا جا سكتار ""كاسار من تنهارا فريتك منتن بيدا موهيا ب ياتبين" ... اي بارجموان نے سجیدہ کیچ میں کیا۔

ومیں تو مشن کمل کر لیما کیکن آپ نے صرف ٹریٹنگ تک الحدود كر ويا فقاء الى لئے على صرف تريينك تك الى محدود ريا

" كَيَا تَعْصِلُ بِ مَاكِ" ... عمران نَهُ مَهَا فَوْ يُنْكِرُ نَهُ اللَّهُا المولد كرين است دومرى طرف سے كيا حميا اور اس سے مانح بندش سے الے كر محلو سے ورسيع والين كك كى سارق تعميل بنا

" " كلَّه م في والتي كام كيا هي محرِّد شوا" ... عمراك في تحسين تجرے کیج میں کیا تو ٹائٹیگر کا چیزہ مجلول کی طریع تھل انتخاب ا '''یاں۔ اس بلڈ تک کے اعظامات انتہائی تخت میں '' انتظام

والمتيمي كيم معلوم بوا" عمران . في أباب " باس - ش نے بیال کی لوکل کاریوریش سے تماری کے

يُؤمِّدُ لِي رسيور الحالية اور الحوارثي تعيم يريس كروسية -"الكوائرى بليز" دوسرى طرف سے أيك تعوافي آواز سافيا

مینان سے یا کیٹیا اور اس کے دارا محکومت دونوں کے مابطر نمبر اول است ٹائیگر نے مؤدیاند کیے میں کیا۔ عاميس السيالي المساع الميكر في كبار

ای لائن پر خاموتی طامری ہوگئ۔

" بيلومر. كيا آب لائن ير بي " . چندلحول كي عاموتي ك يعد أكواري آم يفرك دوباره آواز سائل دى -

"ين " ناميكر في جواب ويا تو الكوائري آم يترف ووون

ورتصينكس " ناتيكرية كما أور كريدل ويا ويا اور بيرون آسا یرال نے تمبر بریس کرنے شروع کر دیہے۔

m

W

W

W

a

S

O

C

Ų

0

امل نقشے کی کائی حاصل کر ٹی ہے جس میں ایک فقید راستہ کی قاہر کیا گیا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ رخد ہو البند است کولا بہ سکتا ہے۔ اس انتہ کر ایک فقید راستہ کی اس مار کیا ہے۔ اس انتہ کی ایک خصوص تون ہے کہ اس شارت میں جدید ترین سائٹی آلات کی تحصیب کی کاسار کیا ایک الیکٹروٹشی کی تحصیب کی کاسار کیا ایک الیکٹروٹشی کی انتہ تعدد کی تحصیب کی باتہ تعدد رہورے والے آلات کی تحصیب کی باتہ تعدد رہورے والے آلات کی تحصیب کی باتہ تعدد سامل کر لی ہے ۔ اس نا تیکٹر نے کہا۔

" ممثر وبری مخده کیا تفصیل ہے النا سائنی آلات کی " عران نے تحسین آمیز کیچ میں کہا اور ٹائنگر کا چیرہ مزید کل، اشار محراس نے تعصیل بنانا شروع کر دی۔

"بردات ایک سریک سے شروع ہوتا ہے۔ اس سریک کا بیرونی وردازہ سٹرق کی طرف موجود آیک کوشی بھی دکھا تھا ہے۔ اس سریک کا بیرونی میں مرکب کوشی بھی دکھا تھا ہے۔ اس سریک کوشی میں جاری کوشی میں جاری کوشی میں جاری کوشی کو میں جاری میں جاری سریک کو بیل میں جاری سریک کو بیال سے وہ بال مضبوط وابوار سے بھا کر دیا تھا ہے وہ بال مضبوط وابوار سے بھا کر دیا تھا ہے اس ما تیک ہے ۔

والأل كا علم منهيس كي يوائي عمران في كيا-

" میں نے بھادی رقم دے کر ان گارڈز ش، سے آگ کو منہ کھو<u>لئے پر مجود کر دیا۔ وہ مجھے رات کے آخری بھیر دہاں کے حمیا</u>

جَيْد بالَ تَيُول گاروُرُ كَبرى نيند مورب فيد اس في ناري كا روشي شي اس مرتك كامعائد كرايا ادر اس ويدركا بحى دريواركافى معبوط بنال كل بهد اس بر ميكا بم مارنا يزيد كانت الكريث ب بنال كل يه ديوار ثورت من بي استال بي التيكر في تقعيل بنات بوسي كيار.

''نو ہائی۔ میرا بیامطلب تو نہ تھا''۔۔۔۔ ٹائیگر نے بری طرب ''تھبراۓ ہوۓ کیچ میں کہا۔

وسمب کے جائے ہوتھے کے بادجود الی بات کرنے کا اور کیا مطلب ہوتا ہے۔ میگا ہم کے دھاکے سے صرف بھی شارت کل مطلب ہوتا ہے۔ میگا ہم کے دھاکے سے صرف بھی شارت کل اللہ ارد کرد کی ہمارتی ہمی کوئ آھیں کی اور بینڈکوارٹر ش ود جار نہیں کی اور بینڈکوارٹر ش ود جار نہیں کائی تعداد ہیں سنع افراد سوجود ہوں کے۔ الی صورت ہیں سنع افراد سوجود ہوں کے۔ الی صورت ہیں سنج ہما خود کی ایما طرح سخت الی علی م

W

W

W

P

W

Ш

Ш

a

Ų

جے آبریٹ کرنے سے میدوہار سائیڈ بھی جا کر غائب ہو جاتی ہو سی ۔ ککریٹ کی دیواری خصوصی طوز پر ایسے فلکشن سے لیے مناقبا جاتی میں " ۔۔۔۔ شران نے کہا۔

W

W

W

a

S

C

C

0

المادور لیم بال- فیک ہے باکا۔ آپ ہے درست کیا ہے المين آب ئے تو محے زينک كے انت الله اور اللم الله الله الله الله اب كميا تحكم بين " ناتنيكر في واضعة كول مول ليج تنزيا كباب " بخصے معلوم ہے کہ تم ہے بات کیول کر رہے ہو کہ میں تمہیں ا بھی قل ایکشن کی اجازت وے وول تیکن بر میں چیف نے منک رکلرز کے حوالے کمیا ہے اور تم اسمیے بی سنیک بھر زمبیں ہو اور آسل ا بات ہے ہے کہ بید ممادیت کو جرائن کا جیڈ کوارٹر ٹیمی ہے۔ بٹیف نے جو معلومات ماصل کی جیں ان کے مطاق اس مارت کا انجاری ولیم جوفز نفاجو چیف کہلاتا نفا اور اس عمارت کو کوبران کا مفاکوارٹرمشہور كما حميا فقا تاك الركون عائف است تاء كرف ين كامياب محى او ا جائے تو بدسوی مرمطمئن مو جائے کہ انہوں نے مشن ممل مر لیا ہے۔ سنیک گرز یا یا کیٹیا سکرٹ مردی کے تملے کے خدشہ کے ا جُین اَنظر ولیم جویز اور اس کے ماتھی اندر کراؤنڈ کر ویتے سے اور سے بیڈکا رٹر کو ہران کے میر محروب کے حوالے کر دیا تھیا میکن چیف کی معلومات سنك مطابق ان سكه دوسير بيتركوارخ واليل دونول يورلي علب عن بير عن فون بران كي تفسيل نبيل بنانا جابنا عم كبال تغیرے ہوئے دور عی سنکے بھرز کے چوزف اور چواج کو مجوا دینا

16

W

W

W

ین کیا۔ اے بھی آئی آ رائی کی کے مورید وہ کیا گیے۔

استم نے ایک بات پر تجرفین کیا کہ جب وہوار ڈال دی کئی تھی او کیا کہ جب رہوار ڈال دی کئی تھی او کیا اس مرتف کے جروئی دیائے والی آفی میں سنج افراد کو کیوں رکھا کیا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اس وہوار کے باوجود اس داستے میں تقادمت کے اندر وائل ہوا جا سکیا ہے جے دوکتے کے لئے بیاں جارت کی افراد جیروئی دیائے پر نتیجات کر دیے تھے ہیں جو بیاں جارت کی دیائے میں جو بیاں میٹے وہاں دستے ایس اس میٹویس کی اس کیا۔

"شل نے اس آدی سے بیات پہلی تھی جو شکھ مرنگ شرا نے کیا تھا تو اس نے کہا کہ کوئی بھی بیاں ہم ماد کر اس وہار کو کیا کارٹ کو بھی تقسال باٹھا مکٹا ہے۔ ایسا ہونے سے دوسکے کے سکتے بیال جارگارڈ و کے ملے ہیں " ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب وسیتے ہوئے کیا۔

"ایدا ہوئے سے روکنے کے ایدا انظام تیمل کیا جاتا بلکہ
ای مرکب کو ای بیٹ کے لئے بند کر دیا جاتا ہے۔ جو انتظام تم بتا
دے ہو ای کی اصل وجہ میں بتا دینا ہول لیکن یہ میری الست
دارتیک ہوگی۔ آئندہ یہ بات حمیل ای دقت خود موجنا پڑے گا
جب تم اکیلے مشن میں ہو ورز حمیل زندہ فرن بھی کیا جا سکتا ہے۔
منا تم نے اسے مران نے کرخت کے جم الی کیا۔
منا تم نے اسے مران نے کرخت کے جم الی کیا۔

معسنو۔ اس کوشی سے کسی کمرے علی کرانگ مشین نصب موگ

PA

165

فریک اور مادیا بھرے خبر کا چکر لگا کر ایکی تھوڈ کا دیم پہلے
وائیں بیڈوارٹر پنچ تھے۔ ان دونوں کے چبروں پر تھکادٹ کے
ماتھ ماتھ الحمینان کے تاثرات بھی نمایاں تھے۔ وہ پر کروپ کے
ماتھ ماتھ الحمینان کے تاثرات بھی نمایاں تھے۔ وہ پر کروپ کے
مام ممبرز جو کراش سے تحت اپنے پائس کی تحرانی کر دہے تھے جہال
سے آنے چانے والے تمام سیاح الازم کروتے تھے البشر گرانش
اپنے وہ ماتھیوں سیس انگر پورٹ پر مستنقل ویون وے رہا تھا۔
گرانڈ نے آئین بنایا تھا کہ انہوں نے اس خدو خال اور قدوقا مت
کرانڈ نے آئین بنایا تھا کہ انہوں نے اس خدو خال اور قدوقا مت
کرانڈ نے آئین بنایا تھا کہ انہوں نے اس خدو خال اور قدوقا مت
انگار میں نظر آ رہا تو اس لے کرانڈ کے دونوں ساتھی شیحہ و علیمہ
انگار میں نظر آ رہا تو اس لے کرانڈ کے دونوں ساتھی شیحہ و علیمہ
دو کر اس کی محران کر رہے ہیں جبکہ کرانڈ خود پارکٹ کے پاس
مظارک آوی اور اس کے ماتھیوں کو ائیر پورٹ پر بی بلاکٹ کروپ

164

ہوں ہم نے ان کی رہنمائی کرنی ہے '' سے عران نے کہا۔ ''سی بھی ہاں فون پر اغیرلیں نیس بنا سکتا۔ آپ انس بھی رہے اور بنا ویس کہ وہ کب بھی دہ ہماں میں ائیر پورٹ پر ان سے فرانوں گا'' سے ٹائیگر سے کیا۔

مسی الیس کراشان مجین رہا ہوں۔ تم مجی کراشان جی جاد۔
وہاں سے والیس کا ساد جانے کا پردگرام بنا لین السستمران نے کہا۔
دولیں باس بیل آج ای کراشان کی جاتا ہوں است عرائے کے کہا۔
کہا اور ووری طرف سے رابطہ شم ہونے پر اس نے بھی رسیور رکھ

w w

ρ α k

> 0 C

> > 9

Y

. C

0

u

W

W

Ш

a

C

مسليات بيد كره يؤروم كے طور ير بنايا عميا تحا ليكن أيك خرف بيز تها اور دومری طرف ایک میز اور اس کے گرو جار کرسال مجی موجود التعین ۔ فریخت ال بھی ہے آیک کرکا بے پیٹے کو شراعیہ سید کرسٹے البني معروف الوحمياء وويهي تحوري مقدار عن شراب سب الن الت ا كرمها فقا كردٌ ياده يبيئ كى وجد سے اسے بيند شرة جائے۔ وہ كراغد کی رہیدٹ سے بغیر سرنا نہیں جاتنا تھا کیونکہ نیند آ جائے کی صودمت بین امع کک، والادمث منه است بیند شاها میرک، نیند کے مظلم عل الها كا ذائنا بوري طروح كام ندكرسكنا قنا- يجنا ديرجى كد جسب اس کا سوئے کا موڈ عِمَا تو وہ ٹون کو اشیاد تنگ سٹیس کے مسلک کم وينا يو اول ير يوسى جائ والى ديورث يا ياتي ديكارة على كر يني اور خود على جراب وي وي كرفريك سوريا بيد محرجاسك اور بیری طرح برش میں آئے سے بعد وہ تمام کالیں خور سنتا اور اگر مسی کو جواب وینا ضروری موتا او اسے فوٹ پر کال کر لیٹا ورندٹیش۔ فریک مستسل پیتا دہا۔ اس کی تظریب بار بار دیوار بر تھے ہوئے كاكب يرية والانتهين الديم بمروه محظ ترريك ليكن تحراند كاعرف ے کوئی کال شرآئی نو اس کا دمن پریٹان مو کیا لیکن کھر اجا تک ا قُونِ كَيا تَكُنُّ نُكُّ أَنْكِي لَوْ فَرِيكِ فِي حَيثُ مِن مِن ورافعا ليا. المنس السرقريف نے اين محصوص الي شماكيا۔

کی انجازے دکی جائے تو فریک نے گراٹ کو اورین میکشن کی اجازت دے وق میں۔ فااعث چونک دو مینے فید ہو گا تھی اس لئے وو د افول گراند کو مزید جایات و به کروائیس آسی تھے۔

المعهمين وبال، وكسر كم اليكشن كوسيروا تزكرنا حياسيط تفا ".... ماريا

ومحماللہ ہے حد معکمند اور تجربہ کار ایجٹ ہے۔ جازے وہاں رہے ہے اس کی کار کردی خواب ہو سکتی تھی کیونکہ اس پر اس بات کا دبار رینا تھا کہ ہم اس کی اور اس کے ساتھیوں کی کارکروگ چيک كر دريم الله اس فريك ك دواب وسيط دوي كيار

ومهلو تحكيب عدر المنتقول العدر يورث الي جائة كي" وريا سنه کها اور انجد کھری ہوتی۔

"" " قن وو محفظ اسين كرے ميں آوام كوون كي " واريا ئے

"ميرا خيال ب كريل كى مكوري آرام كر لول أو تحكاوت وور ہو جائے گا' ۔۔۔۔ فریک نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ ووٹول علیحدہ علیحدہ اینے کروں تی چلے محصد فریک نے اینے کمرے میں جا کر دیال موجود قوان کے تھلے جسے میں موجود ایک پٹن بریس محمر ویار اب فحالت کا دانیلہ آفس کی بجائے پراہ داست افینڈنگ مشین سے ہو کیا تحالہ فریک نے الماری محول کر اس بیا سے شراب كي برال الأل اور كلال نجله فائد سيد الفاكر وه كري مرج

"التيراورث من كراندك كال ب جيف" ووسرى طرف

... فون سیکرفری کی مؤدباند آواز منا کی وی_

W

W

W

ρ

k

S

0

m

W

W

W

a

S

O

C

"كرادُ إلى " فريك في كار

"ميلو بيف .. مراند بول ديا جوراً" چند محول يعد مراند كي آواز سال دي

" المين - كيا والورث ب السين فريك في جيز الي الله " وه مشکوک آدی خود سما فر تعال ود قلامت سے کراشان جا کیا سبيد يم بي يحية رسب كدوه كي سك آف كا الظاركر ويا سي".

" تم نے کہا تھا کہ وہ کار ہے آیا تھا جبکہ سمافر کو جاتا ہو تو وہ لیکسی ہے آتا ہے " فریک نے ہوتھ چاتے ہو سے کیا۔

"ليم باكيار وه اكيلا كارش آيا تخار اب جب هي نے بياء كنَّك جيك كي توبيع جا كركولَ البي قد كا توجوان آيا تعار وونكرن وَهُمَا كُرِكَادِ لِي مُمَا جَبُدِ آتِ وَيَ وَالشِّيانُ الكِمَا كَارِيشِ آيا فَنَا السِيرُ كُلِي اللهِ فِي كَلِيدٍ

و محمد من مل من جال كد وه كرامان كيا بي مسافريك في

المنظمات مسافرون كي است جيك كي سبد الى شي اليك ال وَلِيْرِاقَى مَام فَقَا أور وه كرامًاك جائف والي قلائف ين مواد بوا سيع است كراند نے جواب وسية جوت كيا۔

منتق بجراب شهر من چينگ كاكيا فائده است بند كيون ندكر ویا جائے کیونک ایک ای آدی شا ورجی وائیس جلاحمیا ہے"۔ قریک

" بیسے آپ علم کریں فیکن میرا خیال ہے کہ بین ناکوں پر افراد کی تحداد بیزها دس جبکہ شہر ہی عام چکیوں پر موجود آ دمیوں کی والميل إلا ليا جائي" كراط في كيا_

"أل وقت كنف آدى تمهار ير تخت كام كر دي إلى " فريك - 10 2 --

" جم دئيهم مبرز تو بين ناكول ۾ چيل البند پائز شده افراد کي تعداد المُن ہے " كرانا نے جواب ديا...

المعملة المراوكو والمائي يجوا وواور است كروب سي آوس اخراد کو چن چکویں پر لگا وہ اور وہ شفوں میں کام کیا جائے تا کہ عمل محما في جو شكا ".... فريك في أن جواب وسينة جوسة كيا-

"اوے بینے یہ انظام کرتا ہون" ... کراٹر نے کہا۔ " أكر كوفي خاص بات جو تو يقطه رايورت وينا مسه فريك في کیا اور رہیوں رکھ ویا۔ اک شیح کمرے کا وروائزہ کھٹا اور ہاریا اندر رافش موتی۔

""كميا موا"..... باريا ين التعنياق آميز ليج على كها لو فريك ئے اسے تعمیل منا وی۔

" تو وہ خوفروہ ہو کر والی چلا گیا" ماریا نے منہ بناتے

Ш

W

W

Ш

ا بوتی مل ہے سکی جب اسم نے اس پر سورید و باؤ ڈالا او اس نے بتایا کے اس نے آئیے۔ ایٹیائی کو اس رقم کے نوش شاصرف سرنگ اور اس ا میں وابوار کے بارے میں جایا ہے بکد تھیل وات اے سیال بادیا جب وو اكبيل ويوفي ير تها ادر ايم سب سو شك عظم ال الدوم مركب ا میں نے عمریا اور اسے سرتھ بین ویوار اکھائی اور اس ویوار کے جس سے تعمی نقصان مینے کوئے وادر ہم پروف ہے اور اے یہ انہیں بنایا کہ میرو اوار کر الک مشین کے زریعے سے بھی سکتی ہے۔ ان سے زیادہ بتائے ہے وہ انکاری ہے۔ اب آپ جیسے محم و يها " ما والدوّي في تقصيل مناهد الموت كيا-

الأومري بينيه بياتو تحلم كلا يفاوي بيريم ابيا كرام الروكوم يكورني البياري كے حوالے كر دور يك است آوٹر يوائن ير جوا وي ا جوال اور است جرایات و سے دول گائل سفر یک سے کہا۔

"اليمن فيف" ... وامري طرف سه كها ميا تو فريك في كريول وبايا اور بحرفون آئے ير سيك بعد ويكرے دو بان يرايس كر

"وليس چيف" دوسري طرف سے فوان سيكرفري كي مؤديات آواز شائي وگل.

" سیکورٹی انجاری جگر سے بات کراک" ۔۔ فریکٹ نے جیز شکھ العمل كيا اور رسيور ركه ويا_

كي تحقق فيك بير چرزيج أخى تو فريك اور ماريا ودول، چونك برے۔ فریک نے تیزی سے باتھ برحا کر رسیور اٹھا نیا البت اس کے چرے پر جرت کے ساتھ ساتھ تجس کے تاثرات تمایان

" لیما"..... قریک نے اسپے مخصوص سکتے ہیں، کیا۔

"المدوى آور بوائت سے بات كرة وابتا ہے" وومرق طرف مد فون سیکرٹری کی مقدیات جواتر سٹانی دگا۔

" اود إلى كيا بوا كراؤ إن " . . فريك ت چو تك بوك كها لو ساته ينفى ماريات بالهد يوحا كرخود اي الدواركا بنن يركس

السيليو چيند يني آوائر يواكن عد واردى ايل رم الال أكيب سرواندآ وازمنائي وي ليدمؤوباند تفايه

و محمول كالها كما يب كوني فاص بات است فريك منه كيا-"ليس باس- بم يهان جارآوي بين- جارا ويك سأتني جس كو انام مادکر ہے وہ بازار جا کر ہم سب کے لئے سامانیا ہے کر آنا ہے۔ اب سے آیک گفت پہلے اوا تک جمادے آیک ماگی نے اس کے یاس بہت بری رقم کیش ویکھی تو اس سف مجھے بتایا۔ می نے باركوكو بيكر ليار بجريم في است أيك كرى ست بالدع ديا - الل ك جیب کی ممل علاقی کی تی تو اس سے دو لاکھ والرز میش سلے۔ پوجو میچے پر مملے تو وہ صرف سے کہن رہا کراسے رقم بازار ال سے پڑی

W

W

W

W

W

W

a

S

S

Ų

C

O

M

173

لگا رہا تھا اب وہ دائی آئے ہیں تو بات ہو رہاں ہے۔ دوسری طرف سے کیا کیا۔

" کراؤ بات" …. فریک نے ہونت چیا تے ہونے کہا۔ " بیٹیکر کیل دیا عوال باک۔ سیکورٹی انجاری" …. جیکر کی مؤدیاتہ آ واڈ منائی وی۔

" تم جیپ کے کر آؤٹر پواٹھٹ پر کھی جائے۔ بہاں کا انجاری اور ان ہے۔ اس کا انجاری نے فیے اور ان ہے۔ اس سے اور وہاں اس کے ایک ساتھی نے فیے ورواز سن کا دائر کی اور ان سے دو الکھ ڈالرز لئے ہیں جس کی دجہ سے وہ کھڑا کمیا ہے۔ تم اسے دہاں سے افغا کر بیٹر کوارٹر لئے آڈ اور بیک دوم کے انجاری رایشن کے جائے کر اس بیٹر کوارٹر لئے آڈ اور بیک دوم کے انجاری رایشن کے جائے کر اس دوسے دوسے کہا ہوگئ ۔ بیٹر بیٹر کے جواب ویے اس بیٹر کے انجاری دیا اور بیٹر نے جواب ویے ۔ بیٹر کے اور ان سے کہا تو اس کے انجاری دیا ہوئے کہا تو اس کیا ہوگئ ۔ بیٹر نے جواب ویے ۔ بیٹر کے اور ان آئے کہا تو ریک کو انہاں دوسے کہا تو تر بیٹر نے جواب ویے کے ابور کی ان اور بیٹر نوان آئے یہاں نے برای نے بواب دیے۔ بیٹر کی دیا تو تر بیٹر نے کر پیل دیا اور بیٹر نوان آئے یہاں نے برای نے برای کے ابور دیگر سے دیگر اور نا آئے کہا تو دیگر کے ابور دیگر سے کے ابور دیگر کے ابور دیگر کی دینے۔

 177

"اس کا مطلب ہے کے مراثہ کو غلط بھی ہوئی ہے۔ دو اسپے کام میں مسلسل مصروف ہے " مادیا نے کہا۔

" نے آب کی بات قبیل ہے چہلے کی ہے۔ مجھے تور اس گارڈ سے باتھ است تران سے کا رڈ سے باتھ است تران کا رڈ سے باتھ ا بات کرنا بڑے گیا۔ مجھے محسول جو دبا ہے کہ معاملات تمارے ہاتھ سے نگھے جا دہے تیں۔ ایک آدکی سفت بھیل تکی کا نامی تھا دیا ہے بیت بھر دہے تیں است فریک نے بھی ہے۔ کہ انجادی ہے تھر دہے تیں است فریک نے کہ انجادی ہے تھر دہے تیں است فریک ہے کہ انجادی ہے تھا د

المتنهين ذيريتن كا دوره يزمم أيات سياريات كباء

الهال م المنظم المحلك كهد والى جوية هم جو المحلى سائلة جو الله المحارث المحلى المال المحارث المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى المحلى المحلك المحلك

" سبکوری انجاری بیگر سے بات کریں باس است دوسری طرف

'''آئی در کول کی ہے کال کرنے میں'' ۔۔۔۔ فریک نے جو اور کرخت سکتے ہیں کہا۔

و سيكور أن الجاران بنيكر اليه ساتعيون مسيت بيدكوارتركا دادند كرول كانست فريك سند كما

WWW.PAKSOCIETY.COM

W

W

W

a

S

C

8

C

ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

f PAKSOCIE

w

. ი

0

e

Ų

0

175

علی تا کہ معنوم ہو شکے کہ وی آیک آوی بیمال مائدے خلاف کام کر میا ہے یا دور بھی کوئی شامل ہو چکا ہے تا کہ گرانڈ کو عزید ہوایات دی جاشکیں ''۔۔۔۔فریک ۔۔فریک ۔۔فریک

"او کے دنیک ہے۔ تم زیادہ مجھ دار ہو۔ اس کے جیرا تم مہتر استرامترا دیا۔ مجھو و سے دی کروائد سے ماریا نے کہا تو فریک ہے اعتبار مشکرا دیا۔

174

" ایس باس کھم کی تھیل ہوگی" ماہنسن نے جواب وسیتے ہوئے کیا تو فریک سے دمیدر دکھ دیا۔

"ميرا خيال ہے كہ قدرت نے جادي كاميّان كے لئے ماحول بنان شروع كر ديا ہے" فريك نے متحول بنان شروع كر ديا ہے" فريك نے متحرات بوت كام الله الله متحرات ميں اندازه لكانا ہے تم

"انہوں نے معلوم کر لیا ہوگا کہ جیڈ وارٹر کی سائنی سیکورٹی فول پروف ہے۔ اس نے انہوں نے وہرے رائے طائی کرنے انہوں کے دوسرے رائے طائی کرنے انہوں کے دوسرے رائے انہوں کے انہوں کے دوسرے رائے انہوں کے انہوں کے درسرف معلومات حاسل کر لیمی بلکہ آؤٹر پواکٹ کی چیک کیا۔ اب یقیفاً وہ آؤٹر پواکٹ پر بذات خود تاتی کر صورتحالی کو چیک کیا۔ اب یقیفاً وہ اس رائے ہے می بیڈوارٹر پر افلیک کر میں کے اور اگر ہم آؤٹر اس رائے ہو ان کا خاتر اس انہ انہوں کے اور اگر ہم آؤٹر انہوں کو چیک کیا۔ اب یقیفاً وہ انہوں کی جو ان کا خاتر اس کی جو انٹول کی جو انٹول کی جو انٹول کی خاتر انہوں کے اور اگر ہم آؤٹر انہوں کو ان کا خاتر انہوں کے جو انٹول کی جو انٹول کی جو انٹول کی خاتر انہوں کی جو انٹول کی گرائی برق بھی جاتے کی جو انٹول کی کو انٹر برق بھی جی جو کی دور کر اس کی لائن برق بھی جی جو انٹول وہ انٹول کی دور انٹول کی لائن برق بھی جی جو انٹول وہ انٹول کی دور انٹول کی لائن برق بھی جی جو انٹول کی دور کی دور انٹول کی دور انٹول کی دور انٹول کی دور انٹول کی

" تم یہ کہ رہی ہو جس موج رہا ہوں کہ اسے حملہ آوروں کے فات حملہ آوروں کے فات استعال کرون یہ ایج جس اس کے فات استعال کرون یہ ایج جس میں اس سے پہلے میں معلوم کرون گا کہ جس نے اس کا علیہ اور قد وقامت کا جس نے اس کا علیہ اور قد وقامت کا

S O C

S

m

W

W

W

e

Ш

W

W

Ų

·

0

مح"..... جوانا نے کہا۔

" ميال كراشان آئے سے ميلے شن نے اس آدي جس كا نام الدكر يها المسال وان مربات كرف كا كوشش كي تاكد بيامعلوم مو منك كروبال كي المب كيا بهزيش سبب اس من سووا كراية واسع تو ودہمیں اندر نے جائے گالیوں اس کا سل فون آف ہے"۔ پائٹیر نے کیا اور جیب سے پیل فوان نکال کر اس نے اسے آن کر کے ال برتمبر بريس كرف شروع كروسيا-

"منظري - كون الحل من عب السنة مانظم موت الي جماري آواز عَالَى وَقُ

"ارثر سے بات کرا کی۔ ٹی مائیکل ہول رہا ہوں اس کا ورست من المُنكر من جواب وسية موسع كيار لجد يورق فال "المادكر اب بات تيس كريك كا" ودسرى طرف ي معيلي والنظر المربورث في عميا تفا اور بوكل عن الل في تعن كر على أواز عن كها عميا اور ال ك ساته على والطرفة مو كميا تو النظر في اک طویل مائس کیتے ہوئے سیل ٹون آف کیا اور اے واپس إبيب عن ذال ليا-

" من بھے جو خدشہ تھا وہ ایون ہو حمیا کہ مار کر ترقیس ہو حمیا تو جارے التي بہت مشکل ہو جائے کي اور اس آوي کے جواب سے صاف ووقع نے جو پہلے مامٹر کو بڑایا تھا۔ مامٹر کا خیال ہے کہ ہم مرحک العلم ہوتا ہے کہ مادکر ند صرف ٹریس ہو چکا ہے بلک اسے بلاک والدراسة عائد واكن أور وبال ألك سوميكا ياوركا بم نصب مي كرويا مياسي وسد المنظر في جوزف اور جوانا عدى الله بو

ا النظر كراشان كے الك مول كے كرے يل جوزف اور جوا كر مراتي موجود تمار وه أيك روز يهلي كراشاك من مميا فها اور است اسيع سيل فون برهموان نے اي فلائف کے بارے مكر بنا ديا أنا جس فلائك ہے جوزف اور جوانا نے كراشان كون تعا- چانى ان كراك التي تعدان لله المربودة عدد مدهمان جوكا نا تُنظِر نے سمرے میں مان کافی مثلوا فی حمی اور واٹ کافی پینے کے يعد وو خيول اي فريش نظرة رب تحد

سر کے والین جلے جاتیں اور مجرات وادن کر دیں۔ اس طرن بيدُكوارير اعدر سوجود افراد سميت كمل طور بر نباد و برباد بو حاسة

Ш

Ш

W

S

S

m

Ш

Ш

W

a

S

O

C

8

t

C

W

W

W

a

S

C

S

C

0

بہاڑی علاقے گامار کے اس علاقے سے جا ملک ہے جہال

يهيرُكوارو ميه" ... والتُكر من تصيل من جواميد وسية جوست كياب

و استعال ميا تم في يبل ال راسة كو استعال كيا ب است جوانا في

" مجيس ۔ البية أن راست كا تقشه مين في ماصل كر البا ہے اور

ائل آول سے جو اس ماستے میر کی یارسٹر کر چکا ہے اس کے یام

میں تقعیل میسی معلوم کر لی ہے! تائینر نے کہا۔

"" ہم میدھے رائے ہے کول فیک مائے۔ داھے کی جو آئے

كا الدُورِين كي السنة جوانا في كيار

" تم سنیک کلرز کے چیف ہو فیصلہ کرنا تمہارا کام ہے البت

عران سادب ک کامیانی علی سب سے خیادی اصول کی ہے کہ ود اليمي داست منحب كرت بين جنيس ناقائل عيود سجما عامًا

ہے ... ا مُنظر نے جواب دیتے ہو سے کہا۔

الله النظر ورست كبررياب جوانار بم أيك بيك يوست كو اراً رمیں، کے تو کو مران تو ایک طرف نولیس اور فوج حارے چھیے لگ سنستى ہے اور جارے اصل مشون كى زيراند عبى ہے كہ جم وہال سيخ محراضیتان ہے کام کر عیس ۔ مارکر سے کال انٹڈ نہ کرنے کے بعد یے ماست بھی محفوظ تیشی رہا۔ وہوں نے وہاں براہم کے پیلیک الظامات كرفية بول كرائ في جنب بم اليانك، ال ك

مرون پر سی جا کی با کمیں کے تو تا موافق عالمات کو بھی موافق بنایا جا سکتا

W

W

W

الملكوتي بالت تخيس راست يمين مطوم سبب اور ماسط كي جر رکادے وور کرنا ہم جائے ہیں۔ اب مانیہ الاول مرضی سے تو منیں رو کے ہیں ہر حال میں ان کے پہنے ہوگا اس جوانا نے بات كرتے بوع كيا۔

ور من کامار کمی واست سے جانمی کے " جوزف نے او چھا۔ "" تمن واست ميل - أيك بالى الحرو ووموا بالى وور اور تبيرا بالى ر لیے ہے است ٹائیگر تے جواب دیتے ہو کے گیا۔

"" تم في من راست كا التفاب كما سين جوزف في لوجيعاً-"ميرا خيال هي كريمين بإني دود جانا ما يبيع تنفن ال روث ے تیں جس پر میکہ میک چیک اور انا کے منت بوست این بنک اس رائے ہے جو انجائی خطرناک تو ہے لیکن وہاں کوئی چیکنگ تیل هيه" يُعْ تَكُمُ مِنْ أَكُمُ مِنْ أَكُمُ مُا لِمُ

" البيا كونت منا واحد تم في ثاني كر لما بيع "..... جوزف في حيران تدت موسئ كيا.

المذكرانيان اور كاسار وونول مكول كا أكيب كونه آليس عن ملا سيعيد بيرسادا علاقة وشواركراد اور بيالاي داست ينه جو وامالكومت ے جا شا ہے۔ اس پہاڑی علاقے علی متظرون نے آیک داست ينالي بوا ہے۔ اے خار دے كيا جائة ہے اور يہ انتظالي فطرناك ا ترین راسته که جای ہے لیکن اس پر سمی چیکنگ کا سوال بی جدا جیل ہوتا اور آبک اور بات مجی اس رائے کے فیورش جاتی ہے کہ سے

W

W

W

" او کے کھیک ہے۔ اب ہے تو ملے ہو کیا۔ اب آؤ اسلے کی طرف رسمس من اسلوجين جاستِه به تأثيرتم من ما خول ويكها هوا

يه عم بناوالم جوانا في كهار

المناركر كو كال كرت يرحمهن جو جواب ما ہے اس كو ذيرت ميں و کو کر اسٹ مثالاً " ... جوزف مے کیا۔

وه جميل ما ميكنمر مستكيم مشين پيطر لينه دون منتي كيونك. مد ماعا ولاق منجان آواد ہوار دہاں فائر تک کی آواد کے ساتھ ای پولیس چند تھوں میں ان مائے مائے گے۔ باتی بیڈکواٹ کے اثرانے کے لئے بندرة ويكا ياور جاري العل بم كى ضرورت يونت كي من تأكير ف

الا مریک کے وہائے والی کوئی کے اندر اور باہر ہے ہوٹ کر وسینے والی سیس فائز کر ویں اور خاموشی سے اندر وافل مول او سیما رے گا اس جوزف کے کہا۔

الماركر كر كالمركب بان ك كالعد وبال محمل ميكور أما كر لين سأمنى آلات تصب كروسية مي جول كه اس التي جميل اسية ما تھو میں ہنڈورڈ یا در زیرد بھی لئے جانا جو گا تا کہ وہاں موجود سائنسی أللت كورتروكياجا عطام جوانا في في كيا

والتم تحيك كهدري بوركها انها المخديهان في محى سيك كال مَيْسُ السيد جوزف نے کہا۔

و الراشان المنع كالمرّة كلامًا البعد يورب الكريميا ما المريميات الملحد

ا ہے اس جوزف نے تقصل سے بات کرتے ہوئے کیا۔ "الى رائة برمين بهت زياده ونت لك جائه كا اور ش جابتا ہوں کے جند از جلد سانیوں کے اس بیٹرکوارٹر کو خش کر دیا

- 내 그 내용 --- "그는

W

W

W

''ہم نے بہال کی تفید ارکیٹ سے اپنی مرشی کا اسلی بھی خریدنا سبد بانی ائیرتو اسلی ساتھ میں کے جا سکتے البت بائی روڈ اس جھیا ' کر کے جایا جا سکتا ہے جنگہ سٹار ویسے میر مملی چیکنگ کا سوال ال يبيا أبيل موتا" بالكر في كها-

والجرام تقش كوميرت سامت وكلواور بجه تفعيل بنا وور ببيب ومائع مل كرول كالمسد جوانات كبا_

" مجھے کوئی اعتراض تہیں ہے است ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے

" يَكُوم اعتراش سب تم في اليه جيب بطائي سه جيم موالي جهاز الداري يو استجاز الماري في كمار

"اور ٹائیگر نے ایے چاتی ہے جیے اندھے کے ہاتھ میں منير كل وي ويا جائية " جوانا في كما تو كرو فيهول ع كوريً

" بے باس کا شاکرہ ہے۔ اس کے تم تکر مت کرو ہے باس کا طرن تن جیب جلائے گا" جوزف نے ٹائیٹر کی حمایت کرتے بوئے کیا۔

183

فریک اور ماریا دوتول آفس کی موجود تھے۔ آؤٹر نیاشت کے بادكر سے يوج مجھ سے بور اے كولى مار دى كى اور فريك نے رابشين كونكم وسد ويا كراس كى لاش برتى يعنى بين وال كر واكدكر وو البت اس نے اپی الیکٹرک قرم سے رابط کر کے اسے کہا کہ فوري طور ير آونر بواتحث مين فول يروف ميكورني سأتنسى آلات تفس كروية جاكي اور ساتح الى الأران كاكت ك العادن باداى کو بھی برایات دے وی کئیں اور پھر بارڈی نے اے اطاباع وی کے جمینی سے لوگ وہاں کھی سے بین اور سائنسی آلات کی تھیب کا كام شروع كر ديامي ب- اس كال كوآئ بوت دو كي كرر ك شے کیکن ہاروی کی کال نہ آئی تھی اور وہ رونوں جیٹے اس کی کال کا انتظار کر رہے ہے کہ فون کی تھنٹی نے اٹھی تو فریک نے رسیور اشا وولين "..... فريك نے اين محصوص انعاز على كبار

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

میاں اڑمیے کیا جاتا ہے اور میال سے لودے بورے میں فروعت كما جانا بي "..... ناتيكر في كها-

" تو چرام نے کب بیال ہے روانہ جونا ہے ۔۔۔۔ جوزف نے

واكل يجيل رات جم چليس تو آخه تختول مي وبال بن جا كي کے '۔۔۔۔ ٹامگر نے کہا۔

"تو پھر ملے اسٹی اور بیب نے لوں تاک روائل بین کول وكاومت يبدأ شرو كسب جوانا سنه كما تو ناتيكر الحد كثر الموار

"كيا أم ما تعد جلين" جوزف في كياب " النبین به اس کی ضرورت تهین مقم آرام کرو به مین انتظامات کر ے والیس آتا ہوں اور پھر رات کا کھاٹا ایکھے کھا گیں سے کہ ٹائیگر نے کہا اور چوزف اور چوانا نے اٹیات کی نہر بنا دیہے اور اٹھ

كفري بوية تأكداسية الية كمرون بنما والكين-

W

W

W

m

W

W

W

Ш

C

8

C

W

W

W

مح ينها السب ماريا في بينية دوسات كياند الى المح فوان كي محتى أيك یار پھر نے اتنی و فریک نے اتھ بردوا کر رہیدر اتفا لیا۔ واليريان المريك في اليع المعوم الي على كها المحتراظ كى كالى ب إلى السب ومرى طرف ي وقون مكرترى في مؤكم إل سلط على كيار

المستحرادُ بات است فريک نے کيا۔ "ياس - مستمراط يول ديا بول" چند تحول بعد مراط ك

آواز سنائي دڪا۔

والكيا بوار كون الكال كي هيا السافر بيك في " الأل من الله في كراشان عن محراتي كرف والي أيك تنظيم ي والطركيا اود است قال مسافر كاحف اود فدوقامت بنا كركبا وو كمانشان ين است تريس كرست اور اس كالحكماني كرست اور الج ا ما تھو ساتھ ديورث وے۔ جم پينک آئيس ميں باجي کام كرتے السبطة بين الاوال كاليبال كاماريس كام الم كرت ربيع بين - ال المرمة وه بحك بهزرت كام كراشان الن كرست ريبت الحي الجي ان كى طرف سے اطلاع دى كى ب كداسے فريس كر ايا ميا ہے۔ رد كراشان سے مول و قائش مل شهرا بيدليكن اس سن وال تين ا مرست مک کرائے بیں۔ اس نے ہول انظامیہ سے کیا ہے کہ اس کے دو سیامی آئے والے ہیں۔ اس کے بعد وہ ائیر یوسٹ میا۔ ابال دو ديو زاد چيے قدوقامت كے حيثى آئے يى۔ ان مى أيك

"آؤٹر ایائٹ ہے بارڈی کی کال ہے بائرا" دوری المرف من فون ميكرتري كي مؤويات آدار سال وي. « مُكَمَادُ بامت كسس فريط سن كمياً

المسيلو باس مرازي بول دما جول است باروي كي مؤديات آواز

و من کون اون کیا ہے فریک نے پوچھا۔ " آ وَتُو المِاسَتُ مِر تَمَامُ مِانْتُنِي أَوْاتُ تَصَعِيدَ كُو وَسِيمًا مُنْتُهُ فِيلَا ا اور الحين جيك مجي كر الإعماعيات السن باوازي ف كباء معتصیب کرنے والے کروپ کے انجادی سے بات

کراؤ"، قریک نے کہا۔

"اليمن مرد يين فلي يول رم جول السيد الكي مخلف أواز ستافي

" آپ نے کون کون سے سامنی آلات تھے کے این -فریک نے یو میما تو نلب نے تعدیل تنا دی اور قریحک اور ماریا ا والول ك جيرون براهمينان ك تاثرات فمايال موسيحا

" تعلک ہے۔ شکریہ " قرینک نے المینالنا نے مجرے کی ين كما أور رجيور ركي ويا_

"اب يو عط كا ان لوكول كوك هؤار كيم كيا جاتا ہے"۔ فریک نے کہا اور اربا ہے انتہار ہی جا کا۔ "الميس كيا يع كدان ك شكار ك لي كيا كيا أي الريب الكا دي

Ш

Ш

W

a

C

O

m

لا مقین ہے جو بہت زیادہ طاقت کی مائل ہے۔ اس کے ساتھ

الدائي في مال يوي جي جي الله والتو الحن كي والل يري جي جي

"جیے خریدی ہے۔ کیول۔ کیا ان کا بائی روڈ کاسار آنے کا

" يجيف والكراك كا يائي وود آلت كا اداده الا او دو الك إنبي

الروت جو پہائري واستوں پر سلتے کے لئے بنائی کی ہے۔ اس

کر کے کامیاد آئیں گے ٹاکہ ان پرشک نہ کیا جا بھکے 'رقریک

ا المحروظ كى كاركروكى المجي جا والي سيار الل سنة كرا النان المن

الله مرانی كرف وال معظیم سے بات كر كے اچھا كيا۔ اب بيالوك

"ياك - كاشاك كي تقرافي كرفي والي تعليم في الجي الجمي يحي

إلينيالًا سب وه يبال كراشان كل حقيد اسلى ماركيت ش كيا- وبال

الكوتي خاص باستان فريك يتركبا

ا کرمین مبتی ہے جس کا نام جوانا ہے اور دوسرا افریقی مبتی ہے جس كا جم جوز في من السيال على في جواب ويت موسة كها.

"اور اس کا مطلب ہے کہ سنیک بکرز کی بوری میم اب آئی ہے۔ یہ لوگ بیٹیڈ کامار آئیں کے تم یا تو ایٹے چند ساتھوں سميت خود وبال علي جادًا يا فكر ال محمواني تمرية والى تنظيم كو كبوك. المُرال كم ما ين رين ك سن ماريات كها يتم تقريباً وو كي وہ ان کی ہر وقت ممرانی کرے اور محمال انتیالی میارت سے کرتی ہو الماليمة بخر كرا فزك كال آكي

کی کریکہ یہ برے منجے ہوئے ایکٹ بین مستفریک نے کہا۔

" ووسيقيم بي عد تجرب كارب اور طول عرص عدد المحراني كا كام كر راك بيد ال ك يال التنال جديد آلات بين ليكن استعلى الأب كدان تيون وفرادي مفيني محراني كي كي بي ب ران مي ب ين م م ي كن ان كو اوا يكي كرنا يز م كي أ مراغ في كما -

"مو جائے گے۔ تم اُکٹن کہ دو۔ ساتھ ساتھ رایادہ دیتے ك ألى في اسلم قريدا ب اور الله الله عن تين مايلنس في ر الله مد ب مد صروری مي فريك في كما اللي يعتلوه بسيت سے طاقتور ڈی جارجر عوست والے بم اور الک

"الياس يو ي " كراثر في جواب وي عوت كها-

"اور ستو۔ جیسے بی ہے لوگ کاسار میں وافل ہول۔ آیک تھ منالع کے بغیر آئیں کولیوں سے اڈا وہ اور گر نے کروان کے ماتھ مي دومر الوك بمي ماريد يا كي الوجم منهال أيم عن يفريك

والين باس" كرافة في كما تؤ قريف في وسيور الفاليات وان کا مطلب ہے کہ وہ جمیں والوکہ وسینے کے لئے کراشان من تنا۔ اس کے ساتھی وہاں تھے رہے تھے۔ اب وہ تیول میک ایمرا خیال ہے کہ وہ کروشان کے اس کونے سے تھے ماؤ دن

W

W

W

S

m

رَوْنُ اللهِ اللهِ مِنْ جَوَالِدِ وَاللَّهِ مِنْ كَهِارِ

اللاع السدة فريك في جو تحق موسة كيار

W

W

W

الاوك بال- آب ك ترام الكالمة كالقيل اوكي ".... مرايد W W

W

a

لا كما لا فريك في ريور د كوويا-المرامان كالتنظيم كالمحرافي عاديد فاتديد الما جا دي

"بأل- بمكن عن جرال جول كيه وه الكيا معنوات كبال سنة فع تفصیل معلوم تنی بن انتات نقا که بیازی راستول منه

الاس بات سے تم ال کی کارکردگی کا اغدازہ الا ایر اگر کراشان

ألد والى شرب الثل يركام كيا بيد يجم يقيل بي كدبوالك المازي واست ين كافتم مو جاكي سك ين قد ومهازيان " ہو کا لیکن پر لوگ تو بہاں کے رہنے اوالے تہیں۔ گھر اللہ موق الیک - وہال کوئی رامت بن عی تیس مکیا۔ البتہ پیدل اور أتم النا کے استقبال کی تباریاں کرو۔ بھے یعین ہے کہ جو ہو

الوكر كبا جات ہے ہے كاسار ميں وافل جول كے اور يمازى علاق كراس كريك وو بعادي ميذكوارتر يدون بعدده كم كاشوع المينيس مع اور وبال مع ميدكوارترا كمي معيد السافراط. اسية خيال كا اللياد كرية وسة كبار

"" کیکن ہاؤٹر او کر اور اس ہے ہمجنہ تو ہوئی ہوگا پہاڑیا تیں۔ واے وو کراشان میں بین ما کامار میں وہاں تو کوئی مرائل مر ہوں ۔ کیا دیکھو۔ مجھے الی رائے کا علم فیس تھا اور مد قیں۔ جانے دو موسوں میں ہے۔ نہیں ہے پیرکیا یہ بنیب کو جوا میں اڈا کر لے آئیں میں۔ فریکا تنت میں سوم ہا۔ من اسات نہیں ہے پیرکیا یہ بنیب کو جوا میں اڈا کر لے آئیں میں۔ ف اس إرقدد عنت سليد السائدا

") سے روک تو تعین ہے لیکن آیک داستہ ضرور ہے جسے و فا ب المراق و المراق الما المراق المراق المراق المراق المراق في المراق في المراق و المراق المراق المراق المراق و المراق الم لتے استعال کیا ماتا ہے۔ کو اس رائے پر ملتے والوں میں ے است مرون پر من جاتے ... ماریا نے کہا۔ او کوں کی موت کی واقع جو بھی ہے لیکن بیروال دو راستہ قامل اللہ اللہ است سے آنے کا موج کر انہوں نے درامل آنتل ہے اور یہ راستہ باؤنٹ او کر سے لے کر کیافٹ کا مو تک ہے اسپ کمانٹ نے جواب دسیتے ہوئے کہا۔

یہ داستہ کون بنا سکتا ہے۔ ببرحال تم محمول جاری رکھو۔ اگر ایا میٹھ کر آئے بڑھنا دومری بات ہے لیکن بری جی ہے ک بِإِلَّنَ بِينَ آمِنْ وَوَلَا وَ بِرَكُمْ مِنَ مِنْ اللهِ جِنِينَ مَنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهُ م اڑا ویں کے اور اگر پر سوک کے ماسے آگیں تو ان کا استا اسٹ کی شکا ان ہوگا" مادیا نے کہا تو فریک نے اثبات كاريز يركري كي" فريك في كياك

أربلات موسئ رسيور الخاليا

W

W

W

a

S

O

C

0

m

190

"مجی سب سے محفرتاک راستہ ہے اور بدراسته صرف وار بانگ کلومیٹر طویل ہے۔ تھیراؤنہیں ".... ٹائٹگر نے نظری سامنے رکھ کر صرف بولت ہوئے جواب دیا۔

'''تم سمجهادُ ایس جوزف کررنآر تیز کرے۔ بھے تخت انجھن ہو رول ہے لیکن تم خود ڈرے و سیے ہوئے جیٹے ہواتا نے مند

المعتم فكر شاكروب على في والي واكثر الوشاكي جراك بي الدول الد طاقتور انجن کی حال بنال کی جیب اس وقت دو بہاڑیوں کے بہاڑی راستونها کا سب سے برا وی ڈاکٹر ہے، سے رابطہ کر لیا تھا۔ ورمیان آیک ایسے داستے بے چل رای تھی جس کے دونوں اطراف وی ڈاکٹر اوٹا کی نے میرے سر پر ہاتھ دکے کر دعدہ کیا ہے کہ وہ اس میں سینکروں فٹ میری میرائیاں تھیں اور راستہ اس قدر تھ تھا کیا پہاڑی ماستے پر چلتے ہوئے ہم پر تسابو کا سایہ رکھے کار اس کتے جی کے دواوں اطراف کے ایک آدھے سے زیادہ قلاد میں قال جمیل کو تیس ہوزف نے آکسیل کھولتے ہوئے بڑے

" تَوْ كِهِم نَا مُنْظِر سے كِهو كه ينيب تيز چلائے "..... جمانا في منه

" وه تو تم سے محکی زمارہ تیز طانے والا ہے کیکن جنب حک ربا تھا اور جیب اس رقاد سے اس خطرناک ترین واستے پر چل جا جیب پر کسابھ کا ساب ہے یہ ایسے کی چلے کی اور بیٹنی طور برجفوظ رے گی" جوزف نے استے مخصوص اعداد میں کہا۔ ٹائیگر ان " بہتمیاری کارٹیس ٹائیگر۔ اکرتم اس طرح ہوئی کی طال جا دونوں کی بائیس س کرمسکرد رہا تھا۔ اس کے چیرے پر کوئی خوف رے تو ہم اللی صدی میں کا مار سینجیں سے اس جوانا نے جلام اللی تقالیکن ود واقع بے حدی الله انداز میں جیب جلا را تھا کیونکہ است معلوم تفاكر بيرانتيال خطرناك داست ب- الل مرجيب جلالا

رے تھے۔ وُرا مُوتِ میٹ پر نامُنگر تھا جبکہ سائیڈ سیٹ میر جوانہ اوا سجیدہ سلیم شما کیا۔ عقی سیت ہے جوزق موجود قیا۔ جوانا کے چیرے ہے نا گواری انا كوفت كے تارات نماياں تھ جَلِد جوزف كے چرے ير المينول ماتے بولے كيا۔ اور سکون تھا تھان اس کی ایکھیں بندھیں۔ ایکرمسلسل آھے رہا محی جے ول چوال علی ہے۔

ابوئ كجه شراكيا-

W

W

W

W W

W

a

S

O

C

خاموتی سے جیب مکرنے متی ہے اور بولنے سے اچھا بید من جاتی ے د بھا کہا ہے نامس " جوانا نے ایک یاد پھر تھیلے کے عل بات كرت يوسة كها

" میں نے آیک افسانہ پڑھا تھا جس میں لکھا تھا کہ ممی محارت كا عمر المنالول كے بولتے ہے بوحق ہے۔ دوسرے لفظوال اللہ انسال کی آواز عمادت کے لئے خوداک کا درجہ رکھی ہے۔ جب تک انسانی آدازیں اس کے اعد کوئی دیں اس دفت کے مارید محت مند اورمعنبوط رہتی ہے تیکن اگر اسے خالی کر دیا، جائے اور انسال ال سے مکل کر باہر مطے جا کی اور منادت پر طویل خاموتی جی جاست تو وه يهار موكر كرست لك جاتى سبه . يبل محول سك المستر ا كَمَرُ كُرِكُ عِيلٍ عَجْمِ وَيُوادِي خُرابِ بِونَا شُرُورِعٌ بِونَيْ عِيلِ أور اكر عربسه سربد طویک بیو جائے تو عمارت کی موت واقع ہو جاتی ہے اور وه حريدتي سيد سكن فارمون اي جيب سي مجي استعال مونا سيد ال ليت يولي مهور يونها زعري هيئ نا يُكر سنة كها تو يوان سيه الشيارانس يزار

" بات تو تمهاري تعيك هي جد جوهارت السالول سے حالي رہے ود واللي كرت لك جاني عيد جوانا في كما

"'اس کے بولتے رہو۔ بولٹا زندگی ہے۔ بولٹا بند ہو جائے تو موت والع يو جائل عب " المُنكر في كما توجوانا أيك بار يجربنس اور کیمر است این صدد کی رکمنا قشا عل کی جوئی رک پر چلنے ۔ فربادہ محلمرناک ہے۔

"السيد على مميا كبول - محيك ب جومرض آئة كرو" جوانا ئے جولائے ہوئے کیے عمل کیا۔

"" تم سنیک بکرز کے چیت ہوال کئے تم علم دے مکتے ہوا۔

" ميري بات تو تم ماخ تنيس عم كيم مل الوسط السيري بات توانا ف ائن بارمتكرات موسك كيار شايدات يقين أحميا تعاكدوه جاي مر محر محل کے جیکن جوزف اور ٹائیگر واٹول اپنی مرشی کریں ہے۔ "المعتقر باس كاشتاكرد عاود على آتا كاغلام، وي تم تواتم

ستیک بگرز کے پیف ہو اور سنیک بگرز کا مشن ان بہائیں ہے جيس ان كوكراس كرف ميك بعد شروع بوكار وبال حمادا عم علي كا" جوزف ية تنعيش ب وات كرت جوع كها اور جوانا اك كاستلق يرسيه اختياريس يراتين اس في مزير كوفي واحت ندكا اور جيب کے اعدد فامون فاري مو كيا۔

" اولتے رہو۔ تمارے بولنے سے بیب افتے یے کی ظرح کیا مان دائی ہے۔ جیب علی خامول ہو جائے تو یہ جرنے لک جاتی ہے اور پہان اس داستے یہ اس کا مجرنا مارست سنتے انجائی خطرة ك بحى ومكنا تقا" تائيكر في كها ..

" کیا تم مجی اب افتول کی صف بی شاش ہو کے ہو۔

W

W

W

S

C



"اب الوقط يول الله لك الك حما مه كرم اسر مك شاكروتين وو بلك ما سرتها واشاكرو على جوانا في كيار

"ال كا الداد باس جيها ب اور بكي سيخ شاكردكي نشاني ے ایس جوزات کے کہا۔

"الوجمين مير محقرياك، واستر الله كي لفل سے في يوشي "... المُنكِر في جيب دوكة جوس يشت ميث سن الكات جوس كيار اس کے کہا میں مسرت محل کیونکدیدات معلوم تھا کہ اس نے مس طرمة وي واست يرجي جال ب-

مع كذشو نا تيكر - آكي ويم موري - على رقاركي وج من ويعميا تقا كيونك بيرا تجريب كرضرورت سے زيادہ كم وقار ب مدنقصان يَنْكِالْيَ عِنْ جمانا في المُنكِر كم كاندهم يرتيكي ويت جوت

و الربع والمنز لوشائی نے مجمی حمین شاماس دی ہے است جوزف نے میمی بند آلکھیں کھولتے ہوئے کہا تو ٹائیگر نے اس کا شکرے اوا كيا اور يمر بيب آك برين وي تقريباً آوه محفظ كي دُواتيونك کے بعد اجا تک ٹائیگر نے بریک لگائے تو جوزف اور جوانا دولوں م جسول كوزور وار يحظ كيد

" كيا بهوا ب " دونول في يكي كركما .. " بهوا نین بونے والا تھا۔ مائت ریکھو۔ کیرائی اور تقریبا نہ موے سے ہما ہر وصلوان - اس وصلوان برتو جیب الث جائے گا"۔

W

W

W

a

S

O

S

C

دوقم فیک کبدرے ہولیکن میرا مطوروے کرتم بریک پرے ی بٹا کو ادر ہے شک اینسیلیم کے دوتوں مار دکے دو۔ کاٹری کے حادوں نائز زمین سے میکے رہیں کے لیکن اگر تم نے بریک ب معمولي سا ديار والا توجيب شد سرف الث جاسة كي الكه جوا عن ال جائے کی " جواتا نے کہا۔

"اور تھیک ہے۔ محصے یاد آ ممیا ہے۔ موت کے کویل بی جو كار كوي كل سيدي ويوارون يريكي رجي سيد الله كي وجد محل مجل موتی ہے کہ رقاد آل اور بریک ندانگانا۔ تحک ہے اب بات مجھ علی آ ملی ہے " ٹائیگر نے کہا۔

" موت کا کوال کیا مطلب" بوان نے تیرت بھرے کیے مل كوات

" ميكو عرصه بيلي تك عوام كما تفريح من الله ملي لكان جات منتھے۔ اس شل اور بھی بہت سے جرت انگیر کمالات ہوا کرتے متھ فيكن سب يند زياده جيرت أنكيز موت كالمنوال كبلاتا تعال لوك مموی کے اور جاروں مرف الی جگ پر بھتے ہے کہ ہوا موت کا كنوال نظر آنا خار يمر مل أيد مور سائيل اي كالوي اي انزتا نفا اور كنوي كي بالكل سيدى ويوارون ير موثر سائيل چان ربتا جس سے دیکھنے والول کے خوف سے رو تھنے کھڑے ہو جاتے ہے۔ بظاہر ٹاقاش بھین کام انتھول کے سامنے ہوتا و کھنے رہے

W

W

W

ρ

S

S

0

بال سرمائی فات کام کی بیشان چالی فات کام کی کام کی گان کی کی گان کی کام کی کی گان کی کی ک

Sall Joseph Se

میرای نک کاڈائر بکٹ اور رژبوم ایبل لنک 💠 ﴿ وَاوَ مُلُودٌ نَكَ ہے ہیكے ای ئیک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ا پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رینج الگسیشن 💠 ہر کتاب کاالگ 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی ہی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے 💠 کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ٹلوڈ کی جاسکتی ہے

اڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمانے کالنگ ویکر منتعارف کرائلی

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

W

W

W

5

8

0

m

كي من جوانا في كيا-

مستم چلالا جیب ٹائٹگر۔ ویج ڈاکٹر لوشائی نے بھی تہاری سفارش کی سید تم ٹائٹیکر جو اور ٹائٹیکر چھکل کا باوشاد ہوتا ہے۔''۔۔۔۔ جوزف سنے کہا۔۔

" تھینگ ہے" ٹائیگر نے کہا اور پھر جیپ آیک تھنگے سے آگے بڑھا دی۔

" بیترول کی مقدار چیک کراو.. ایما ند ہو کد اصلوائی راست میں ا بیرول ختم موجائے" جوانا کے کہا۔

اور گیر موٹر مائیکل کے بعد ایک کار تمویں میں وائی ہوتی اور وہ ایک کار تمویں میں وائی ہوتی اور وہ ایک میں ہوتا ا میں بالکل سیری وہار پر دوڑتی رہتی۔ بیر بھی ہاتا کی ایم کی ان اور کار کی رفار انہا کی اور کار کی رفار انہا کی اور کار کی رفار انہا کی تیز دکی جاتی تھی اس کے میری وہار ہوئے کے باوجود ٹائر دیوار ہوئے کے باوجود ٹائر دیوار سے چیک جاتے ہوئے اس کی ایک انہا کی دیار سے چیک جاتے ہوئے اس کیا۔

"جسیں میں وکھاڈ ایسے میٹے" جوانا نے کہا۔
" بال-شہرون میں تو بیحد کم جوتے میں لیکن ویہاتوں میں اب
المائے میں اور شوق سے ویکھے جاتے ہیں۔ یا کیشیا والیس کی ا کر میں معلوم کروں گا۔ میر سب اسمے چنیں کے" ما کیلے ہے۔ اگر میں معلوم کروں گا۔ میر سب اسمعے چنیں کے" ما کیلے ۔

" ویسے تم اب میری جگد سنجال او اور چھے جیپ ڈرائیو کرنے وو۔ ایسا شدہ و کرتم رفقار آجشتہ کر دو دور ہم سب جیپ سمیست گلزول شک تبدیل جو جا کیل است جوانا سانے کہا۔

" أكرتم چيف كى هيئيت سنة آودُو كر دسيد الا تو شل تمهاد سي تعم كاهيل كرسف كا بايند جول ليكن أكرتم بطور ما تعى بات كر دسيد جوته كار يش عن جيب ذما تيو كرول كالسسه بالتيكر سنة كها تو جوانا ب

" او کے ۔ تم بی چلاؤ۔ تم نے تو موت کا کوال دیکھا ہوا ہے۔ اس کئے بیٹھے امید ہے کہتم اس منزکو موت کا سفرتیس بنے دو

W

W

W

t

C

کا کے چھروں کی آیک چھوٹی پہاڑی تطرائے گی۔ یہ کا لے چھرول

W

W

W

C

والی پہاڑی کاماد عل سے اور وہ سامنے ویکھو۔ کاسلے پھرول کی بیاڑی موجود ہے است ٹاکٹیر نے کیا تو دونوں نے اٹیات میں سر بنا دیے۔ پر کالے پھروں کی بہاڑی کی سائیڈ سے گزر کر وہ آ کے يرمي على وارب تقيد

" اب دامته مرف ناناموار ہے۔ خطرناک تیس ہے" جوانا

" إن - اب جم تقريباً أيك شخص بعد كاساد ك وادا تكوست على واعل، ہو جا تھی مے۔ اس سے بعد مرید ایک محف کی ورائی تک سے بعد ہم کوبران بیڈکوارٹر کے عقب میں سی ایک جاتیں گے اس المالی

المستور وي واكثر لوشاقي في كما يه كدا من الأرب الله جوشاری تعلرہ ہے بھی ور کی عاموقی کے بعد جوزف نے بیز - No 15 2 7

"جوشاری تظرد کیا مطلب یو کیے تظرم مونا ہے" جوان نے چیک کرکیا۔

" جب التكاد مر جادول طرف سے الكارى حملة ور بوكر اس قابو الكركيس تو است جوشاري حمله كيتي بين اور به انتهائي خطرناك وابت الازائي في السيالية

"تو جس ال نظرے سے ایج کے لئے کیا کرنا جاہے"۔

W

W

W

ρ

a

S

m

" وي ذاكر لوشال محى تائيكر كوشاياش وي ريا ميس وه محى ب مدخوش ہے" جوزف نے کہا تو ٹائٹگر ہے اختیار بس پڑا كيونكد است معلوم فقاك دونول كم الخ ال كويك اب ك الت المهد رسيم اليما كيونك ووالها وولول كي معصوميت اير بنس وبا تفار دونوں اے می کی کھی کر پہلا رہے تھے۔

" كُلَّا هِيمٌ فِي موت كَ كُورُ إِنَّ إِنَّ كَامَ عِلا كُر يَرْبِهِ ما مَلَ كِيا ہے ۔۔۔۔ جوج نے کھا۔ اس کے ذہین یر سوب کا کوال چھایا ہوا

المعمل تو الفرد ورلف كو الى موت كا كنوال كبتا جول. بعب س بجے عمران صاحب نے انڈر ورفق میں کام کرنے کا تھم ویا ہے۔ میں موت کے کویں میں کار جا دیا ہول " نامیگر نے کہا۔

" ويجيل بات سيد الذر وولة والى موت كالمتوال سيد بمر آ کھ چھیکنے کی دیر مولی ہے اور آدی موت کے مجرے کو یں ایل كرماتا ہے جوانا نے كما اور جوزف نے اس كى بال على بال

المعهم كاماريش والحل يودسه بين "..... المشخر سن كها لوجوزف اور بوانا ووول چوک يات.

ويحتريس معيد معلوم موائي يوانا في كيا-

"جس نے بھے اس رائے کے بارے کی بنایا تھا اس نے مجھے بتایا تھا کہ ٹوفناک وحلوان کے بعد جب اوپر سینچے کے تو

PAKSOCETY1 | f

201

کی۔ آگ کے کو لے کا مطلب میرے خیال بھی داکث حملہ ہے اور آگر ہم جی جیپ کے مناقد ان جل ہے اور آگر ہم جیپ کے مناقد ان جل کر راکھ ہو جا کیں جیپ کے مناقد ان جل کر راکھ ہو جا کیں گے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ ہم ویتجر اوا حنت سے میلے جیپ چیوز ویں " ۔۔۔۔ نا گھی نے کہا۔

"جوزئ کی بات کوائی قدر سیرکیس کینے کی منرورت جیس سے"..... جواتا نے کہا۔

" "سپرئیس ندیکی کیس جب مجلی مختاط ہونا ضروری ہے " ٹانگیر نے کیا۔

" إلى _ ياتو منرورى يه " اى المع تقبى سيث ير بين يوئ يوف المع تقبى سيث ير بين يوف الله المع تقبى المراب الم

" کیا ہوارتم نے اے کہا افغایا ہے" ۔ جانا نے کہا۔

الافظرہ لی ہلی قریب آٹا یا رہا ہے۔ بمیل جائیں، بچانے کے لیے جیسے ہے بھائیں نگانا ہوئی سے اور یہ ضوصی اسلی ساتھ لینا ضروری ہے ۔ ۔ ۔ میں اور یہ ضوصی اسلی ساتھ لینا ضروری ہے ۔ ۔ ۔ ۔ جوزف نے کہا تو جوانا خاصول ہو کیا ۔ ٹائیگر ۔ نہ اسی کوئی رسیالس نہ دیا۔ پھر چیسے تی جیب تھوڈا سا آگے ہوئی ایوا کہ واکمی طرف موجود ورخوں کے جینٹ ہے آیک واکمی طرف موجود ورخوں کے جینٹ ہے آیک وجائے کے ساتھ ایک شعلے نگل کربی کی تیزی سے جیب کی طرف ایکا لیکن ساتھ ایک اور اے فل کربی کی تیزی سے جیب کی طرف ایکا لیکن ای کی تیزی سے جیب کی طرف ایکا لیکن ای کی تیزی سے جیب کی طرف ایکا لیکن ای کی تیزی سے جیب کی طرف ایکا لیکن ای کی تیزی سے جیب کی طرف ایکا لیکن ای کی سے دوئری جیب کو اہرا کر سائیڈ جی کیا اور اے فل تی کیک اور اے فل تی کیک

200

المُنكِر في منجيده البين على كها-

W

W

W

ρ

a

O

m

"اے ایسے خواب آئے دہتے ہیں۔ اب ہمیں کیا تھارہ جین آ مکا ہے۔ خطرے والے علاقے تو ہم کرائی کر آئے ہیں" جوانا نے کہا۔

"لو تم خرو على آمان و كيف رجواور جب ابها برتدوهمي وكهائى و المعالى وكهائى وكهائى وكهائى وكهائى وكهائى وكهائى وكهائى وكهائى وي تعمير بنا ويار بيم بوشيار مو جاكي الحي المين المعارفة والمارة المتروة المارة المتروة تقار

"اوشیار رہے ہے کیا مطلب ہے جوزف۔ یہ او عام کی یات ہے۔ وی ڈاکٹر سے کو کر مہیں تنسیل سے بتائے " سے ٹائیگر نے کہا۔

"شی نے کہا ہے کیکن اس نے کہا کہ جب تم اس کا لے پہندے کہا کہ جب تم اس کا لے پہندے کے بالکن شیخے کہا کے مراز تم پر آگ کا بہت بڑا کول مارویا جائے گا" جوزف نے کیا۔

"او کے۔ میرا شال ہے کہ میں آئے جاکر ہے جیب محورتا ہو

W

W

W

a

O

و اس نے جمازیوں کے اندری سائیٹر یہ چھلا تک لگا دیں۔ اس کے ا ما تھے تی مشین عمن سے لگل ہوئی سے شار کولیال جین اس میک ہے۔ الإيل جبال چند سع مين والنظر موجود تنا۔ جيد بن كوليال جما ثريول المل جزیں کا تیکر سے مدرے الکن میں الکی جینے الکی جیسے کولیوں نے اسے إيت كرويا واليكن اكيا شح أيك بار يجرمشين محن كي فالأنك كي آواز سنائی وی اور نائیگر نے دیکھا کہ اس بار نشاند سرکے کی دوسری ا طرف موجود او جي جها ثريال تقي البقن كما سي جين كي آواز سال ت انتا کی۔ فائزنگ جارگ تھی اور فائزنگ واٹوریا اطراف شیرا تھما تھما ا رکی بیا رای تھی۔ پھر اجا تک میلی جانا کے مثل سے اللے والی ا كريناك جيئ سالي وي اور دوس لي جوزف كي جي كريناك. جي النائي دي - جيون ين فسوسا جوزف كي الله عن الى فقد كرب تنا الد ٹائیڈر کے میدے جسم شی ہے افقیاد مردی کا لبری دائے اللين الى ليح ورخول سے جيئر سے آيك برى جيب نال كر جس الم وواول اطراف عدمتين محول كي ناليال وابر جماك والتاتين اں طرف کو ہومی جدحر ٹائٹگر نے پہلے بیخ ماری بھیں لیکن ٹائٹگر اب کافی فاصلے ہے ہے چکا تھا۔ ٹائٹیکر نے باتھ ٹیمیا موجود

إماكيلنم من موسة منين يعل كارخ بيب ك فرنت تا ذكه طرف

الما اور دومرے کے مکے شکے کی آوازوں کے ساتھ کی جیے

النب ورود على المراكي اور محرماتية ك على التي جولى المت أريني

انین بر کری اور کافی قاصلے تنگ تھینے کے بعد دکھ کی اور اس میں

م جم من اور ای سے ساتھ کی شعلہ جیب سے چند فث دورہ کے لکلی کر آیک وجا کے سے زمین سے تھرا کر تھیلیا سامحیا چیکہ دوسرے المح بیب سے ٹاکیگر، جوزئے اور جوانا نے تیزی سے مجالگیں لگا والمرار الحل المح أيك زوروار وهاك مع ماتيد أيك اور تعطد ارتنوان ے اس معند سے برآند موا اور چھولی بعد ایک اور وحا کر موا اور اس بار بیب آھے کا شعلہ ہے کر ہوا تھ جہندے جاؤست او کر بھر ملى جيب كالممل وجود حتم بويكا تفاد ديال ماست كه وفول طرف اوتی اوٹی جاڑیاں تھی ۔ مرف داستے یہ بہت کم جماڑیاں تھیں۔ المُنْكُرُه جُورُفِ الرجوانا جِوالْد دومرے راكث تملے ہے بہلے ال جب سے چلائیں اٹا کیا ہے جوزف مقی طرف سے جبکہ جاتا سائیڈ سے براو واست جاڑیوں میں جا کرے تھے لیکن ٹائیگر کو اس طرف چانگ لگان پری جورے جے یہ روائٹ مارے کے تے۔ اس کے اے چلاک لا کرای طرف جمازیوں کی جاتا ہے عمار اس کے بیش اتنا وقت تیس تعاکد وہ دور کر دوسرق طرف ما سَعَيهِ السَّيْسِ مَن كِي فَالرَّقِكِ كَا مِن خَطْرَهِ مُقَادِ اللهِ الْمُرِثَ وَوَلِيْنَ طور ہے ماما جا سکی قبار البتہ ٹائیگر کے اوم سے دوسرا واکٹ فائر ہو مرسول مرموجود يبي عي كرايا اور والمرع يلح يبي بدات حود شعله بني جوا عن الرقي حلي كي اور جسيد شعله يجمرا تو دور وور تك جیب کے علے ہوئ ہوئے ہے۔ اس ملے بائیلر کو ورضول کے جملہ سے مثین کن علے کی آواز سنائی وی

Ш

Ш

W

8

Ш

Ш

W

a

S

0

C

8

t

" خبروار الروكت كي" ... الميكر نے عراقے والے كيا ليكن وو الى حضر دو ع مكور يكى الفرا رہے تھے۔ اس كا مطلب قاك آول لکافت اکل کی می جنری سے مؤا اور دومرے لئے نامگر مسے ہوا ہیں جن ور آوی می جے اور دولول می باک مو کئے ہے۔ اس

سے واپس وفن اور اس سے میلے کے وہ آدمی سنبلاً، ٹائیگر نے اس اور وہاں کوئی ہوا تو ہم لیکنی طور پر اس کا شکار من جا کھی، سے ا

و مُنظِر آئے بوصف میں لگا تھا کہ اسے جیب کے الحمل سے لگنے والا الین اپنا خیال رکھنا".... جوانا نے کہا تو نائیکر اتبات میں سر جلاج شعل الراسم اور الله آئے برد نے کی بعائے مز کر یکھے کی طرف اور جینڈ کی داکس طرف جانے کے لئے دور پرو۔ چرکانی بھا کا جیسے اس کے پہلے پاکل کے لگ کے ہوں لیکن انجی وہ بھا آئے جا کر دہ درخوں کے جنٹ کی الحرف دوڑ بڑا۔ وہ سمانٹ کی ميري بها كا الد فولك رها كے سے جب كو آگ نے لين ارف سے جانے ك بجائے سائيد سے ہوكر وہال مانا وابنا تھا

ہے آیک آوی بشکل نیزها میزها بوكر باہر نظاء باقی جینے كا ایس لے ليا اور دہ آگ كا كولا بن كر چند لحوال بعد برزول شي ناموتی طاری تھی۔ یا تیکر نے اس کرمشین پیل اس آوی کیا کیٹی ایریل ہو کر آس یاس بھر تی ۔ تا تیکر جل برائی جیب سے الیکن ے ے لکا دیا سمینکہ وہ جیسے سے نکلنے سمے بعد مزکر جیب کو اس طریق اللیے والے شعطے کو دیکھیا کہ آگے اس آگے جیب کے انجن تک و کھینے لگا تن جیسے اے اس النی جولی جیے سے مجت کھے جمآ الم انتیج والی ہے اور اس کے بعد بیٹیٹا جیے کے قریب موجود قمام ہوئے کی توقع مور اس لئے وہ عقب سے آنے وائے ٹائٹگر کون القراد اس کی زو میں آ کر بلاک موجا کی سے اور ایسے آنیا موا۔ رکے مرکا تھا اور یا تیکر نے مشین پیمل اس کی کیٹی سے لگا دیا۔ اول اس آوی سے جسم کے تھووں سے سراتھ کی ووس سے انسان

میں بڑی ہوا میاد کے بل ترمین پر جا کرا۔ مزے والے آدی نے الدان جوزف اور جوانا دومری طرف محاری سے بایرنکش آسے تو واقعی اختائی طاقت سے ٹائیگر کے سے یہ اس طرح مکا دارا تھا کہ انگیر انہیں اس طرح دیکھے نگا تھے ہے سب کھے اس کی توقع سے ٹائیگر کمی کئی ہول بیٹ کی طرح اڑتا ہوا پیاو کے ال زمین ہے جا انہاہ ہو رہا ہو اور پھر اس کے چیرے پر سکرا بہٹ ووڑ نے لگ حمرا تن ان آری نے تیزی سے بیہ سے معین پیٹل نالے کا اُی۔ سوشش کی لئیں نائیکر جس تیزی ہے بیجے جا مرا تھا اتن تھا تیزی اسیلے درختوں کے جیند کو جیک کر ایس۔ بعد بھی بات ہوگی کے بینے یر الات باری اور وو آول یک کر آیک دعامے سے الی ایکر فی کیا۔ مونی جیب سے تکرایا اور پیر کھنٹا ہوا والیس پشت کے ال سے کرا۔ "ہم بہاں کا خیال رکھی ہے۔ تم جھنڈ میں جا کر چیک کرا

Ш

W

Ш

a

S

C

S

Ų

O

M

W

W

W

ρ

a

k

S

8

O

"معنظ تو خالی مرا ہے لیکن اس کے بیٹھے آیک کی بیٹل بنا ہوا ہے۔
اس میں آیک مقامی آول اٹنی حالت میں ہے ہوش ہڑا ہوا ہے البت
اس فوری جوش میں نہ لایا عمیا تو اس کی وسطے بھی جوسکتی ہے"۔
اٹ ٹائنگر نے یا قاعدہ مراورٹ دیتے ہوئے کہا۔

استم اسے بوٹی علی الا کر اس سے بے چھ بھی کروتا کہ معلوم ہو سکے کہ یہ کوان اوگ ہے۔ ان کا تعلق کس سے ہے۔ ہم جمنڈ کی سائیڈوں سے باہر کی گرانی کریں گے' ۔۔۔۔ جوانا نے کہا اور ٹائیگر نے آئیات میں سر بالیا اور ٹائر ان دوٹوں کے باہر جانے کے بھی ٹائیگر ووڑتا ہوا والی اس کیمین جی جما اور اسے آیک چوٹا سائی میڈیکل ہاکس آیک ہیں اس کیمین جی جانا ہے اس نے اسے اٹھایا اور کھول کر دیکھا اور چر اسے بشرکر کے کا تم جے سے لٹھایا اور وہاں اور کھول کر دیکھا اور چر اسے بشرکر کے کا تم جے سے لٹھایا اور وہاں موجود کری اٹھا کر دو دوڈتا جوا باہر آیا۔ وہ چہنے اس آدی کے زخول میں جوٹی کی دو سے سے لٹھایا کہ دو وہ تا جوا باہر آیا۔ وہ چہنے اس آدی کے زخول اس معلوم تن کہ جہ یہ یہ ہے گئا تھ اس کے زور ڈگانے کی وج سے بہ یہ ہے گئا تہ اس کے زور ڈگانے کی وج سے دیادہ خواں سے ذیادہ خوان کی بند کرنا چاہتا تھا کی تا ہے ہے ہے کہ بکھ بنائے

ŹÓ

تاك براو داست اس ير قائر تركول ديا جائے۔ كو اب تك ك خاموتی ے عامت کی ہورہ تھا کہ سے دونوں آدی وہال موجود سے جو جب کے ماتھ جل کر والک ہو محت نے پھر بھی چیک شروری تھی اور پھر ور محوں کے جینٹر میں مجھنے کر اس نے جنب چیکک کی تو وبال کوئی آوی موجود نہ تھا البت اس جنند کے چھیے ایک مین ما ا ہوا تھا۔ ٹائٹیٹر وہاں کیا تو آیے۔ زخی آدی کری پر سیا ہوٹی پڑا تھا۔ ا ٹائیگر نے اس کی دولوں استعمال کھول کر چیک کیا تو اس کے جیرے پر اظمینان کے تا زامن انجر آئے۔ زخمول سے زیادہ خوان ببدهائے كى وج سے وو بے جوتى موارث الله الله الله الماركومعلوم تعا ا كداس كى قودكا بالأكت كا كوئى خطروتيس بيداس كے يہلے ال تے جوزف اور جوان کو اخلاع وینا مناسب سمیما اور بھروہ جینڈ کے مانت والے مصے ماہر آئے کی جھائے مائٹ سے باہر آیا اور تيز تيز چالا بوا ان دولول كي طرف ين الله ده دولول جماليل كَل اوت على في اور يمر جب نا تُنكِر كافي تردكي أهميا تو وه دوتول الله كزي وي كيونك البين يعين أحما فا كه المنكر ك عقب یس کوئی آری موجود تیں ہے جو است کن جوانکٹ ہے ال کے قریب آنے یہ مجود کر رہا ہو اور ٹائٹیکر اس کے معند سے قرفت سے واہر آت كى جياسة ماتية عديا برنكا تماكم بيكاليث عن وه الرواي فاثر ند کول دیں۔

"كيا جوا _ كون هي اعرز" جوانا في أواز عن نوجها-

w

W

W .

> o b

0

i

e

U

.

J

m

W

W

W

a

0

C

8

O

208

W

W

W

P

a

0

8

0

m

یونل میں موبود بیانی فی کر اس نے مند بنایا تو نامیکر نے ہوئی بنائی ، اس کا وصکن نگا کراسے ذہین ہر مرکع دیا۔ اب دو آدی بورٹ طریماً بوش میں آ چکا تھا۔ وہ سبیصا ہو کر میٹھ کیا۔ اب دو جیرت مجری ا نظروں سے درخموں اور ایکٹیر کو دیکھ رہا تھا۔

'''کیا نام ہے تمہارا'' ناتیگر نے اس سے بوجیا۔ ''میرا نام جیری ہے لیکن تم کون ہو اور وہ او آوٹی کہال جیس۔

كيامً ان كم مأتَّى مؤاسه بيرى في الله

" البهم لو برائ سر كرف آئ النظار بيان دو آدى تح جو المارك النظام النظام

"" تمہارے ماتھی کہاں جیں " بنیر کیا نے کہا۔
" وہ ان جیب والون کے جیجے کئے تیں تاکہ آئیس پالیس کے سوئے کئے تیں تاکہ آئیس کا تیکر نے سوئے کر سکیں کیونکہ انہوں نے تیسی انگیر نے کا کیا ہے کہا گیا گیا ہے کہا ہے۔
" کیا۔

''وو خود ہولیس کے لوگ ہتے۔ یہ درختول کا جنٹ بھری المکیت ہے۔ یمی ان کے بجل استھے کر کے سنڈی بین لیے جا کر فردخت کرتا ہوں اور بین اس کینن بین ای رہتا ہوں۔ ہمری اولاد اور

الغيرية وإكد مو والمنظ كالداس للخ اس في ميذيكل وأسم علاش كرفية كا موجا فتاركواس كاخيل فناكديد يبالها كاليوكيدار بوكا اں گئے اس کے پاس میڈ میکل ہاکس تیس ہو گا تھیکن مجمرات خیال آيا كدود بأكيشي يا كافرستان نبين بلكداكي ترقي يافته بورني ملك ب اور پیمال، کی حکومت صحنت کے شعبیضی خیال رہنتی ہے اور پھر است مية يكل بالمن تظرآ هميارجواس بين صرف فرست الدكا سامان آفا کیکن یہ اس کی جان بیجائے کے کئی تفا۔ کری کو جینٹر کے وربریان رکھ کر اس نے زیمن پر پڑے ہے ہوش آوٹی کو افغانیا اور تحرمی ہے ڈال دیا۔ اس کے بعد اس نے میڈیکل یا تھی تھولا اور اس آدی کی مرتبم یک کرنے میں مصروف ہو گیا۔ اس کے اتھ بری حیزی سے چل رہے تھے کوئٹہ اسے احمای تھا کہ اس آدی کے زخموں کی ٹوئیت الی ہے کہ وہ تیزی ہے موت کی طرف جا رہ ہے۔ مرہم پڑ کے بعد اس نے میڈیکل چکس میں موجود بال ک أَنْ حُرَق بِيكِل مُكَالَى أور أست ما تحد وكد كر اس أري كا منه اور ناك ورول بالحول عند بتدكر ويار جنولجول بعد بعب ال آدكا مي جمم من وكت كر أفار تمودار بون كم قوال في المحد بنائد ادر برق كا وحكن كحول كر باتحد على يكر لى تحودى وم يعد أس أوى ك بیش آ کیا۔ اس کے مدے کراوی لکی اور اس نے اٹھے کی کوشش کی تو پڑگیر نے پانی کی بیش اس کے سنہ سے اگا دیں۔ وہ واتعی ائے پانی پینے لگا ہے بیاے ایک پینے میں۔ آدما سے زیادہ

W

Ш

W

a

S

0

C

S

t

C

0

210

W

W

W

S

O

S

m

ہے ہوتھا۔

يخاب ديا۔

ور الشهر الله المربية إلى الدرسب الدرست كرية إلى الدرسب الدرسة الدرسة الدرسة الدرسة المربة الله المربة الم

المنظمی انہوں نے جہائی رقی کیوں کیا اسٹ ٹا تیکر نے کہا۔
انہوں نے کہ رہ ہے نے کہ پہلی سے کوئی یا کیٹیائی البیٹ کررے والے بیں اور بیں باہر ہا کہ راستہ پر کھڑے ہوکہ انہیں بیسے کردل دوران کیمین بیل کروں ہے۔ وہ اس دوران کیمین بیل رہیں ہوئی سکے۔ وہ اس دوران کیمین بیل رہیں ہوئی سکے۔ وہ اس دوران کیمین بیل رہیں ہوئی سکے۔ بہ بیل کہ وی ایسا کرنا تو وہ انہیں را کمیٹ بار کر بالاک کہ وی سکے۔ بہت بیل بیل کے دمکیاں دی بیم بھے بیلٹ سے بارا تو بیل انہوں نے بہر بھے بیلٹ سے بارا تو بیل انہوں نے بہلے بھے دمکیاں دی بیم بھے بیلٹ سے بارا تو بیل دی بوش ہوگئے۔ بیم بھے بیلٹ سے بارا تو بیل دی بوش ہوگئے۔ بیم بھے بیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب بیل دی بوش ہوگئے۔ بیم بھے بیس معلوم کر کیا ہوا۔ اب بیل دیتے ہوئی بھو گئے۔ بیم بھی بیمان موجود نے اس بیری نے جواب وی بیم بھری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ان کی تعداد تنگی ہے اس ٹائیگر نے بوچھا۔
"وو تھے۔ ان کے بالی خوفاک واکٹ تھے، مشین تخییل تھیں اور آئیک بوق مشین تخییل تھیں اور آئیک بوق میں مشین تخییل تھیں اور آئیک بوق میں اور

"منا ہے کہ کو ہران میڈکوارٹر کا کوئی تغییہ راستہ بھی ہے جس کا وہانہ ساتھ میں ممکن کوشی میں ہے۔ کیا تم نے وہ کوشی دیکھی ہوئی ہے " ٹائیٹر نے کہا۔

" پال۔ اس جوست کے بعد ای انہوں نے مکھے بیکٹیس مار کر دیگی کر ویا تھا۔ وہ شاید مجھے کوئی شار دینے کیکن نجائے کیوں انہیں جھے پر دھم آئی اور انہوں نے میری مرہم بڑا بھی کر دی ''۔۔۔۔۔ جیری سٹے

" " ينزل الله فرشف ير تفا - من عقبي طرف منزل أيا اور ت الله على سنة

ONUNE LIBRARY FOR PAKISTAN

W

W

W

"المارے باس اس کا قرار موجود ہے۔ اسلی کے ساتھ ساتھ میں نے ایک الکیٹروٹس بارکیٹ کھوم کر ہنڈوڈ میگا باور زمرو مشین مجی دامل کر ہنڈوڈ میگا باور زمرو مشین مجی دامل کر لی حجی است کا لیٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"اس مشین کی رزی کوئی ہے" ۔۔۔۔ جوانا نے پوتھا۔
"ون ہنڈرؤ میٹر" ۔۔۔ ٹائیٹر نے جواب دیا۔
"کھر تو کوئی کے باہر رک کر دے آن کیا جا سنگا ہے۔ اس

" کیل وہ آلے بھی ذرہ ہو جائے گا جو ہے بیٹن کر دیتے والی کی خوب بیٹن کر دیتے والی کی کیس کو ہے اور آلے ہوئی است کی جو است کی جو است کی جو است کی میں کیس کو ہے اور کر دیتا ہے است اس بار جوزف نے بوجھا۔
دائن ہے۔ وہ آلے الفیکٹروکس میں کھی آتا ہے آلے تحصوصی میٹر کا مضمنی ہے۔ مشمنی ہے ا

"اوہ یہ کی اللہ و اللہ موجود کارڈ ز سے یا تا تعدہ جنگ کرنا پڑے گی اور یقیناً انہوں نے تعداد ہوتھا دی ہو گیا" ۔ ۔۔۔ چوزن نے کہا۔ "وہ ان سائنس آلات کی وجہ سے مطمئن عول سے" ۔۔۔۔ جواع نے کہا۔

"جوزف_ تمہادے وہ فاکٹر اوٹائی نے ہادی ہوگا مدرکی سے الرث تدکیا مدرکی سے الرث تدکیا ہوتا تو سے الرث تدکیا ہوتا تو ہم الم الرث تدکیا ہوتا تو ہم الم کے بیٹوں الرث تدکیا ہوتا تو ہم الم کے بیٹوں سے المبنی المبند الم المبند والم المبند وہ بیٹا میں المبند المبند وہ میں وہ المبند وہ المبند المبن

212

W

W

W

m

مجھی ال کے بادے میں منا ہے' ۔۔۔ جبری نے جواب دیا اور وائیر اس کے لیج ہے جی بچو کیا کہ وہ درست کرر رہا ہے۔
الرکے اس نائیر اس کے بین بین کر بائی کہ اگر ورفتوں سے بھٹر ہے
الرکے اس نائیر اس کے بین کر بائی کہ کر ورفتوں سے بھٹر ہے
باہر نگل آیا تو اس جیٹر کے ایک طرف جوان اور دوسری طرف
جوزف کو ہے نظر آئے۔ تائیر کے باہر آئے می وہ دونوں اس کی طرف اس کی

"" کہا جوار کون تھا ہے آدگیا" جوانا گے پوچھا تو ٹائنگر کے اندی تفصیل بنا دی۔

"اس کو مطلب ہے کہ انہیں اعادے عقبی طرف آنے کی اطلاع مل کی تھی لیکن انہوں نے ہم پر قائر تگ کھولنے کی ہجائے اس اعداد میں کارروائی کی۔ اس کی کیا وجہ ہے" ۔۔۔۔ جوانا نے حمران ہوئے ہوئے کہا۔

''وہ ورامنی سنیک رکھرز سے فوفزدہ میں کیونگ جم نے ہے دریے کامیڈیمیاں حاصل کی ہیں لکین مجھے آبک اور شیال آ رہا ہے''۔۔۔۔۔ ٹائٹیکر نے کہا۔

" کیرا خال " جوان نے ہو چھا۔

"انہوں نے بہال ہمارے ظلاف اتن ایمن ارمدہ منصوب بندی کیا است منصوب بندی کیا استی تو میتین اس کوئی کے سے تربیب ہم کیا کوئی مور پر بنا لیا ہوگا"۔ یہ سیکر نے کہا۔
ان کو چر ہمیں کیا کرنا جا ہے گا۔ بیوانا نے کہا۔

W

W

W

S

W

W

P

0

m

منوس كالحية مطلب موالسب جوانا في منه بنائ موسط كها-" محص معلوم _ محص تو وي واكثر بالى في جو منايا مع دو من نے تمہارے مانے دوہرا ویا ہے مست جوزف نے جواب ویا۔ " ومِنْ وَمَاكِمْ الشَّهُرولِ عَن يَات كريت في الارجم الن سك اشارول كو آساني سے مجھ ليتے بين ليكن ياتو دين واكثرول ك وَاكْثِرُ بِالْ فِي فِي مِيرِ عِيدِ وَوَقِيلِ إِلَى وَكُوكِ اللَّهِ عِيدًا عِيدٍ مِيدًا مِي معجهة سكي بي است جوزف في جواب ويت موت كما. " او کے۔ مجر بہال دک کر وقت کیوں شائع کر دست ہو۔ أَ مَنْ بِرَاهِ وَمِالَ مُرَكُمُ مُن خُورِ عِي سب يَكُو مُحَدِينَ مَا جائے كا "... جوانائے كما تو وہ تيون آتے برھے كيے۔

" جہال تک بیں سمجھا ہوں اس کا مطلب ہے کہ اس کائی سے عقبی طرف سے اغد داخلیا ہونا بہتر رہے گا کیونک المہول اللہ فرند وروازے کے میچے اور اردکرہ مارے کے موت کے بعدے لگاتے ہوئے ایس " النَّكِر نے كيا۔

والمم بناؤ السيركي تربيب مو شكة بين جودود تنك يبال جماسة جِ السَّلِيِّ فِينَ " حَوَانًا فِي كِنا-

التسجير بمي موسكما بيد أوينك مخين تنيم مجي موسكم إلى بدر مجھی جو سکتے ہیں اور بھی بہت پہنے ہو سکتا ہے ' یو سکتا ہے ا ویتے ہوئے کیا۔

"اس کھی کے مقب میں کیا ہے۔ دیار ہے تو کئی او کی "۔

أَوْجِهُوكَ بِهِالِ كُمَّا وَكُانُ النَّبُكُر فِي كَمَّا لَوْ جُودَف ف الْبَاتِ الله مر بلا دیا ادر ای کے ساتھ کی این نے آگھیں بند کر لیں۔ وو المیون پیدل چل رہے تھے۔ جوزف کے رکتے ای جوانا اور المیکر میل ارک شکے۔ چندلیحول بعد بی جرزف نے انگلیش کھول ویں۔ اال الله چرے يرتشويش كا تا أدات الجراك تھے۔

'' وج ڈاکٹروں کے دی ڈاکٹر ہائی نے میرے سر پر دونوں، بإتحددكه ثركها بثرك هكادي جال يجياسة عادست انتظاد عميا جيضه ا بوسے ایں اور ہے جال اس قدر مفہوط ہے کہ ہم آگر ایک بار اس عال مين ميس سي تو زماري واليس ما تعكن مو جائه ك اور زماري موت بركالے كے مباري وات وي وي سكائن والے كے

" بركيا كهدرب موركة فيض أكل بلا يحوظت بين اوركيسا الشكار اور كي شكاري السيد جرانات مند بناست موت كيا.

" وق واكثر باني في الن كا كوفي على بنايا هي يا تعيم " الأنظير نے مجیدہ سکتا کی گیا۔

"تم يُعر ال سيريس في رب جور جلو مادي إلى وقت تحورًا بيد بم في واليس محل مان به من من جواما في كبار العقم ميريد سوال كاجواب ووجوزف" نامَيْكر في كبار " إلى - الى في كما ب كرعقب سنه أشكراً جادًا ورا شكراً كر عِالَ تُورُ ووا جوزف ن كرار

W

Ш

W

C

8

W

W

P

0

"" ميكي او تي شرور بي كيكن مجهد الله تعالى ير بوما ميروسه يهم كه على سر واليؤر كياناً نكب كر اندر كُنَّ جاؤل كا "..... تا تَكُر في جواب · 人名安里 5

"" بہلے مناد کے مسلم کو ذمرو کیا جائے گا۔ اس کے بعد ہم فرنٹ ے بی اعد جا کی سے " .. . جوانا نے فیصلہ کن کھے میں کہا۔ معتمين جوزف نے كہا ہے كہ جميس عشب سنداندر آنا موكا اور آكة كرول توزوجا والمناه المستانية من كالما

"جوزف كوشول ب الحلى باللي كرف كا" يوانا في مند ینے ہوئے کیا لیکن اس باد اس کی بات کا شہ تا تیکر نے کوئی جواب ویا اور تدین جوزف ہے۔ وہ خیوں اب اس عادمے میں وافش ہورہ میں میں جیال وا کوئی موجود کی جس سی مرتک کا وہائہ

" الميذكوار تركي عمادت كون كياسية " جوامًا من عي جيا-" وو سائے جو مرخ ایکول سے بی ود منزلہ عمارت تظرا راکل ے" ناگر نے اٹرارہ کرتے ہوئے کیا۔

"الدور وين واكثر باني كي بات كابيد مطلب بحق بوسكا ي كديم ملے تقبی طرف سے ال دہانے بر پینجیں اور چرآ کے جا کر جیڈ وارثر مع تمام حفاظتي التكامات كوعم كرين ".... جوامًا في كبا-"ابے بال۔ واقع معلب لکانا ہے اس یات کا'۔ ٹائیگر

تے جواب دیا ہو جوانا کا چیرد کئل افعاء تھوڑی دیر بعد وہ اس کولی

"من زرو کرنے والا آکہ آن کر ٹول ۔ پھر اندر جا کیں الكائى يا الله كالما الديم الله المراس في جوزف كى يشت بي موجود إلياه يمك التاراء الى ش عد بتقريد ميكا ياور تربيد أف كو اس ف ایک کے اندر ای آن کیا اور پھر وہ نیٹوں اٹھول میں اسلحہ اضاعے النجى كم كيات كي طرف بوجع لكيد بوك كيث كي ساته مجودا کیٹ موجود تنا جواندر سے بند تھا۔ وہاں کوئی کال تنگ تظرید آ رائ التي جوانا في أيك قدم يجي بيت كرزور سے كيت يروي ماما أو الك وحاك مع المحمد المحمولا حميت كلا اور جوانا يكفى كما مى تفرق سے الدر ارائل ہوا۔ اس کے بیکھیے ٹائیگر اور پھر جوزف میں اندر وافل مو الكر اى مع يرآمد على جاء مل المسلم افراد تظر آسة ليكن وامرت الم يكافئن وعاكر يوا اور اي محمالي الكالكرسميت يوزف اور اوانا بھی نیج کر مے ۔ ٹائٹلر کو ایول جمول ہوا جیسے اس کے جمم سے اسی نے تنام طلب سلب کر ل، ہو البند نے ہوتی ہونے سے بہلے كما تفا_

WANAN PENKISORIFITE COM RSPK PAKSOCIETY COM

W

W

W

a

C

0

m

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

0

اليك جيب يهادى علاق ست كرركر بيدكوارز ك عقب ين موجود كولى هي آواز يواسك كما جاتا ہے كى طرف آ راى بوق وہ ماريا سمیت خودمشین روم بیل آخمی قبا تاک سے شعیب شدہ آلات کی مرد سے شاصرف آئے والول کو چیک کر سکے بلکہ بیبال سے ال آلات كو آبريت كر كي آف والول كا ظكار يمي كيا جا سك - أيم ا بيهال بين بين بوست ووتهنول سيرزياده من تحق تقاليمن الجمي تلك وه جب سامة شرآني تحي جس كا ودسب الظاركرد ب شار

اً " آخر ہے لوگ کہال وہ شکے " ۔ ، فریک نے قدرے جاائے موت کے کیا ش کیا۔

" إلى الن بيبازيون بين بأقاعده راسته و يبيعني أكريه جيب پر سوار ال واست ے آ رہے تي او كوئي مجرو عن أثمال سي مطامت لاسكما ہے۔ جوسكما ہے كہ ہے وہانيا بلاك ہوئ ہے جون اور ہم بہال بیٹے ان کا انتظار کرتے دہیں " ، جنرے نے

" "ميد آساني سے بالک ہوئے والے اوک تعین اللہ اب كاب البول نے جو کھی کی کیا ہے ووسو فیصد رسک سے جرا ہوا ہے لیکن کامیانی تھر بھی ان کے جھے میں آئی ہے اس فریک نے کہا اور

"دو 7 مسيد فاموش مينيس اساك ماريات كها أو ايس محمول مواجيع كترونك روم على يم يحث يا او

وسيع وعريض معين روم كے ايك كونے يل موجود كترول روم میں فریکے اور ماریا دونوں سرجود تھے۔ مشین روم کا انجاری بيغرب كشرول روم يس موجود تغايه الل وسيع وعربيش مشين روم بش القريباً عليس مح قريب قد آدم مشينين نصب تحسن ادر جرمشن ك مائے آیک آپریٹرسٹول پر اے آپریٹ مرے کے لئے موجود تھا جبئه اس تمام مفینری کا کنفروننگ مفین اس تمرے میں موجود حجا جے جنوے آیریٹ کرنا تھا۔ آؤٹر کیٹ میر مائنی آلات کی تصیب کے بعد فریک سے محم پر وہاں ایک اونیا ائٹینا لگا کر اس کے الربيع الى علامق كو شاصرف دور دور تك منكرين بر ويكها جا سكما عَنَا بَلِكُ إِلَى كُوْلِي يَصِدُ أَوْلِ فِي الكُف كَيَّا فِيانا تَعَاد سَكَ بِيرِولَى فَصَدِ مِنْ اسكرين برال ين والشيخة تحديدان مك كريبان سعامًام آلات المنظر عديد أثبات عن مربط ديار کو نہ صرف چیک کیا جا سکتہ قا بلکہ این مرضی کے مطابق انہا آریت یمی کیا جا مکٹ تھا۔ جب سے قریکہ کو اظلام کل تھی ک

W

W

W

5

Ų

m

W

W

W

a

O

C

0

W

W

P

S

S

Ų

m

221

راکٹ فائر ہوا الیکن بیب کا چی نگلنا اور مجر وہ سرے ماکٹ کا جیب برگنا اور چر جیب کے گئرے اڑتے ویکھ کر کشرول دوم جی موجود جرفش آلفت نگانے پر مجبور ہو گیا تھا لیکن جیب کے تباہ تونے کے باوجود مشین کمن کے شعلے دیکھ کر دو مجھ کے کہ جیب تباہ تونے کے باوجود مشین کمن کے شعلے دیکھ کر دو مجھ کے کہ جیب تباہ تونے بھا آگئی پہلے اس بھی موجود افراد یا ان تش سے چند افراد نے بیٹے تجاآگی پہلے اس بھی موجود افراد یا ان تش سے چند افراد نے بیٹے تجاآگی کی جعند کے در تقون کی جعند سے ان پر فائرنگ کی جا دی تھی ہوگئے۔ اس کے بعد ایک بیب ورشوں کی جعند سے ان پر فائرنگ کی جا دی تھی ہوں۔ اس کی سے بعد ایک اور تیم ان فرر ال الن گئی اس کے جعند سے باہر آگی اور تیم ان فرر الن کی اس کھی اس کے بعد ایک بیب اس فرر الن کی اس کی خود ایک بیب ورشوں کے جعند سے بیب اس فرر الن کی سے بیب اس فرر الن کی سے بیٹ اس کر بیب ایس فرری الن کی سے ایک آئی باہر آ یا لیکن وہاں موجود آئی سے لڑائی میں وہ بھی مارا کیا اور فیر بھی شعلوں میں تبدیل مارا کیا اور فیر بھی شعلوں میں تبدیل مارا کیا اور فیر کھی شعلوں میں تبدیل مارا کیا اور فیر کھی شعلوں میں تبدیل میں کھر گئی۔

ومرى مير السوفريك من منه ما فت كهار

" ميل سفيك بكور تين بيد يورني منيك اب عن آوي يبلي سياه قام بنا بوا تحا" فريك منه تيز ليج شي كها. ''کہاں میں'' ، قریک اور چنزے دواول نے قور سے سکرین کو دیکھتے ہوئے کہا۔ سکرین کو دیکھتے ہوئے کہا۔

الله والمحمور وُهنوان كي اوث بين الآن من الله والله طور ير الري ويجمع هيد المجي وه وواده تظر المحمل محالس طول في وواب دينة موسع كميار

" جَرَت ہے۔ اس بھاری مائی آئے اکٹا کی شفرناک راستوں سے یہ ند صرف خود بڑ کر نکلے آئے جی بلک اپنیا جیس کی ک آئے جی انسان جورے نے کہا۔

آئے ہیں اس بنے کیا تھا کہ سالگ انگلن کو ممکن بنادیتے ہیں۔ اب
ریکھو جس مانے کیا تھا کہ سالگ اولی کا فی کر آنے کا اتصور تھیں کیا
جا سُمنا وہاں ہے آیک بڑی جیپ کو جس سالگ کیا ہے ایک تیما کیا
مان کی موت تی انہیں ہیا کہ یہاں لیے آئی ہے۔ ابن کی موت بہاں آؤ نر بھاکت پر لکھ وئی گئی ہے اس فریخ نے کہا۔
بہاں آؤ نر بھاکت پر لکھ وئی گئی ہے اس فریخ نے کہا۔
مہاں آؤ نر بھاکت پر لکھ وئی گئی ہے اس فریخ نے کہا۔
مہاں آ رائی تھی۔

"اب بے در فتوں کے جمتنہ کے پال حکیجے والے ہیں اُلے کھے۔ بیند بوریزائے ہوئے کہا اور پھر در شتوں کے جھٹنر سے اچا تک

W

W

W

a

S

S

" ایس یال است دومری طرف سے بیڈ کوارٹر کے سیکورٹی انجارج جیکر کی مؤد یان آ دان منائی دی۔

العلیم باس۔ کیکن تھید راستہ کھولنا پڑے گا یا باہر سے جاتا ہو کا ایس جیکر نے کیا۔

"میں آئس جا کر دامتہ کول دینا ہول ۔ تم وہاں کیجے۔ ہیں اس انت مشین روم ہی جولی' فریک نے کہا۔

''لیں ہائی''۔۔۔ دومری طرف سے کیا گیا تو قریف نے اوک کے ایم کیا تو قریف نے اوک کے کیے گئی ہاریا اور انگو کھڑا ہوا۔ اس کے انگینے اس ماریا اور انگو کھڑا ہوا۔ اس کے انگینے اس ماریا اور انگو کھڑ سے اوستے۔۔

"جب بھیکر وہاں سے الشمی انتخا کرلے جائے تو تم نے وہ لوقی اوگی تارکو اس طرح جوڑنا ہے کہ وہ دوبارہ توٹ نہ سکے"۔ فریک اور کی تارکو اس طرح جوڑنا ہے کہ وہ دوبارہ توٹ نہ سکے"۔ فریک سے دسیور دکھ کر جنورے کی طرف سڑتے ہوئے کیا۔

"لیمی ہائی " جیفرے نے جواب ویا تو خریجک سر ہلاتا ہوا بیرونی وروازے کی طرف بیزے کیا۔ اس کے چہرے پر مسرت اور المینان کے تاثر اسٹ تمایاں تھے۔ 222

W

W

W

a

S

0

C

0

m

" الله المراسيس يعتول آوثر بواحد على وافط كودت الى المعتم واستعلم من المعتم والمعتم المراسية

"النور الله المراس الم

"ریکیا کروہا ہے" فریک نے پریٹان سے الیم بھی کہا۔

اللہ میں کی کر ایس اب ہے گئی تھی ہن کر زور سے آق ٹر ایوان سے کہا۔

مین کہا۔ ای فی فی جبٹی نے چھے ہن کر زور سے آق ٹر ایوان شاہ اس کے بند چھوسٹے کی اور اس کے بند چھوسٹے کی سے بھی مارا تو بھی کیت ایک تھکے سے کھی کیا اور

وہ تیوں تیوی سے آؤٹر اوائٹ کے دعور داخل ہوئے تی تھے کہ اور اور اور اور وہ تیوں ایس کر سے قرمان پر کر سے اور اور وہ تیوں اور وہ تیوان ایس کر سے قرمان پر کر سے اور اور ای ایس کے دعور داخل ہوئے وہان پر کر سے اور این کے میں بھی ہوگئی۔

" آئیا ہوا" فریک اور ماریا نے ہے افتیار چھنے ہوئے کیا۔
" ان کے اندر آنے کی وجہ سے کوئی پین تاریخ کی ہے۔
یہروال دو تیوں شم ہو بیک ہیں کیوک دھاک کے سے ساتھ تی ان پر
زہر کی تیس فائر ہوگئ اور وہ ہلاک ہو بیک ہوں گئے ۔ ... جیفر سے
نے باافتار کیج میں کہا تو فریک نے سابقے موجود فون کا رسیور افعایا اور تیوی سے فیمر پریمن کر وسید

W

W

W

a

S

S

t

Ш

W

S

m

لگائے عوشے ال تیوں کی طرف بوط دے تنے اور کافی قریب آ "ليا يهي وه يمي كرا أن نه قيار وارد افراد تيني الكال موسع ال طرن اے اٹھے دیکے کر ایک تھکے سے دک مجے اور پاتھوں عمی مهجود اسلع كودوم الخاائل دب نق كرجوزف ف فالركول ويا الد منك منك ك أوازول ك ماتح الي وه وارون اليني بور ي منك محمد الديد في الديد المع الأسية من يعدم اكت و مكاف ول ي ياند والی کولیوں نے اٹھی ترسیخ کی کئی مہلت شدری تھی۔ جوزف تیزی ے مڑا اور ائن من کیلا جواعمیت بند کر دیا اور چرمشین مالی این وہ اندر جائے کے لئے دوڑ ماہ جاک جوانا اور نا کیلر کو موشی جی المائ سے ملے اگر بہالیا مزید کوئی ملی یا غیرسٹ آدی جولو است بِلَاكُ كُر وسع - كُو أَلِيَّ جِيْرون الْمِأْو كَ عَلَاده اوركونَ آوي ما من ندآیا تی لیکن جوزف کے تھر بھی المیمان کری مشروری مجھا اور پھر یہ پچوٹی کی گوگی اس نے محموم ڈائی۔ وہان ان جاروں کے ملاوہ اور كوفى أوى موجود شقفاء دو واليل مرا اود يكر كيت سك ياس فرش ي بے موٹی یوے نائیگر کا منہ اور ناک ووٹون باتھیں سے بند کر کے اے ہوٹن میں لایا اور پھر میں کاردوائی جوانا کے ساتھ کر کے اے يَوْلُ عُلُ سِلْمَ آيار

''سب کیا ہوا چوڑف۔ تم بے ہوٹی نیس ہوئے اور اتم بے موٹی نیس ہوئے اور اتم بے موٹی نیس ہوئے ہوئے اور اتم بے موٹی ہوئے ہوئے کہا۔

رحائے کے مہاتھ تل جوزف کو ایس محسول ہوا جیسے اس کی جسمانی طاقت سلب ہو گئ ہے۔ اس کا ذہمن چند کھوں کے لئے جر کئی ہور کئی ہو گئی ہو گیا تا دہمن ہو گیا کہ جیسے کمی جر کئی تنی ڈویا لیکن کچر خور بخود اس طرح دوش ہو گیا کہ جیسے کمی جدر کئی تنی ڈویا لیکن کے دائی کے کانوں میں چند افراد کے تہتیوں کی آواز مثالی دی۔ اس کی آتھیں کئی ہوئی تحسیل لیکن دو ابھی کا آتھیں کی آتھا ہور ہا تھیں لیکن دو ابھی کا جمہ مقلون میں ہورہا تھیں۔

P

W

W

W

S

C

W

W

a

S

m

227 تحوثری دیر بعد دو ای طلہ کا گئے جہاں سرنگ کا دہائے کنگریت کی دیواد سے بند کیا کیا تھا۔ "مید دیوار آبریٹ بورگا سے ایجی ہے۔ دیکھو اس سمر دیان۔

"بے دیوار آبریٹ بورٹی ہے ایکی۔ بے دیکھو اس کے نشانات موجود بین" ۔۔۔۔ نائیس سے دیوار کو ترب سے دیکھیے ہوئے گہا۔

موجود بین اسکی دوسرے کرے میں اس کی آپریشنل اشین موجود ہوگی۔

آڈ اس جوانا نے کہا اور بھر وہ تیجوں اس کیٹ سے قریب آبیک کرے میں اور بھر وہ تیجوں اس کیٹ سے قریب آبیک کرے میں وافل ہوئے تو آبیس اپنے عشب میں تیز گر انہاں کی آباد میں وافل ہوئے تو آبیس اپنے عشب میں تیز گر انہاں کی آباد دوسرے آباد ہی مال دیں تو وہ تیجوں تیزن سے وائیس پلے اور دوسرے اس کے ان کی آباد میں بو کھی کر بھیلتی بھی کی کر تیجوں تیزن سے دوائیس پلے اور دوسرے طرف کو یا قائدہ کھیک وہی کر بھیلتی بھی کی دی ابود دیوار مال مور طرف کو یا قائدہ کھیک وہی میں ہوگی۔

"اوه- کول آمها ہے۔ اس کے بیڈرکوارٹر کی سے دیوار برائی گئی اے بیڈرکوارٹر کی سے دیوار برائی گئی ہے۔ "

"میں چیت ہوں اس لئے تھم ہیں دول گا".... جوانا نے کہا اور پھر چیجے ہت کر ان تیوں اس لئے تھم ہیں دول گا".... جوانا نے کہا اور پھر چیجے ہت کر ان تیوں نے عیدو ملحدو مناسب بلکہ پر اوشل سلے لیس البت ان کی تطریق اس جینہ پر جی ہوئی تھیں جیاں سے دیواد بنی ہوئی تھی اور مرتف کا دہانہ نظر آ رہا تھا۔ کیدور بعد مرتف بیں دی بارہ مسلم آدی آئے ہوئے نظر آ رہا تھا۔ کیدور بعد مرتف

الاس کے کہ میرے سر پر دی ڈاکٹروں کے ڈاکٹر بائی نے اسپ دونوں کے ڈاکٹر بائی نے اسپ دونوں ہاتھ یہ میرے سر پر دی ڈاکٹروں کے اور جس کے سر پر دی ڈاکٹروں کے ڈاکٹروں ہاتھ مرکھ دے دو کہتے ہے ہوٹل ہو سکتا ہے۔ اس جزرف نے بڑے اور جس کے ایک میں کہا۔

" یہ کیا بات ہوئی " جوانا نے جھلائے ہوئے گی جس کہا۔
" میں بتاتا ہوں وہ یا " ٹائیگر نے مسکرائے ہوئے کہا۔
" میں بتاتا ہوں وہ اسلامی میں تضول بات کرو کے جیسی جوزف نے کی اسلامی میں بیتائے ہوئے کہا۔
اسلامی اللہ میں بیتائے ہوئے کہا۔

" من نے ذری مشین کو آن کیا تو دہ آیک من کے بعد انہا ہوتی ہے اور کیٹ انظار نہ کنیا اور کیٹ کورائر روافل ہو گئے۔ من تہادے بچھے تھا جُلد جوزف مب کورل کراندر وافل ہو گئے۔ من تہادے بچھے تھا جُلد جوزف مب ہے آخر بیل اندر آیا۔ آئی لیے وجا کہ ہو کیا اور ساتھ بی ذریرہ شین آمریشن ہو گئے۔ ان کی اخراج دوک ویا۔ جو تھوزی بہت آمریشن ہو گی اور اس نے کیس کا اخراج دوک ویا۔ جو تھوزی بہت کیرود کیس کا اخراج ہو تھا اس کا ایشتر حسد ہوا میں تحلیل ہو گیا۔ انہائی معدود کیس کے افرات ہم یہ قددے زیادہ ہوئے کیونک ہم آگے میں اور جوزف ہو تھا اس کے جوزف فوری میں تھا۔ اس کے جوزف فوری میں آمری کے افراد ہوئے کیونک ہو تھا۔ اس کے جوزف فوری میں آمری ہو گیا۔ انہائی میں آمری کے جوزف فوری میں آمری ہو گیا۔ انہائی کارد دائل جوزف سے خود کی است نا تیگر نے انہائی میں آمری ہوئے کیا۔

آباء مدیات کی کہ کا کی آئی ہے۔ میرحال اب سمی آگ برصنا جائے۔۔۔۔ جوانا نے اٹات ٹی سر بلاتے ہوئے کیا اور کیر

Ш

Ш

W

S

W

Ш

ρ

a

S

0

C

S

Ų

m

اطمینان سے ایمی کرتے ہوئے آ رہے تھے ہیے اکین کی حتم کا کوئی تخفرہ ند ہو۔ جب وہ کمرے کے اس جے میں آ می جال جمانا اور اس کے ساتھی موجود کے تو یکافت مثلب سکنے کی تیز آوازوں کے ساتھ ای آئے والے ویکے ہوئے کے کرنے کے ال کے یاں اسٹھ شرور تھا لیکن ہے مطین تعیر متنی جو النا سے كالمرس ع اللي مول تيس و فالربك كا أفاد جوام في كما تقا الميكن جونك آيف وانوس كي تعداد كالي تحقي اس كن مُا تُلكِّر اور جوزف نے بھی ساتھ بی فائر کھول ویا تھا اور تھوڑ کی وار بعد وہ وال بارہ افراد بکے دیر ذکان پر بڑے تریت دے گھرساکت ہو سے۔ چکا دی مزیر انتظار کرنے کے بعد جالٹا اور اس کے ساتھی اولوں سے جہراً سے مرنے والے میادہ افراد منے اور سب کے سب سنج منے میں کا شاید آئیں لیٹیں تھا کے جاتا اور اس کے سائن بلاک بر میلے ایس اس کے بدال انداز کی آ دے کے جے انہیں کی تھم کا کوئی خطرہ

"اب کیا کرنا ہے۔ کیا بیڈوارٹر میں واقل ہو کر دیال موجود مبال موجود مبال موجود مبال موجود مبال کا فائم کر دیں یا یہ ہم مرتک میں اتا مرک کر وائیل جلے جا کی ایس نا شکر ہے جوانا ہے خاصید ہو کرکھانہ

ب یں سیمور کے برہ سے باتا ہوگا کیونکہ ہا دی جیب ہاہ ہو گائی الائیسی فرنٹ کی طرف جاتا ہوگا کیونکہ ہا دی جیب ہاہ ہو گائی ہے اور ہم چیدل چلنے سے رہے اور کار یا جیب فرنٹ کی طرف بی ہوگی اور چر چیف کا فاتمہ بھی ضروری ہے ۔۔۔ جوانا نے کہا۔

229

W

W

Ш

a

S

0

C

S

t

C

O

''او کے۔ ''قد کلین جمیں محاط رہنا ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ جمیں ''جنٹ چیک کیا جا رہا ہو''۔۔۔۔ تا نظر نے کہا۔ ''کیا زیرہ مشین رہاں ہیڈ کوارٹر بٹن کام میں کرے گیا'۔ جوانا نے کہا تو ٹائیکر چونک پڑا۔

''اوہ ہال۔ واقی میرے ڈائن سے نکل تمیا تھا'' ۔۔۔۔ ٹائیگر نے مشکرائے ہوئے کہا اور جوانا بھی اس سے اس اس اس انداز پر ہے اختیار مشکرا ویا۔

" تم کیول خاموش ہو جوزف" سے جوانا نے جوزف سے خاطب ہو گارف کے جوزف سے خاطب ہو گارکہا جو خاموش سے النا کے جیچے کائی مرا تھا۔ " تاکہ تم اچنا کو فد پورا کر اوائٹ جوزف نے جواب رہا تو جوانا چوکک بڑا۔

" كيما كولا " ووانا سنة حيرت بحرست سليم على يونيوا. " مما فيوي كو عاد سنة كا" جوزف سنة جواب ويا تو جوانا سنة التعياد بنس بإلا حبك فالتيكر مسكرة وي _

" تم بھی تو سنیک بھرڈ ہو چوزف " ٹائٹیٹر نے کہا۔ ای فیے انہیں کہیں سنے درواز و کھلند اور ہند ہونے کی آواز سنائی دی تو دو تنیوں ہے افغایار چونک پڑے۔ ایھر کسی کے بات کرنے کی آواز سنائی دی۔ بات کرنے والا ان کی خرف تا آربا تھا۔

"ان على سے آبک و زندہ بكڑة سے تاكر بيندُكوارثر كے بادے ميں معلومات حاصل كى جا كے اللہ اللہ معلومات حاصل كى جا كائے اللہ اللہ اللہ اللہ معلومات حاصل كى جا كھيل " جوانا سنے مروَقَى كر سنة جو سنة

W W

W

S

C

S

a

W

W

W

Q

k

Ų

m

0

0

m

کہا اور وہواروں کے ساتھ چھٹے ہوئے جوزف اور ٹائیگر دونوں نے المات على مر بلا وسية وسرتك آسك جاكر كحوم والانتكى ادر آواز يمى ادھر سے بی آگی محل بیک وہر بعد قدموں کی آواؤیں قریب آل ستانی وی اور دو إلى كرتے بوئے آئے والے صرف دو آدى تے اور چر چند محول بعد دواول افراد محوم كر سائة أصحال جما ع الك ك والخديش بيك تحاجيه كل كا كام كرسة والف تتنيينوك باتھ میں ہوتا ہے۔ پھر اس سے مہل سمر وہ وردول سنطح اجا تک جوانا جو جوزف اور نائيگر سے آگے تھا اُل پر جھیٹا اور واسرے کے مرشد كا وه حد الن وونول كم علق من تكن والى ويؤل م مون ا بھا۔ جوانا نے ان دونوں کی مردشیں مکر کھسوس اندوز میں محما کر بھیک ویا تھا اور وہ دوڈول رہا کے سے پیشت کے بل فرش بر جا كرے تھے۔ اى نيم ٹائنگر نے آگے بوء كر آيك آدى كے مرد ا بنا آیک باتھ اور دومرا اس کی محمول پر رکھ کر دونوں باتھوں کو تخصوص الدارين جنكا وياتواس آدي كالتيزي سيد بكرتا هوا يجره ودياره يتول مونا شروع جوكيا جيك دومرا آول، يتعلمون كل وسية کے بعد متم ہو چا تھا۔ اس کی اسمبیل بھرام کا تھیں۔

"اب منظ اس كى عالى لو اور چرات مول من كى او اور جانا نے آکے بور کر اس بیک کو افغاتے موسے کیا جو اس آدی ك بالحديث فنا يوسر يها تفاء جوان في يك كولا اوراس وكي كر روبارو بندكر ويد بيك على اليه آلات تقيمن عدواتي ميكنيكل

"اس کے نہائی میں کوئی اسلوٹیں ہے" ۔۔۔۔ ڈی کے ٹائیگر نے كها الله جوانا في النات شي مربلا ويا-

" بيد دونول واقعي تيكنيشنز وتنب افراد جيرا.. ويك بيل البيت عما آلات موجود إلى ... جوالا نے كه اور اى مع الكر نے جلك كر ائ آوي كا ناك اور من وونول بإقول عن بندكر ويا يتدلحول بعد جب ال آدل کے جم عل حرکت کے تارات تمودار ہونا شروع ہو من قوائل من باته بناسلت اور تيم يكون يواس آوي من كراست بموسة المحصين كحوليل اور بجر سائف كنزيد جوانا كو و كيدكر اس كي آ تنکفین میمل تغیم اور دو بها اختیار احیل کر کورا بو تیا۔

"ممرتم سنيك بكرز بورم أو زنده بور يا كييم بوستما سے "..... اس آ دی نے انتہائی جربت تجرب سلیج چی کہا۔ اس کا النواز ابسا تفاشت استدائي آنكوش پریفین شرآ دیا ہو۔

"كيا نام بي تميادا اورتم بيدكارز على كيا كام كرت بو"_ بوانا الني فرات الاست ملح على كهار

"ميرا نام جيارے ہے اور پيل منتن روم بيل گانم كرنا ہون، آؤثر إيا عند يركون تارفوت كي تحل الله التي سكرين بلينك موكن تعى ليكن تم لو جيد ي آؤثر إلا تحديد عن واقل موت تقاد تم ي مسلميس قائر كر دى كي تني اورتم زين يركر كے تھے۔ ين في اور چیف نے خودسکرین برتم تیول موکستے ہوئے ویکھا۔ اس کے بعد

" چینہ کا کیا نام ہے" نائیگر نے یوجھا۔

" قريك " جير سے نے جواب وسيتے ہوئے كيا۔

"البيني تؤيران كالينف وليم جوز قلام.... يُرْتُكُر في الله سنة مخاطب أوكر كباب

"مان وه يهال بيزكواوفر چيف تفاليكن بكرات يمر چيف في الذر الأنذكرويا كيوفك ببذكوارش برسنيك بكرز اور يأكيشا سكرت مروی کے تملے کا خطرہ تھا۔ اس کتے جیڈکوارٹر کو سیر کو بران محروب ے والے کر ویا عمیا اور سیر کو پران حمورے کا چیف فریک ہے"۔

المتم زنده ربينا جائية مو إنهين"..... جوانا في كبار معمل من مرنا فيس جابتا كيوكد على مشين روم كا انجاري میں اور اس" جغرے نے کہا۔

التواجمين ميذكوارتر ك بارت ين معلومات مبيا كرو اور جارا ساتھ دو۔ ہم حسین زندہ چیوڑ دیں سے کیونکہ تم صرف مشین موم کے اتھاری جور فیلٹر میں کام کرنے والے تین ہوا ای باد

العظم جو كبو م و يركرون كالكسيد ويوس في أو كما اور بيم اس نے جواٹا اور ٹائیگر کے موالات کے جوابات ویعے شروع کر

والديم يوتك تم سق جوانا اور نائيكر ك ساته تعاون كيا ب اس کے یہ دواول حمیر زندہ چوڑ دے جی میں میں شا نے تم سے كول وعدودين كيا" اسد جوزف في جيز على طرف و يكي عدي كها جو باتعدين ما كينتسر اللاستين يعلل بكراء خاموش كمرا في ادر جمراس سے پہنے کہ جیزے کی کہانا، جوزف نے اس پر فائر کمول ویا اور جھرے جھرا ہوا یہ کے گرا اور چھر کھے را سے سے بعد ساکت

"سنانب، سانب اوتا ہے جاہے وہ محرا کا جو یا دمیان علاقونی كا" جوزف نے كيا اور جوانا اور ٹائٹيگر نے مسكرائے عوے الثيامت عن مرباة ويئار

WWW.PAKSOCIETY COM RSPK PAKSOCIETY COM

W

W

W

a

S

S

C

m

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY 1 F PAKSOCIET

W Ш W

Q

k S 0

C

8

دواز می موجود مرم رق منگ کا کارولیس فون افغا کر اے میز پر رکھا الارخود كرى ير بيخه كميا اور اس في فيان كا أيك بن يريس كرويا " وليم جوز يول مها جول مير جيف " وليم جوز في مؤديات

والمنظل كال كرواليس وومرى طرف ے كما عميا اور ال كے ساتھ بن رابط عمم ہو می اتو ولیم جوئز نے لوئن آف کیا اور اے اشا كر واليس المادي شن مك كر اس في الماري بندك اور يمريزك الدار محمول مراس من سے سلی فول کی طرز کا آبیہ سیخل مند فول الكال كراست ميز يدك ويار سيجمل فون ها جس كاتعلق مي علد ك أَرْقُ كُلُ بِيالِيةَ أَيكِهِ مَنْ لِللَّهِ مُواصِلًا فَي سَعِلَا مُنْ يَعِيدُ أَنْ اللهِ يَ الون أكن كيا اور يكر الى يرغير يريس كرسن شروع كر وية بند المحول يعدوهم ركيا طرف ع تفسوس تفتى البخ كى آواد مناكى وى . " " عَمَلُ " أيك مردانيه آواز سنائي وي لهجيد بي عد مخت تغال " وليم جزئر بول ريا جول" وليم جوئز في الأدبان المج عل

" اولیم جونز ممہی اظلاع کی ہے کہ سنیک نظرز نے تمبارے میر کوارٹر کو عمل طور پر متاہ کر دیا ہے اور سیر حموب کے چیف فریک مور ماریا دواوی بینگرارٹر شل موجود اقراد سمیت مارے جا تھے الله " دومرى طرف ست كها عميا تو وليم جونز كو ييد مكتد مو كيا. المهيلوميلو واليم جوزر كياتم باست من دست مواسد وومرى طرف

كوبران بينية كوادفر كالبين وليم جونز كاسائدكن بحياسة أكيب اور الدرلي ملك كارون ك وارافكومت باكان مي موجود تها. مير ييف نے اے اس کے ساتھیوں مہیت انٹرو کراؤٹٹر ہونے کا تھم وے دیا تھا اور چیڈکوارٹر کو میر کویران کروپ کے چیف فریک سے حالے محرفے كا محم دے وہا تعال الل كے وہم جوئز اور اس كے سب مائل الله أراؤن مو كن من وليم جوز ك ماكل الكريميا على ما كان ين آيك معروف كلب ينص وُيرُرُككب كيا واتا تناه كا جزل منتخر انتحونی اس کا بهترین دوست تفا اور وه دونون ایک دوس ک ب حد پیند کرتے تے۔ یی وجائی کہولیم جوز ایمریمیا جانے ک بجائے میں موجود تھا کہ اس کے کرے اس تیز میٹی کی آواز کونے الله وليم جوزت اختياد الهل يوالدوا تيزي عركر كل وبواد على عن الدولي الماري كي طرف يزها _ المؤرى كول كر اس في يكل

WWW.PAKSOCIETY COM RSPK PAKSOCIETY COM

W

W

W

a

S

0

8

C

PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIET

234

W

W

W

5

0

8

اگا۔ اتھوں نے میرا میڈوارٹر تاہ کیا ہے بین ان کے خاندان کو اڈا الول كا " وليم جوز في يرجول في الما الم

"وه اكر يا كينيا يط مح ين أو جر جلدي كي غرورت تول-أنيبم وبال المحل ليحى وقت ماما جاسكا بيد بمسى جير كوارثر كي تباوي كي النصيلات كي زياده ضرورت ب تاكم أكنده اين العرابات ك جا كي كدكرتي كويران بيزكوارفر تياه شاكر سنك مير چيف ف

"او کے بڑیف جے آپ کا علم" ولیم بوز نے ایک طویل مالن ليح ووع كها

" مر بين كاور كو ما ته ما ته د يورت دية دينا" دومري طرف سے کیا حمیا اور اس کے ساتھ بی دابط ختم ہو عمیا تر وہم جونز ئے قول آف کر کے میز کی دہانہ میں دکھ کر درائد ہند کی اور چرمیو یر موجود لینڈ لائن فون کا رسیور افغا کر اس نے تیزی سے تبر پریس كرفي شروع كروسيف

" السي مُوتَك كلب أَلْكُن " والبلد موت أي أيك أسوال أوال إنا في وي ليد الكريمين تا-

" كارون ـ وليم جونز يول ديا بون _ كلب بين ينيم رائف أبولها محمد الن سنت ميري يات كرا ويهد الله إز ايرمني - وليم

"موللة كرين" وومرى طرف عدك أليا اور يحر لائن ير

تيز تيز سلي ين كياهميا. المعلى مرد كيكن بيرسب كيے بوعميا۔ بين كارٹر كو قو على ف سائمتی آلات کی عدد ے ٹا قابلی تہنے منا دیا تھا۔ ود کیے تباہ ہو

"هميا" وليم چونز نے اليے فيح ميں كها بيسے اسے اب يحي يفيين رة ربا موك بينكارفر والكي تؤوموكيا ب

" رسب تم نے خودمعلوم کرنا ہے لیکن پہلے یہ چیک کر لیٹا ک استیک بکرز کامار میں موجود ہیں یافیس۔ اگر ہوں تو پہلے ان کا الما تمدكر وينا اور أكر عط محت بول تو چر بد معلوم كرنا كد بد تيان العاكم كي يولُ " مير چيف في تحكمان في شي كبا...

الماليس مريكين فريف منفركي ربيون تو وي جو كي ابا ايا الوشيش ہے كہ آسان سنے كوئى اليتم بم كرا ويا كميا ہوا وقيم جوز ئے کیا۔

"المن بات أو سنيك بكرز كومطيم جو كيد أكر ان ين سنه آیک مجھی ہاتھ آ میائے تو ساری بات معلوم ہوسکتی ہے " سمبر چنے نے کہا۔

"الو يمردوكو كوليون عدادا دول الدايك كو يوجد يكن مع ملت الزنده وكول " وليم جوز في كيا-

"اكر ووكاماد سے ملے كے اين تو يحران كى تلاش فلول ہے ۔۔۔۔۔ پر چیف نے کیا۔

" آپ کے اجازت دیں۔ علی ال کے چکے پاکشا طا جاؤل

0

W

W

W

P

a

0

m

Ш

W

W

C

Ų

O

W

W

p

a

k

S

0

0

m

" تیلو۔ بھم راکنے ہول رہا ہوں" چھنی کوں بعد ایک مردات آواز سٹائی دی۔

"البيمو _ يش وليم جوئز يول ديا جون ما كان سنط"..... وليم جوئز ني كهاب

"اوو خیف آب ہے۔ علم فرمائے" ۔۔۔ خیمتر عالقیہ نے اس بار مؤویات سکتے میں کیا۔

"پاکیٹیانی محظیم سنیک رکرز نے ادارا بھی وارٹر تعمل جاد کر دیا ہے اور بیڈ کوارٹر بھی موجود تمام افراد میر کوبرائن کردپ کے چیف اور اس کی استفنٹ بادیا سمیت سب کو ہالک کر دیا ہے۔ سیر چیف بیٹ نے ایکی جی جی جی بیٹ نے ایکی جی جی فون کر کے بتایا ہے ادر ساتھ ای ہے تھم دیا ہے اور سنیک بھرز جن کی تعداد تین ہے۔ جن جن جن ایک اور ایک افرایش اولی آئی ہے ایک اور ایک افرایش میں ایک عام سا اولی ہو اور ایک اور ایک افرایش موجود ہول تو این جن سے دو کو شوٹ کر دیا جائے اور ایک ہو ہو ہے دو دیا تا میں موجود ہول تو این جن ہو ایک بھن کی دو ہو ہے دو میں کی دیا ہے ایک بھن کی دو ہو ہے ہیں۔ اس کے بعد اس بھی میڈ کوارٹر جا اگر کی دیا ہے بھی کامیاب ہو سے جی ہیں۔ اس کے بعد اس بھی موٹ کر دیا جائے ایس کے بعد اس بھی خوا ہے تھی کہا ہی تھی کہا تھی کہا ہی تھی کہا ہی تھی کہا تھی کہا ہی تھی کہا ہی تھی کہا تھی کھی کہا تھی کہا

" گھر آپ کا کیا تھم ہے چیف" جیمز رالف نے کیا۔ " تم سادے ساتھیوں کو فون کر کے کبو کہ وہ کیسار سی جا کیں

239

اور تم فود مجی وہاں آ جاؤں میں مجی تنہیں فون کر سے وہاں کے لئے رواند ہو دہا مول کے اللہ اور اللہ مو دہا مول کے اللہ اور کار این سے چند تعنوں کی قلائف کے فرد کے کامیاد مجھے جاؤل کا البتہ تنہیں ایمریمیا سے کامیاد آنے میں مزید کی وقت لگ جائے گا۔ میں سیکنڈ بوائن کی داوں گا۔ تم سب مزید کی وقت لگ جائے گا۔ میں سیکنڈ بوائن کی داوں گا۔ تم سب نے بھی ایک وہیں آن ہے گا۔ وہیم جوز سند کیا۔

"اليس جيف ينظم كي تعيل جوكي " جيمز رالف في كيا.
"اوك يك الله بالى " وليم خوان في كيا اور كريفل وبا ديا اور بيمر الوان آف بي اور كريفل وبا ديا اور بيمر الوان آف بيمر الوان آف بيمر الوان آف بيمر المان في من المي في المي المرف المرون كر دايت ...
"اليس " راابط جوت بين أيك الموان آواز منال وي المناف وي المناف الموان المنظر المقول المان وي بات الوان منظر المقول المان بوان من بات الموان المنظر المقول المان بوان المناف المناف المنظر المقول المناف المنا

" بھی سربہ ہولٹہ سیجیے" دوسری طرف سے اس یاد سؤر ہانہ لیج میں کہا تھیا کیونکہ فرین سیکرٹری کو ان رونوں کی روحی کا بخوتی علم تحالہ

"میلود الخول بول رہا ہوں وہم جوزر کیا ہوار کہاں ہوتم"۔ الخوفی منے ہے گلفات کی جس کہا۔

"اسیعظ کرے میں مول، میں نے فودی کامار بینجنا ہے۔ میان سے کامار کے لئے ایک فلائٹ کی کرو دو تاک میں ملنداز جند کامار مین مکول اس ولیم جوز نے کیا۔

الا اوسك من كرا وينا عول - تم تيام وعور فلائث كل عوس على

W

Ш

W

S

C

S

241

نائیگر کامار کے ایک ہوگل کے کرے ش اکیلا بیٹا بوا قا جہد جوزف اور جوانا دونوں کو پاکیٹیا جانے وائی قائد میں مواد کرا کر اور قائد کی روائی کے بعد وہ واپس ہوئل کے کرے ہیں آ کہا تھا۔ کی اور قائد کی روائی کے بعد وہ واپس ہوئل کے کرے ہیں آ کہا تھا۔ کی اور تاویک کی روائی کے اس اسلامی بیڈکواوٹر انہوں نے کمل طور پر تاویک ویا تھا۔ فریک ویا تھا اور جوانا نے وہاں ایک لحاظ ہے کمل عام کر دیا تھا۔ فریک اور خوف اور جوانا نے وہاں اور جوانا ہے کہ ویا تھا۔ مشین روم کی تمام مشینری اور جوانا نے گولیاں مار کر جاک کر دیا تھا۔ مشین روم کی تمام مشینری انہوں نے قائرنگ کر کے تاویک کر دیا تھا۔ مشین موم کی تمام مشینری انہوں نے قائرنگ کر کے تاویک کا دیس بیٹر کر وہاں سے انہوں نے ہم کو ڈی چاری کے وہاں سے تھی کر کے وہ تیوں دہا ہوں کو ڈی چاری کر دیا گئی آ ہے اور کائی قاصلے پر بیٹری کر انہوں نے ہم کو ڈی چاری کر دیا گئی آ ہے اور کائی فاصلے پر بیٹری کر انہوں نے ہم کو ڈی چاری کر دیا گئی آ ہے اور کائی فاصلے پر بیٹری کر انہوں نے ہم کو ڈی چاری کر دیا گئی آ ہے اور کائی فاصلے پر بیٹری کر انہوں نے ہم کو ڈی چاری کر دیا گئی آئی کر گئی گئی کر گئی گئی ہوں جو گئی کر گئی گئی کر گئی گئی ہوں کر کے کہا کہ جو گئی گئی کر گئی گئی کر بی کر قانا کی کھر گئی گئی۔ ہر طرف میں گئی گئی کر کی گئی کی جو طرف میں گئی گئی گئی کی کر کر گئی گئی۔ ہر طرف میں گئی گئی گئی گئی گئی گئی کر گئی گئی کر ہر طرف میں گئی گئی گئی گئی کر گئی گئی کر گئی گئی کر گئی گئی کے جوانا کی کھر گئی گئی۔ ہر طرف میں کر قانا کی کھر گئی گئی۔ ہر طرف

240

ميرا دُما تيورم كند فَقَى جائے كا مم كافندات است دينا۔ باتى كام دوخود كر ليا كا است دينا۔ باتى كام دوخود كر ليا كا است التحول في كيا۔

W

W

W

k

S

8

m

"اوك_ تقيل بور بجرطين كم الله بالى" وليم جوز في ملى الدوريور ركود باله

چنر کھنوں کے بعد وہ کاماز انجر پودٹ پر لینڈ کر دہا تھا۔ بھر کوئی بین بیٹھ کر وہ اسینے سینڈ پواکٹ پر ہر گارڈن کالوٹی کی آیک کوئی بین بیٹھ کر وہ اسینے سینڈ پواکٹ پر ہر گارڈن کالوٹی کی ایک کوئی بین بیٹھ کیا۔ سینڈ پواکٹ پر دہ گارڈ مستفل طور پر تعینات جاتے ہے۔ والم جوئز ہے۔ باتی ضرورت پرنے پرلوٹ آنے جائے وائے وہ ہے جوئز کو معلوم تھا کہ ای کے در مائٹی لا کر بھیا ہے آئی کے دور کو معلوم تھا کہ ای کے در کا دو میر تک کاماد کائی سین کے ان است یہ بھی معلوم تھا کہ دہ کل دو پر تک کا کہ سنیک بھرز کو کیسے ہیک جاتے ہے۔ ان اور اپنی جائے ہے آئے پر بی مطورہ کیا جائے گا کہ سنیک بھرز کو کیسے ہیک جائے ہے آئے پر بی مطورہ کیا جائے گا کہ سنیک بھرز کو کیسے ہیک جائے وہ آرام کرنے کے لئے بیڈ دوم جی چا گیا اور اپنی جائے۔ چانی دہ آرام کرنے کے لئے بیڈ دوم جی چا گیا اور اپنی عادت کے مطابق اس نے سونے سے بہلے شراب سے کرہا شروع کا در دی۔

W

W

W

S

0

C

8

t

Ų

W

W

a

0

Ų

0

m

وجول کے بادل نظر آ رہے تھے۔ اس وجا کے کے بعد پورے شیخ بھی اور کے نظر کے نظر آ رہے تھے۔ اس وجا کے کے بعد پورے شیر میں اعظرے کے معارف کو چھوڑ کر اعظرے کے سازون بھتا شروع ہو تھے اور الوگ سڑووں کو چھوڑ کر محکروں میں تھی جو تھی فنفرہ صرف بوئی ہوئی ہوئی سرفوں پر تی ہو مکروں میں تھی میں تھی اور قائر بر کیمیڈ کے سائزوں ہے۔ پھر بولیس کا ڈیول کے سائزوں اور قائر بر کیمیڈ کے سائزوں سے فضائر کو تھے گئی۔

نا تیگر کار دوڑاتا ہوا قریب تی ایک ہول کے کہاؤنڈ میں داخل ہو گیا تھا۔ اسے معلوم قا کہ خبر میں ایم جنی حالات پیدا ہونے کے بعد پولیس انتهائی کئی سے گاڑیوں اور گزرنے والوں کی چیکک کرتی ہے۔ بارلی سے معلوم قا کہ خبر میں امرائی سے لی کے بعد یا تیک کرے بارک کے تھے۔ بارلی کے تھے۔ بارلی کے کہا کہ اسے کھرے میں ہی تین کرے آسانی سے لی گئی عرائ کو فوق کی اور اسے محتمر اور کوڑ دوڑ میں ہیڈ کوارٹر کی جائی کے بارے میں ہوت تاکہ ایم جنی کی صورت میں آگر پولیس کال نیپ بھی کر دی جو تو اسلی حالات اے معلوم شرہو کیل ۔ عرائی نے اے کہا کہ دو پہلے وہائی سے بوزن اور جوائی کو باکھیا تھی کہا کہ دو پہلے دستا ہوئی کی بارے کہا کہ دو پہلے دستان سے جوزن اور جوائی کو باکھیا تھی کا اسے کہا کہ دو پہلے دستان کے بارک دیاں آسے دستان کے بعد دو دوبارہ میں اسے تبدیل کرنے تاکہ دیاں آسے ترائی کی بعد دو دوبارہ میں ان کے بعد دو دوبارہ نوان کوفون کرسے۔

چتانچے ٹاکٹر نے اکر پورٹ سے فول کر کے پاکٹیا مانے والی انگریس کے ماکٹی مانٹ والی انگریس کے مارے مال وستیاب اور پھر ممل وستیاب

PAKSOCIETY1

243

W

W

W

a

8

Ų

C

0

قلائت على الن ودول كى مجلك كى وقد فيهم ود الكربورت برخود الن وقت كم ما تهم عما الدولات كر و دوات كر ك ود دالي آيا تفا ادر ال وقت ود مول كر فران كر فر

مین عراق ایم ایس کی۔ ڈی ایس کی (آکسن) بذیان خود یول دیا ہول "..... دابطہ ہوستے تل عران کی خوشکوار آواز سائی دی۔ "ماہرے بول دیا ہوں یائی ".... چنگر نے اہا قرضی نام لیے جوسے کیا۔

" "كہال سے بول دے ہو جھائی۔ مندست فاتاك ہے" ، عمران نے كہار

"اکھاسارے بائے۔ اسے وال اور لو دولوں کی فلائٹ والیک کے اسلامی کے ایک کے دواند ہو چکل ہے ۔ اسلامی کے ایک کے دواند ہو چکل ہے " نامیکر نے کہا،

"اوہ اچیا۔ اب سنو۔ ہیڈکوارٹر کی جاتی سے ہیڈکوارٹر کا جاتی ہے ہیڈکوارٹر کا جمل چیف اور اس کے ساتھی ختم تہیں ہوئے۔ فریک ہیڈکوارٹر کا چیف شہیں تو ہے۔ فریک ہیڈکوارٹر کا چیف شہیں تھا کو ہران کے میر کروب کا چیف تھا۔ صرف عادت تا اور نے سے کو ہران کی قوت عتم شہیں و سکتی۔ وہ اس جیسی جنگرول علی تاریخی جنگرول علی تربید نے کے قابل ہیں۔ اس لئے مشن اس وقت تعمل ہوگا

S C

S t

C

W W

a

k S

W

W

W

0 C

S

C

O

m

"مبيدكوارفر ميك ساته ساته مي ميكنتر إيا تحث خصوصي طور برايي بئ حالات کے لئے قائم کے جاتے ہیں۔ ڈائزی ٹیل اس کا الفرديس موجود ب ياتيل أ.... عران في كيا.

المسموجود عب منتصر زباني باو عبي السنائير في جواب وسية يوسية كيات

" لو هم وبال جاوك اول تو وليم جوز وجي موجود وو كا ليكن أكر شد عوقة وبإلى موجود افرادكو لازية الل باحث كاعلم جوكا كر وه كيال ييم " عمران نے مجا۔

الاليس باس- من مجم مليا اول استالكير في جواب دية جو کے کہا۔

" على سنة يكيله ألى كما يه كدوه ترويت يافت اور فعال الجنث ربا البعد اس في مياري معمولي كي حيافت مياري جان العالم في ال الل التي يوري طرت بوشياد ديها السير مران في الت باقاعده ال الداد على مجمانا شروع كرديا تينه استاد شاكرد كو مجدانا ب

"لیس باک".... ناٹیگر نے کہا تو دومری طرف ہے لیفیر کہی کے مابطرختم ہو حمیا تو ٹاکٹٹر نے رہیور رکھ دیا۔ اے بار تھا ک وْالرَّي شَلَى سَكِنْدُ بِهِا يُحْتُ كَا الْجِيرِيْسِ كَارَدُن كَالُونِي كَا فَعَارِ وَالرَّي اسَ نے جوانا کے ساتھ یا کیٹیا مجھا دی تھی ہے کہ عمران اسے چیک کر سکے اور پھر ٹائٹیکر بھی دم بیٹنا سوچکا رہا۔ پھر اٹھ کر وہ کرے سے باہر آیا اور تھوڑی ور بعد اس کی کار تیزی سے کارون کالوٹی کی

جب جيد كوارفر ك جيف وقيم جوز كا خاتمه بوركا اور جينيا جيدكوارثرك النائل كا من كريد لوك والوس أكري منتهد وليم جوز تربيت يافته اور اليز ايجت جستم في اب يبل ال كا خاتر كرنا ب يكر والال آنا ہے۔ اور بال ۔ ال وہم جوز ہے تم نے میر کوبران کے میر منفر کوارٹر اور اور و میڈ کوارٹر سے بارے میں یعی مطوبات ماصل کرن یںعمران نے کیا۔

''نے پیٹرکواوٹر کو تاہ ہو چکا ہے پالے۔ اس کے علاوہ اور وو ين كوار فركي موسكة إلى ".... ناتيكرية جران موسة موية كما "كاسار بيدكوارش أمريشل بيدكوارتر لقارس ك لا على ولم جون کا خاتم خرودی مجمعتا جول که اگر وه زنده ریا لو دوسری می المارت من على على الموا و كا اور بحر آيينشل ميدكوارز قائم كر ع كام الشروم اكروس كالمسيموان في كميار

الراسكان الع مخاش كيد كما جائد ياس " يا تنكر في كها . "اخبار على الماتر كمشدوكا اشتهار وسه وينا اور ماسف واسله كو جهاري إنعام وسية كا اعلان كروية مستعمران في يزيه طنوب لي بنك كبا فو نافيكر كي بيناني ير بهيندا معيار

" مودى يال السين الملكرية شرمنده سي ليد على كيار مستم نے خود بنایا تھا کہ وہاں سے شہیں ایک ڈائزی کی ہے جس من بيد كواور كم سكند يواحث كا وكريه " عراك في كبار عاليم إلى السيط الميكر في يوقع بوسط اعدار من كياب

طرف بوحی جل جا ری تھی۔

W

W

W

a

k

0

C

8

Ų

m

بالمُلِّر جِوْلَد كاماد كا تعد كن يارتور عد وكي جا تعادات الن اے داستہ یو بھنے کی ضرروت شہری اور پھر تقریباً ایک تھنے کی ا ڈرائنے گا۔ کے بعد وہ ایک جدید ساخت کی کالوٹی میں واعلی جو کہا۔ کافی در تک اومرادم کوسے کے بعداے ہی تبر کی کھی تظرآ کی جمل کی اے علائی تھی۔ نا میکر نے کاروبال سے مجمد دور آیک پیلک الدكائك الله وك وي وه اس كاركو كيث ير شاك جان عابية الله كيونك بيكار بيروال جاه شوه بيركوارثر سه ال في ماسل كي تحل اور بوسکن ہے کہ سینظ ہوا محد سے لوگ ای سے واقف ہونے۔ اس طرح ٹائیگر کے لئے مشکلات بیدا ہوسکی تھیں اس لئے اس نے کار پنگک بادکگ ہیں ہے جا کر کھڑی کر دی تھی۔ مشین بعثل اس كى جيب من موجو تقا البنة انتبالَ ما تنور زمرومشين كواس في آن كر كے ايك بيك عن ركھا ہوا تھا۔

ید بیک خالص لیدر کا تھا۔ اس کئے وہ سطمئن تھا کہ بیک میں ا زميده مختين آن: جوست والي ريز ش كوكي مكاوث بيها شد جو كي اس سنة بيك كارك عقبي سيت يردكها جوا تحارات في كاركاعقي وروازه محول اور یک اٹھا کر کاندھے پر لٹھانے اور گر کار کے وروازے الاك كرك الى في وإلى جيب في ذافي اور بيدل جلما موا الى کھٹی کا طرف بناہے لگا۔ براہ واست کوشی کے محیت کی طرف حاف کی بجائے وہ ملے سائیڈ روڈ یر چلنا ہوا عقبی طرف میا کیکن

ال أيني كي علي طرف وومري كوفي كاعقى حسد تما اور ووثول كوفيول کیا و بوار می آئیس شل بڑی ہوئی تھیں اور ندھی یاہ جود کوشش سے تانيكر كوسيوري كاكول دبات نظر آيا- كوفيول كي سنبية ويوارس مكل خاصی او کی تھی۔ اس کتے وہ انہی میلانگ نہ سکتا تھا اور اس نے موسى كا الدرية جول كروية والى كيس اس في فائر شدى تقى کے ذمید مشین تو کونگی سے باہر گی، اور چیکہ بیڈ کواوٹر بیل الی رین مشین موجود تھی جس کی موجود کی شل ہے ہوٹن کر ویے والی کیس اسے اثرات کو دی ہے اب سوائے کیٹ سے اعد جائے کے اور محلك واستدند تعادان سفة ووحيث كاطرف يزه عميار كيث بند مخار اس نے کال علی کا بنی پرلی کر دیا۔ تحور کیا دیر بعد مجودا سميت كل ادر ايك مقامي آدي واتحد بين مشين كن يكزب بابرة

" آب نے کال میں دی ہے " باہر آنے والے نے یو میکر کو فعدے قرمت مجری نظروں سے ویکھتے ہوئے کہا۔

" بال- ش نے تیل دی ہے۔ بیرا نام مائیل ہے اور بیرا تعلق كامدون سے ہے۔ على في جناب وقيم جونز سے ملوا ہے۔ وجهون ن محص آیک کام برایا تھا" ٹائیٹر نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کیا۔

" آب کاملان سے پیلی آئے بین " سلی حقی نے قدر ہے خريد سلج شراكار

W

W

Ш

a

0

C

8

Ų

موا الميل كرمند كے عل آكے ذين ير جا كرا۔ ال كے باتھ سے مشین مکن نگل کر ایک طرف جا کري تھي۔ بنج کرتے آئی دائرت ئے تیزی سے ایٹنے کی کوشش کی لیکن ٹائٹیگر کی الات بھی کی کا کا تیزی ے کھولی اور اٹھتے ہوئے واہمت کی کینٹی پر ٹائیٹر سے ہوٹ کی فو ال قدد زورے پڑی کردارے کے مدے اواوری می می الل اور وہ اکھل کر پہلو کے ش کرا اور پھر بیٹت کے بل ہو کر چند کھے مرسيخ كي بعد ما كمند بوهميا

تحلیقا یر پڑنے والی ایک تی زیر دار شرب نے اس کا وہین تاريك كرويا قل ناتيكر في مزكر جودا كيف بدكيا اور است الدر ے لاک کر دیا۔ مجر ای نے یہ ہوت یاے داہرے کو افعا کر تھیٹ کے ساتھ تل ہے ہوئے کرے کے فرش پر ڈال دیا۔ یہ شايد ما برت كالتا محره تها كونك وباليه أيك ميز اور دو كرسيال موجود معیم اور مجھ نہ تھا البت میز بر اولانا میٹ موجود تھا جس کے ذریعے صرف کال کی جا سکت تھی خود کال نہ کی جا سکت تھی۔ ٹائٹگر نے ما برث كل تلاقي في ليكن الن كل جيب شن صرف برس تعا اور يكن نه تَمَا بَكَدِكُولُ رَمْ بِهِي رُهِي

المُنْظِرُ نَے بِنِن وَالْمِنَ أَسَ كَى جِيبٍ عِن ذِالِ دِيا قُلَّهُ جَيِّمِهِ وابرث نے کیا میں تھا کہ وہ یبال اکٹیلا بن ب لیکن یا تیکر نے ای بات کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا کھیکہ ہوسکا ہے کہ واہرت نے مجموت بعلا ہو۔ اس کرے سے نکل کر ٹائیگر کوشی کی عمارت کی

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

W

W

W

k

O

m

" كارولي سے كامياد كك موالى جهاز على آيا مول _ ائير يورث ے لیکی مٹینڈ کیک بیدال آیا ہون اور لیکسی مٹینڈ سے پہالیا کیک منگس عن آیا ہول۔ سزید تعصیل مناول "..... ٹائٹگر نے درشت کے

"مورک میرا بطلب بیرتین آغا جو آپ نے سمیما ہے۔ چیف وقيم جوز بيال كاماء على موجود تهل اللها الله الله المي كووالي يبدل جانا يزے كا كيونك بيهال تيكى منبطة كافى دور يے ".... اس

معتممادا نام كيا هي " التيكر في على يوجها " مرو نام مايرث ہے۔ كيون آپ يوجورے ول" سي آول نے جرت بھرے کی جا۔

معتق مستودا برمث برجل بمبال سوجود ديول گار آپ ميکسي سنينز ع جا كر جرسه التي تيكسي في آئين الدرآميد بي كي الي وول كا ید کی منا ویں جو کامار علی سب سے اچھا ہوئی ہو ۔۔۔۔ ٹائیگر ہے

"السودي- غرب عبال، أكيل دول اور بل بايرتين ما سكن-آب كَوْخُودُ مِانًا جُوكًا ".... دايرت سف مند يناسك توسيط كما اور مكل محیث کی طرف سڑا تی تھا کہ ہ سی کے ایس کے بیٹھے قدم بردعا ويد وايرث اليد عقب بين قدمون كي آواز بن كر مرزي ديا تعا کہ انتظر نے اس کی نیشت ہے اس ڈور سے ہاتھ مارا کہ ماہرے چین

W

W

Ш

W

W

a

C

S

Ų

O

m

W

W

W

S

Ų

0

m

کم اسیع اٹرامت حتم کر ویک ہے۔ اس سلتے اس سے دد کھیوٹی فائر محرفے کے چند محول اور اس نے باکا سا سائس لیا اور جسید اس ہے۔ کوئی اور شہوا تو اس بے لہا سائس لیا اور پھر ہے ہوش کر دھینہ والی کیس کا بعثل اس نے جیب میں رکھا اور دومری جیب میں رکھا واستنین پلل بکل کر دو اب بورے المینان ہے چاتا ہوا آتے

ا نا مُنظِر کو لیفین تھا کہ اب ہےرک کوئی میں موجود راہرے سیت دو آوی بھی جس کے باتھوں سے گلاس کر کر نوٹ کی آواز سال وق منتھی کے علاوہ اگرکوئی اور سموجور ہوگا تو وہ مجس نے ہوش ہو چکا ہو الكاران الله ووالعرى المرئ مطمئن تفااور بجرود اعدارت الماران كرے ين واقل مواجهان اس كے طيال كر مطابق كاس كونا تا الود چھراسے سامنے ایمز کے لیے چا اُونا اوا گلاس تظرآ سکیا۔ ایمز ر يزى أن شراب كَى بوتن موجود تحى ليكن لا مُلكَّر الرث او ف كَى الجالتُ ای طرح مطعم انداز عی آئے بڑھ مہا تھا کیونک اے معلوم تی ک بیهال جو یکی آدی موجود جو کا دہ ہے جوش بیٹا جو گا۔ اجا کک اسے اسینے عقب میں می حرکمت کا احداس موا تو دو بھی کی می تیزن ا سے مزینے لکا لیکن اس سے میلے کہ وہ پیری طرح مزتا واس کے سرير دهاك يوا اور ال كي ساتحدي جيم اليد الي ك التي ال کے سر کے اندر سورج کی تیز رہین کھیل تی لیکن یہ روشی صرف ایک المح مے لئے تھی۔ ای سے بعد وہ ذاتی اور جسمانی طور مرسمبری

حرف بن بن الميكن وو يوى احتياط ما كام كم من تحا تاك والمر کوئی کوشی ایس موجود ہو تو وہ اس کے فقد مول کی آواز من کر پہلے سے موشیار نہ ہو جائے لیکن عمارت کے کرے خال پڑے منے البت أيك بزي كري يني من من من وافر والل كرسيال يحى يدى ويلحى شخیں تو آئیں وکمیے کر اے المیتان ہو گیا کہ دد درست میکہ پر آیا ہے کیونکہ بیڈکوارٹر کے لئے جو ایمرجنس ایا تحث تیار کئے جاتے ہیں أور وبإن اليم النظامات لوزياً كنه جائم عيل ليكن الجحي وه الن مرے کو چیک کر رہا تھا کہ اچاتک اترا کے کافوال بھی دور ہے ا اللي آواز بيري جيس كوني كاس فرش بر كر كر توث كيا مور تا تيكر كم ا انصاب ہے انقیاد تن محکار اس نے جیب سے ہے ہوٹی کر دینے والا کیس کا پینل تکالا اور تمرے کے دیروقی دروازے پر سی کھی کر میلے اس نے سر باہر تکالی کر برآ مدے اور سخن کا جائزہ لیالمیکن وہاں كوئى آرق موجود شقاران في اندازه لكالي كدائ ك كالول من ا کاوئ کر کر ٹوشنے کی آواز کیاں ہے آئی تھی اور پھر اس نے ب بوش كروست والي كيس معنى كارم اس طرف كر سيم فريكم ويا

بیال سے ملے رتگ کا کہاول اکل کر برآ مدے کے فرش بر کرا اور فرٹ محیا۔ ٹائنگر نے دومرا کہیول بھی فائر کر دیا اور اس نے مانس روک لیا۔ اے معلوم تھا کہ یہ ہے ہوش کر دھینے والی میس البيائي زود الرّ بي ليكن ينتني زود الرّ ب النّي بي جلد اليا فقنا على لي البحل وہ بیشا مون رہا تھا کہ کس طرح ان داؤز ہے آزادی
حاصل کرے کے وروازہ کھلا اور داہرے اندر واقل ہونی اس نے
الک کری افعائی ہوئی تھی۔ اس نے نائیگر کی طرف بری نفرت ہمری
انگرول سے دیکھا تو ہ نیگر ہے اعتبار مسکرہ دیا۔ پھردا ہرت کے کئی
انگرول سے بچی فاصلے پر دکی اور کا عربے پر دکی مشین کن اجار کر
انگر سے بچی فاصلے پر دکی اور کا عربے پر دکی مشین کن اجار کر
انگر سے بچی فاصلے پر دکی اور کا عربے پر دکی مشین کن اجار کر
انگر سے بھی فاصلے پر دکی اور کا عربے پر دکی مشین کن اجار کر
انگر سے بھی فاصلے پر دکی اور کا عربے کا کھی دو ایس کا درخ نائیگر کی طرف
انگر سے اس طرح نے لی جسے ابھی دو ایس کا درخ نائیگر کی طرف

"بال ق مسر رايرات آب ك طبيعت كيى جد آب خ

تناريكي سنن أومنا جلا كمياب

W

W

W

P

a

S

0

0

m

مجر بس طررة محسب الديورت بين تجنوكي روثن بار بار يحكى ے اس طرت اس کے وہن اس میں بھی بار باد روشی تظرآ نے تھا۔ بھر سيدوي ميلي علي بيل اور ال يد ساته على الى ميدهم ين وروك ا تیم لیرین دور نے کلیل به میدورد ایل قدر تیم تھا کہ ای کے منہ ہے خوریخود کراین نکل گنتی اور وہ اس ورد کی وجہ سے پوری طرح ا مولِّل على أنه عمل اور مولِّل عن آست عن وه سدو كي كر حرال روعيا كر ووراؤز میں بکڑا موا آکے کری ہے میٹا ہے۔ سی کمرہ والی تھا ہے اس نے میلے اچی طرح چیک کر لیا تن اور جہاں موجود ہوتے ہوئے اس نے گلائ کر کر ٹونے کی آواز سی تھی اور اس نے بے ہوئن کر وسينظ والي فيس فالمركز وي تحقي كيونكه الل سنك كالدسط مر نظيم جوسنك ينيك الله المن زميره مشين آن تحمي اور است تعمل يقين القاكد زميره مثين كي موجودگی کی وجہ سے مینال کی دیج مشین جو نے ہوش کر وسیتے وال الليس كويد الرحم وين ب ود كام تيس كري كند الل التي لازما مجھن کے قائر کے بعد کوئی میں موجود تمام افراد سوائے اس کے سيجنداس في مانس روك في تحي بيوش بو يحيد مول في الكين جس كريد بي تونا جوا كلال است نظراً ربا تفايد وبال كولي أوى شد حرف موجود تقا بكد بوري طررة بوشيار بحي قنا كيونكداس سكري الوے كا داد الل قوت سے مادا كم الحا كا كدوہ بے موثل موكر و إلياكم عمل فَيَا اور اب است موثى آيا لو وه راؤز عن جكرًا بوا بينا تمّا اور

W

W

W

S

r

فروضت كالمذموم كاروبار شدكرت لؤيا كيشياكواس سكر بيؤكارثر اور لاوڈ میڈکوارٹر سے کوئی سروکار شد ہو گا نیکن اگر کو پران نے الیا کیا تو چر پوری دنیا میں اس کی تعمل مقائل کر دی جائے گی۔ میں مجيا بات كرف اورتمهادي بات فون يراسية باس كران سع كراف کے ملتے آیا ہول لیکن تہارے اس رابرٹ نے یہ مجھا کہ میں يوكله كارير بيال أين أي ال في على كول حييت أين وكذار ال الله محصات ب مول كرما يدار أجري الجي كولي كي عالى لينا كار رہا تھا کہ مجھے دور سے گائں کر کر توسطے کی تھواڑ سٹائی دی تو جو سنت کونگی شک سب ہوش کر وسیتے و ' کیس فائرکر وی لیکن کیے الغيرت ہے كارتم بے بموثن نبيس ہوئے۔ وزار ند تهمين ہے بوش ہوا والا واعد قا" المُنكر في يزيد منلفن عد اعداد على بات الكرية بوسط كبانو وليم جوزب القلياريس يزار

"اب مجھے معین ہو گیا ہے کہ تم المران کے شاگرہ ہو کیونک مجھے معلوم ہے کہ عمران شراب جھی چیا۔ اس کے تم شراب تھی ہے ہو کے۔ اس کے شراہے معلوم او کا اور نہ ال حمین کر ہی کے المراب في مولي ب اور ذكن بر شف كا غند موتوب ووث ب موثي كر وسيد والي محيس الله الرُّ كرنَّي سبِّ اور آوي الربث الارجياني و جِويند بوجاتا ج و حميم الكاس فيد في او ميزي بين كا خراب كي يول و كي كريد سب بہجے مجد جانا جا ہے تھا لیکن ٹم اس طرح مطمئن مخے کہ بھیا الله المعلمين محمى الله مسكر ينتي الإله المول كالجس مسر منتي على تم الم

چونک جورت بولا تھا اس کے آپ کو مرا برداشت کرنا باک اے نامیکر نے داہرے سے مخاطب ہو کر کیا لیکن داہرے، ٹائنگر کیا بات کا جواب وینے کی بچاہئے خاموثی ہے چیجے بینا اور چیمر دو مڑا اور وروازيت كي طرفيه بزوه عمياء يتدلحون ابعد دو دروازه كحول كريابر بطا عميا تو نائيكر أيك بار يجرران زك طرف منوج بو كما كيكن واوجود كانى غوركرت سے بعد يحن وو ال كا توٹر شائكال سكا۔ اب أيك ای صورت مخی که وه ریمورث حاصل کیا جائے میکن طاہر سے کہ وایرت با ای کا باک است ریمورث کے وست کے نتے۔ ایمی وہ بيضا سوج عي ريا هما كداك لهي وروازه الك بار تجر كحلا اور ألك آری جس نے سبے میٹا ہوا تھا اندر وافنی ہوا۔ وہ اپنے انداز ہے أَن تَرْجِيت بِإِنْ أَور قَيْلِنْهُ كَا أَوْلِي وَكَا فَي رَمَّا تَعَالَ

"" میرد نام وقیم جوز ہے اور شرہ کو برانیا کا چیف مولیا۔ یہ شر، نے اس کے ممال بنا دیا ہے تاکہ تم بھی اینا اسک تعارف کرا اور اللهُ كَانْ فَعُنُولَ بِالنَّوْلِ مِنْ وَقَدْتُ صَالِكُمْ مُدَةُ وَأَنْ اللَّهِ مِنْ سَنَّهُ كُرْقِ مِن بیٹے ہوئے کہا۔ واہدت اس سے عقب میں گھڑا ہو گہا۔ مقین کن اس من كالمرت من الكال حيد

"ميرا اللم المنظر عيد اور ين ياكيشيا ميكرث سروان ك المن كام كرت والت عمران كاشاكرد وول اورتم سے من الله الله الله الله اسمر جن من سال كرحمين يا وون كركريران باكيشا على كوفي مجروات كارروائي مدكريد اور عوراؤل كو افحا كر كے وجريد مالك علما W

W

W

ρ

C

m

W

W

Ш

a

O

C

8

Ų

W

W

P

Q

O

C

8

0

m

وہ والیم چوٹز کی بات کیا کر ہے جد مالائی ہوا ہو۔ قال ہے تا ہے میں مسکول بائی افاق مائی کی اس افاق ہ

" اورب تو بیر ریمورت کظروند راؤز وائی کرمیاں جی ۔ بیا تو ا یہ قابل کلست ہوتی ہیں۔ ہر کری کے ساتھ تار انکی ہوتی ہے"۔ ٹائیگر نے بانیرسان کیج شن کیا۔

" باں اور سنور بین اب تیف تمہارا لحاظ کر رہا ہوں کہتم عمران کے شاگرد ہو کیکن اب تم نے میرا دفت ضائع کرئے کی کوشش کی آ جسم کی لیک ایک بلوگ وڈر دوں گا" ولیم جونز کا بجدائی بار ب

"انٹریال آق حب تو ایس کی جہد کی داؤز سے باہر آواں گا۔ شی
ایس کی اب کی تمہارا خاط کر رہا تھا ور تداب کے تم اور تمہارے آوال
ماہرت کی الشیل مہال پری نظر آرای ہوئٹ است تا تیکر فی اب

"" تم رتمباری پر برآت کرتم یجد سے الل کیج بھل بات کرواور وسکی وور بھے وقیم جونز کو چیف آف کوہران کور تمہاری سے جرآت" ولیم جونز نے ایکٹن پاگون کے سے اعداز میں چینے جونے کہا۔

"مونید چیند آف کوبران برجو حودتول کو قردشت کرف کا ولیل دهنده کرتا ہے" انتیکر نے اور زیادہ تقرت جمرے کیج میں کہا تو ولیم چونز اس طرح مجرا جیسے واقی وہ پاکس میو کیا ہو۔ دِنت اس عالت على موجود عوالي ... وليم جوز نے مسكراتے ہوئے كمال

" دلم ورست كمدور عود عجد وأتى الدكائم فيل تحارجو آخر يس في كن ب أن كا كما يواب وية موالسد عالميكرف كما-" كويرال يين الاقواى عظيم ب اورسيركويران محروب يهم في اس لئے تلب یا لیا کہ انہیں یا کیٹیائی اوکوں کے انداز اور کار کردگ کا علم شات لکن بچے پیخونی علم ہے اور تنہاری ایش بھی اہلور تخذ کوہران ك طرف على الم مجرون كو مجلواؤل كا اور السه كيون كا كدود جو جابتا ہے کرئے۔ متیراس کے خلاف کی نظامی یا کیٹیا سیرٹ مروس کو بران کے باتھوں میں فتم ہو گی۔ مجھے معلوم ہے کہ تم دو صبت ال کے ماتھ فی اگر بیڈرکوارٹر تاو کیا ہے اور یہ اچھا ہوا کہ تم يهان أسك ورند محص وأكيشيا وللني ترتبهاء اور الن حبشوال ك فظاف كام كرنا يوجا الكين اب تهبيل منانا مو كاك وولول منتي كمال رہتے ہیں اور این بات تم من معقرم میں گرافی سے اور بیان لو كم تم کتے بی جوشیار مولیکن تم ان راؤز سے تمسی مجی طرح آزاوی والمن البيل كريك كوكدين في في المصوفي طور مرتصب كراف الله المام كرسيول ك واؤز كوصرف ريحورث من آم يث كيا جاتا ہے اس کا اور کوئی طریقہ تیں ہے کہتم انہیں آ پربیٹ کر سکو۔ اس اليم تم ابن مر تحور كر من اينا وقت شائع در كروا ... وليم جوز في یزے اٹھیٹائٹ مجرے انعاز میں کیا تو ٹائٹیگر نے ایسا سائس لیا جسے

W

Ш

W

a

S

0

C

8

W S O C

Ų

0

W W

a

S

W

W

W

8

Ų

0

m

ا ماؤڈ والیس کری کے کا کب جو گھے اور ٹالٹیکر کی تو تھے کیل المطابق وليم جيز جو حمن كو ناتيگر كي طرف سيدها كر رماقها اور رايرت عِيْجِهِ كَفِرُا قَعَاهِ مِيرَا وَازْيِ يَشْعُ إِنَّ لِكُلْمَتُ بِمُعْمُولِ كَيْ طَرِنْ مَا مُت ہو^{ہ ہ} الشكار بيرت في الن ك العساب كومفاون كرويا الار ناتُكُر وَ يَعِلْم بن ال چینشن کے لئے اسے آئے۔ کو تیاد کر چکا تھا۔ اس کا جسم فیٹا یں اس طرح اچھا جے بند سیرتگ تعل کر اجا تک ازا ہے اور ال کا جسم ولیم جوز ہے فکراتا ہوا است ماتھو کئے فرش ہے کرا جب کہ اس کیا فانگ رابرت کے بیٹے ہر بڑی اور وہ بھی ویٹا ہوا پہت کے علی قرش برحمرہ نیکن دوسرا لمحدثا نیکر کے لئے مجی جزائ کن ٹارستہ ہوا کیونک وٹیم جوبڑنے اس انداز میں کرنے کے یادجود پاتھ ایل کیون مول کن چڑے وروں اور جے ای تائی اور ایک اور ایک ان انگر اور ولیم جوئز وروں فرال ب كريد بليم جوز نے استے جسم كو اس طرح سمينا جي ازنے وال اسائب اینے جسم کو سمیت کر فضا چی چھاٹھ۔ نگاٹا ہے، ای طرق ولیم چونز نے ایے جسم کو سمیت کر نہ صرف خود کو سنجال کر اسینہ مين يركر المُنكِر كو مجى أيك ووروار جطك سه الجال كرسائيذير مجيك ويا-اس ك سأتحد على وو تيزى ب كفرا موا ادراعي في الحد کر کھڑے ہوئے کی کوشش کرتے ہوسک ٹا ٹیٹر میرمفین کس میڈی كرفياء الب المنتير كے يام النے كے لئے كوئى واستر ند قواليكن اجب وياف والى فات بجائے كا فيصل كر لے تو وہ يجم وواتا ہ جس کا کسی کو اندازه کک شمیل موتا اور اسید بھی ایسا تک ہوا کہ مین

الله کن مجھے رو رابرے کی است بنائے مول کے میں کال ا بوں" ۔ ایم جوز نے چینے ہوئے سر کر اپنے مقب بیں گزے واجرث منت كماء

الله ليس جيف السد مايرث في آك يوضح جوع كها الود ا النيكر في يدمب يكن الله الني كليا في كدمن ما يدث ك باته س لكل تروفيم جوز ك ماتي عن أحاب تو وكوني حركت كريد كالك وأكروه افي كرى من يجلونك أفاته شب يحى وووليم جوز كل مكنا اقتا ادر ولیم جهز کو نشاند بناسته بر دایرید ایازیّا ای پرمشیمت گرن کا قائر كول وينار جبال تحك ماؤز كالعلق تقاتواب است امهاك تكريد رتی محمی کیونکہ اے معلوم موسیا تھا کہ بیاتمام کرمیون کے راؤز اس عَقَى إِلَى كَيَا سَامِيَةِ مِن تَعَالَ مُا تَكُ مُنْصِيصَ الدازين موز كر أس تار کو بوٹ کی ٹو ہے توڑا جا سکنا تھا اور پیر پلک جیکئے میں سب کیجھ موسکیا تھا۔ ویسے بھی ماڈ و کے والیس کری میں عائب ہو جانے کی الخضوص أوازين من كر وليم بوثر اور رايرت ووثول يعتد كمحول مك النے جرت سے منک بھی آ جا کمیں سے اور بکی چند کھے ٹائٹگر کے لے کافی رہیں کے اور وی ہوا۔ جے ای وقعم جوز نے مطین کن ہا تھ میں کی ٹائیگر نے چرکو بھے وہ پہلے ہی تنسوس انعاز میں موڑ کر تار کے ساتھ ایٹے جسٹ کر چکا تھا، ایک زور وار چھٹکا دیا تر کزاک سرُواک کی جیر آوازوں کے مہاتھ تی ٹائٹیکر کے جسم کے گرد موجود

W

W

a

S

0

C

S

t

C

25(

W

W

Ш

0

m

نا تنظر أيك باد جمر جما ادر وسمرے مع اس كى كورى بيلى كى كارى مشرب بیدی قومت ے والیم دونز کے بازو پر بڑی اور آیک بار مجر اسٹاک کی آواز اور ولیم چونز کے حال سے نکھے والی جی ہے کرہ مُ كُونَ إِنَّهَا اور وه جو بالحول كوفرش مر ركا أر الشيخ كي كونش كر ربا تقا واليل فرش بريشت منكه بل كرسمياء اس منه ساته اي ناتيكره وشم جُوزَ كَى ووسرى طرف آحميا تقار جيال وليم جوز سن ايك باتحد ك وَا يَسِطُ مِ مَشِينَ مَنْ فِي كُلْ مَنْ الْكِن الْهِ وَلِيمُ إِلَيْهِ السِّن الْحَاكَ وَمَنَ الْ مَثَنَاتُ مَدُ رَبَّا مُمَلَّمًا لَهَا مُرْزِكُ اللَّهِ وَالْكِلِّ إِزْوَ الرَّالِكِي، لَا تُلَّفُ سنت معتزود عو خَيًا نَعَارَ مَا تَنْكُرُ سَنَّ حَيْنَ كُو أَيكُ فَحَوْكُم مَا دِكْرُ وَلِيمَ جَزَرٌ سَنَ وَوَرَكُم وَبِا اور آبک بار مجرود جميكا اور الى في الكيد باتو ويم جونز ك دوس ب باندو م والا كر اے حركمت وسے سے دوك كر كورى الحلى كا وار كر سک ال سک دومرے ہا تو کی بٹری کی اور دی ادر ایک ور فیر المُناك كي أوار ك ساته على وليم جوز كي في سع كرو كوري افها اور ال كم ساتكونكي ووسيد وفل موكميا تعاد المنظر في الاست مروميان انداز شک اس کیا دومری ٹانگے کو زشن پر دکھ کیاس پر بھی کھڑی التحلي كا والدكر كے توڑ وہا اور وليم جوز وينا دوا وق آ عما ليكن ا کے اوجوری میں فارکر وہ ورد کی شدے سے ووبارہ ب ہوتی ہو کیا کو ٹائٹگر نے مشین کن اٹھا لیا۔ اسے تمثل اختاد تھا کہ تھا رہے شال ہے کیکن وہ دوبارہ اسے چیک کرنا جاہنا تھا کہ کیا ہے واتنی سیکٹ إيا كف الى وقت يمى قال بيد كو است احداس قوا كرميكا إوانك

ابی کے داہرے نے وقعے موسے ٹائنگر بر تمل کر دیا۔ اس نے شاید وليم جوز كي طرف ويكفائل ندفخا كدووهمن ناتيكر كي طرف ميدهي كمر مها ہے اور ای کے دیث ریث کی آواز کے ساتھ ای داہرت کے حتى سے تكلے والى ويوں سے كمره كوئ افعال مابرت جيسے الى التيكر یر مرار ٹائیگر نے اسے آیک زور وار تھے سے والوس اٹھال ویا اور وَكُن أور رَبِّهَا موا وابرت ووسرت سلت وليم جوز عد اليت كوايا عيد حمن سے لکی ہوئی کوٹیا ہوری توت سے سامنے سوجود بوٹ ہے كرانى ہے۔ وليم جوڑ كے باتھ ہے كن فكل كنا۔ ال نے في مرت بن رابرت كو والأل اليمالة كي كوشش كي اليك اليها شهوا بك بری طرح پیزی موا دا برت دویارد ای مرکزا اور ای سیکه ساتھ ای ا بیت حمیا جیسے تحفرے کو محسوں کر کے بچے ایکی مال سے جست جاتا ے۔ وہم بوز نے است آب کو رابرٹ کی گرفت سے چڑانے کی بهت كوشش كي ليكن وو چنز لحول تك اليها شدكر مكا اور النا چند محول ے ٹائیٹر نے ہر پور فائدہ اشایا دو کل کوئ کا تیری ے آگے بوحا اور دومرے کے اس نے چک کر کٹری جھنٹی کا وار وہم جونز کی اليد يندلي بركيا الو كناك كي آواز ك ساته الى د صرف ويم جواز ك جرال كى بيرى فوت مى بكد وليم جرز ك طال ي يكل والى ي ے پروا کر و کونے افغا۔ ای لیے ولیم جوز نے ایک ڈور وار تھے ے استے اور پڑے ماہرٹ کی انٹی کو آیک طرف وکیل میا لیکن جے ی اس نے اے اسے المل کر بازووں کے بل اشتے کی کوشش کی .

W

W

O

8 t

W

W

W

a

O

C

C

O

m

ے تیارہ بھر ولم جوز کے مثل من مینے الرکی او ٹائیر نے بول بٹائی اور اے ڈھکن لگا کر است میڈیکل بائمی کے ساتھ رکھا اور خود ال، نے فرش ہر التی ہے کیا جوئی کری کوسید تھا کر سے رکھا جس ہے ميليد وليم جوئز بينيفا بوا تها. اس يرج البيكر بزيد المبينان بجريد الداز میں جیٹھ تھیا البت اس نے مشین میں افغا کم اسبے تھنٹوں پر رکھ لی محی۔ اب اس کی نظری کری پر وصلے بات ولیم جوڑ پر جی بول متنبی جس کے جسم کی فرکت بٹا رہی تھی کے وہ ہوش میں آ رہا ہے الدر چر عوش سل آتے می اس نے استعوری طور پر میدو اور کر چھنے كَمَا تُوسَعُنَها كَمَا مُكِن ووثول، بإنه وقال اور تاكلول كي بنه بيال توسين كي وجه ے وہ معمولی می وکستہ بھی نہ کر سکا تھا۔ نائیگر نے اٹھ کر اے وولوال مفلول بيش باتجه والركر اور فيني كرسيدها كرويا اور بجروالين لایل کری پر پیٹ گیا۔

والمتماريم ويرمه ويجوش طرق الاستاركيا مطلب ويعوث مسترولة ما وركب اوين موصح ... ايدا لومكن جهاتيم " وليم جوز منے او کی آواز کی بڑیڑائے کے الدار می کیا۔

معتم نے خود مختلیم سر لیا تھا کہ بھی کی تاروں ہے اس کے واؤز حركمت كرسة فيل أو شل من الله الكيد المناه موركم بوث كر يون كي أو ال ا تار کے کیے بیش ذال دی۔ کیوکٹ محصوم نیا کہ تار ایک ہی زور ہے ہوئے تضوی فاتوں میں غائب مو جاتمیں سے اور تم نے و کھے

خال این جو گا ورند مجیس اور فائرتک کی آ وازین سن کر کوئی ند کوئی يهال ضرور آ جا تا ليكن بجريمي ال سف چيك كري ضرود كي سمجما- بكر نا تیکر کوئی اور اس کے تنب خانوں سمیت سب جگہ چکر نگا کر والیس اس کرے ش آ کیا جان ماہرت کی ایش اور ولیم جوز ہے ہوگیا کے عالم میں موجود تھے۔ انٹیٹر کے ہاتھ میں میڈیکل باسمی میں موجود تناج ال في أيك ممرك كي الحادي عد الحايا فيا - الم يك كو كول كر است جيك كيا تو دو درست تفاراس على يالى ك بِیکوں کے ساتھ ساتھ منروری ایکٹن بھی سوجود سے۔ ٹائیگر نے باس كول كر أيك طرف ركها اور اس في دويرت كل علاقي ليه شروع كر ذكار اب است كرميول، سن ويموث كنفرول كي مفرودت تھی اور وہ اے مل محیا تو اس نے ایک کری کے ماؤر کو آمریت کر کے دیکھا اور چرفرش برے بوش پڑے ہوئے وہم جوز کو اتفا کر این نے آیک کری پر بھایا اور رہوت محترول کیا مدوست اس نے ماؤز كر ال مے جم كے كرد الت كر ديا ہے والول بالحول ، ے وقع جوڑ کا تاک اور مند بٹد کر دیتے۔ چند محول لعد جب ولیم جوز کے جم میں ترکعت کے آ جار عمادار ہوئے شروع مو مے تو اس نے باتھ سامے اور محرمید یکل یاس سے باف کی بھل ا تكال كر الى كا وطكن بناية اوربوش كا وبائد بوش عي آت بوسك وليم جونز كم منه سے فكا ديا اور وليم جونز اس طرح عنافت يائى ين لك ينه كن رون = بياما النه باني ويا ب- جب آدي

W

W

ρ

a

k

0

8

Ų

0

m

ے ور اللے سے آواز الل وال موسیر میڈ کارٹر کی بات ہے تو وہ اليوب على ب ليكن كمان ب الله كالمصلحين ب كيوك على بكي وبال شيس حمياء وبال أكركوني جلاميكي جائة توات والتي تنس آف ویا جاتا۔ الدر بیڈ کوارٹر کا جم نے مرف بام سنا ہوا ہے۔ شائل کوئ کال ٹوک اور نہ تک ویاں سے کوئی آوی بھی پیپال آیا ہے۔ اس المن من اور بكوري بنا سكا" وليم جوز في كيار

"الم كب سے كوران سے اللے مواسد فائلكر نے كہا۔ " ول ماكول عن ترياده مو كئ ين - كيول تم كول يوجه ري بو وم جوز نے چوک کر ہے تھا۔ ا

"أكل سك تأكد اتعادُه لكليا جا شكے كد الن ديل سماليل عي تهادی سریری شریمهارے کارندول نے باکیشیا سے متعلق اورتوال کو انٹوا کر کے قروضت کیا ہو گا اور سے پھیٹا کافی زیادہ تعداد ہوگی ادر جو مجدان عورتول مركزوي ادر حس طرح وه بلك بلك كر دوني بول کی اور ان کے منہ سے تہادے اور تہادے آومیوں کے بارے میں جو بدوعا کی آئی ہوں کی تم شاید ان کا اتعازہ بھی نہ کر مكونية لانتير في كيا..

" النيل في مجمى ان سے مانا تاست تبيل كى اور ند عى جھے كوئن محورت جائل ہوگی۔ اس لئے وہ میسے کوئل بدعا کی دیں گیا ۔ ولیم چورے مریناتے ہوئے کیا۔

" بھی نے مومیا تھا کہ شانداس مالت کو تکھنے کے بعد تمہارے

الياكد ايسے ي مواسب اور ياسب مجھ مجورا ايل اندكى بيات ك المن كرة يزا بهد مهادا مافي وابرت تو بالك مو يكا بهد ومحو اس کی ایش بری ہے اور برتمہاری جائی ہوئی کو لیوں ہے مرا ہے ا ور میں جانا تو تہادے بازووں اور ناتگول کی بربال توشق کی بھائے تنہاری فرون توڑ مکنا فقا کیکن میں نے وانسٹہ ایہا فہیں کیا ح كريم مجي كويران كريم مروب أور الارز ينيف كريان كرارك بارست ميں تعليمل بنا ور الن ك فوك فيم سميت أن ، تا تُنكِّر في مستنسل بولق بوك كبار

" ميري أو بنياب توادي بين تم شف البريم كيا كرو شكار بيك كوي جيتال بن أو اليومث فين أراد شيد الزلا والمنت موت تم في مجھے کوئی مار ویٹی ہے تو مار دو۔ آخر کار اس میٹیے ہے متعلق افراد کو عِلْ أَيْلِ وَيَا مَن يَرْ فَى يَرْفَى اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ كَالِهِ

" میں یہاں سے جائے ہے میلے تمیارے کی آدی کو قان کر کے تعمیاری بات اس ہے کرا وول کا اور پیم حمیس زندہ مجھوڑ کر والبن چا جادن كا ور الرائم فأ جالا كاتم بازول اور عاملوں سے راؤز بنا کر اور تم اپنی زعمل آسانی سے گزار سکو الله المنظرة التي تجات موت كبار

"مير بيزكوارثر ك فون معلائف ت غسلك موت تدا- الله التي يمي تهيين فبرغين منا سكار توليل فون يركال آفي هاتو بيرجم ا بنا سينكل فول آن كرست في را اليه لكا سبع بين كونى مشين كمى ييز

W

W

W

a

0

C

Ų

0

266

W

W

W

ρ

S

اندر مرا بواسمير زند : بو جائے گا تيكن واقعى مرے ، و ئے اس ونيا ميں ووبارد زند و نيوں بورتے - تبارا صمير بھى مر چكا ہے - آگر تم ميرے ساتھ شامل بو جاتے قو شايد بيلى تنهيں كى بينال بيں لے ميرے ساتھ شامل بو جاتے تو شايد بيلى تنهيں كى بينال بيں لے دائے كا بندويست كر كے تمہيں زنده جيوڙ جاتا ليكن تبارا روكل بنا دبائي نتبارا روكل بنا دبائي ن تبار اصلاح ہو تي ہو ۔ اس لئے تنهيں زنده جيوز تا الحجائي زبر ليے مياب كو وود سے بات كے مترادف ہے اور سنيك ركرة اسے بن مائيوں كا مركي كے لئے كام كرتے بيل اس بائيل ميان ميان كا مركيك كے لئے كام كرتے بيل اس بائيل ميان ميان كا مركيك كے لئے كام كرتے بيل اس بائيل ميان ميان كو افار كول ويار تراثوا بين كى آوازوں كے بير بري مشين ثن ابن كر فائر كول ويار تراثوا بين كى آوازوں كے مائيوں كا مركيك كے الاور تيكر چند كے مرائيوں كى اور يكر چند كے مائيوں كى اور يكر چند كے مائيوں كى اور يكر چند كے مائيوں كى بعد وہ ساكت بوري ۔

عمران دائس، منزل کے آپریشن روم پیل داخل ہوا تو بنیک زمرہ حسب روایت وحر یا انٹیر کھڑ آ ہوا۔

'' پیٹھو''۔۔۔۔رکی فقرات کی اوائیٹی کے بعد ہمزان نے کہا اور خود مجھی وو اینے نئے مخصوص کری ہے بیٹے گیا۔

"عمران صاحب، ٹائیگر کی دیورٹ جو آپ نے نکھے دی تھی ہیں ہے میں سنے پودی ہوتی ہے ہیں ہے۔ سینک بھرز نے اور محسوساً نائیگر نے بہت کام کیا ہے تیکن ٹائیگر کو بران کے مزید دو بہند کوارٹرز کے بارے بارے میں کوئی تفصیل حاصل تھیں کر سکا جو آپ نے بہاں بیٹے کر فوٹن پر حاصل کر ٹی تھیں تا تیک ذرید نے کہاں۔

PAKSOCIETY1

W

W

W

S

C

" کوبران ان کاری شربات سے کافی عرصہ کے سنجل نہ کے گا

اور ہوسکن ہے کہ یہ شقیم کروہی جی تیدیل ہو کر جیشہ کے لئے خم

ہو جائے۔ پاکیٹیا جی عورتوں کے افوا اور ان کی نیائی کے قرمیائے

و جائے۔ پاکیٹیا جی عورتوں کے افوا اور ان کی نیائی کے قرمیائے

قروضت کے خرص کاروبار کا فائر ہو گیا ہے۔ جہال تک کوبران

کے دو ہیڈکوارٹرز کا تعلق ہے تو الی تحقیمی اور اسے ایسے ہیڈکوارٹرتو

پرپ اور ایکر عمیا عی جھرے پڑے ہوں کے اگر اخبول نے

ووبادہ ای دھندے کا جال پاکیٹیا جی کھیائے کی کوششی کی تو

گھران ہے آئی ہاتھوں ہے تمان جائے گا۔ انجی جو کچھ سینک رکھرز

نے کیا وہ کانی ہے تیں ہاتھوں ہے تمان جائے گا۔ انجی جو کچھ سینک رکھرز

مرودی ہے۔ آگر آپ ایکٹی جی مران صاحب۔ ان کو یی سے اکرائی خوبی کیا۔

مرودی ہے۔ آگر آپ ایکٹی جی مران صاحب۔ ان کو یی سے اکرائی۔ کھی خرودی ہے۔ آگر آپ ایکٹین جی تھی تی تو تر آگیں۔ کھی اجازت وی بی تی ان دونوں ہیڈکوارٹرز کا خاتہ کر دیتا ہوں "۔ بیک

زیرد نے جذباتی انداز میں کہا۔

الموری بلیک زیرد تمہیں کئی بارسمجایا ہے کہ بہاں تہاری موجودی بلیک و توم کے لئے انتہائی مور مند ہے تم نے حسول کی موجودی ملک و توم کے لئے انتہائی مود مند ہے تم نے حسول کی ہوگا کہ ہم آکٹر فادئ رہے ہیں۔ جرم ادر جرم مختیس ایکسٹر کے خواب ہے خواب ہے ماری باری ایکسٹر کے ایکسٹر کے خواب ہے ماری ہے انتہا کہ درا نہیں کرتیں ایکسٹر کے اور باری ہے انتہا کہ درا نہیں کرتیں ایکسٹر کے انتہا کہ درا نہیں کرتیں ایکسٹر کے انتہا کہ باری اور باری ہے انتہا کہ باری اور باری ہے انتہا کہ باری اور اندار اندار

" ایکسٹر سے تمین بلکہ علی عران سے خوف سے تمین آتیل!"۔ ایک زیرو نے چتے ہوئے کہا۔ وسیتے ہوئے لیا۔
''تو پھر اس معظیم نے جس سے آپ نے معلومات عاصل کی معلومات عاصل کی معلومات عاصل کی معلوم کر لیا''…. بنیک زیرو نے باقاعدہ ولیل دیتے ہوئے گیا۔

المنتقيم اور ألب آدي ت ورسيان تمييل فرق محول فيلى الاراك فير مجى من في الاراك الرميري المحلك كوفى الاراك المرميري المحلك كوفى الاراك المحقيم عن كرياك كرياك كرياك المحقيمات حاصل الرقات في المحقيم عن كرياك كرياك المحقيمات حاصل الرقات في المحقيم المحقيم المحتاج المحتاء المحتاج ال

" نحیک ہے۔ اب آپ میکرٹ سروی کے ساتھ ان ہیڈگواٹرڈ کے خاتے کام کریں ہے" ... بلک زیرو نے کہا۔
سنیک بھرڈ سے خصرف مقامی بدمعاشوں کے اڈون کا خاتر کیا ہے بلکہ بورپ میں ان کے ہیڈگوارٹرڈ کو بھی میاو کر دیا اور کو بران سے بلکہ بورپ میں ان کے ہیڈگوارٹرڈ کو بھی میاو کر دیا اور کو بران سے برکر وہ ہد کے بیش کی ان کے باتھول مادے گئے۔ دوسرے مقاول میں سنیک بھرڈ نے تمام سنیکس کا سر بھل کر دیکھ دیا ہے۔ اب وہال در طرف افرانفری کا ماحول ہوگا۔

W

Ш

W

P

k

Y

m

W

W

W

a

k

S

O

C

8

W

W

a

C

0

يرنس بوزف اور خاص طور پر يا يكر تيول على ست محما ي مم ي چیک طلب تیس کیا ہے چیکہ حہیں از نوو ان کی خدمت کا احتراف مرت بوت مجھ جيگ دے دينا جائے تھا"..... عمران نے من بنائے جوئے کہا تو یلیک زیرو ہے التیاریس پڑا۔

" آب كوس فوقى على ويا جائے" عيك زيرو في كها. "ان كت كديس في وسكل دي كرحمين آف والي جوى دعث منتز سے بھانا ہے جس پر بڑے افراجات کرنے پر سکتے يتے۔ عمران سنه کها تو بليک زير ہے اختيار چونک پڑا۔

"اكيا مطلب آپ كيا كبردب إلى" بليك زيرون في كياه ے کو اگر کو ہوال یا اس سے کی ایجٹ نے باکیٹیا کا درخ کیا تو چر لودى ونيا يس كويران كا عام لين والاكوئى بال شديب كا الساعران

" قرآب محصے بی کرآپ کی وسکی ایس یا کیشا بی کام کرنے ے موک وے کا ".... بیک تربو نے کہا۔

" كلا بر به اب وو على عمران اور باكيتيا سكرت مرون ك یادے میں معلومات حاصل کریں سے اور جب آئیس میرسے وارے میں تقصیل بتائی جائے گی کہ دنیا میں علی عمران ایک کام نہیں کریا، ياقي سب كام كرتا ب اور وه كام كرت ير ايكسو يعادي اليت كا چيك وصول كرية سيائد و عرال في جواب ويا لا بليك زميو سيد

" يجو غريب، مفلس اور قلاس آدي سنه كون وَرَهَا عبد آيَّ سلیمان باش کے سامنے بھی جھے ہاتھ باندھ کر کھڑے وہا ہے۔ ہے ''۔۔۔۔عمران نے کھا۔

ور من مول و ورائس بليك زمرون في مسلمات عوت كهام "اس نے مجھے لاست وارتک وے وی ہے کہ اگر چکے تدلایا مليا الووه خود جا كر المال يملى ك سائف وين بوكر ساما مجا چشا کول کر دکھ دے گا۔ اب تم خود بناؤ اماں بی تنگ بھری فریت کا حال سَجَىٰ كما تو كما يوكار عَلَى كُون سَكَ كلاوا كرويا عاسة كان ال لنة أيك محند باتع بالدوكرة فاسلمون وشاك ماست كوري سمر اس کی منتیل کری پڑتی ہیں اور ایکسٹو کی فیاضیء مثاویت اور موجورہ دور کے خاتم طاق، کا لقب دیتے سے مجھے آئے اجازت کی ہے کہ ہے۔ آگر چیک کی دیمانڈ کروایا ' سیمران نے چیا چیا کر ایک ایک افتا او لئے ہوئے کہا۔

والکین آب محد آپ نے کول چیک ڈیمانٹر می کیل کیا اور وبری بات ہے کس کام سے وفق چیک دیا جائے۔ قوی فرائے ے می اصول اور کاٹون کے تحت آب کو معاومہ دیا جا مک ے ... بلیک زیرے مد بناتے ہوئے کہا البت اس کی انگھول مع شرادت فيك وتل محما-

"اس لئے چک ویاء میں کیا کہ پہلے ماحول بن جاست اور جال تک کام د کرتے کی بات ہے تو سینک بھرو کا چیف جوان یا:

W W

W

ρ Q

0

عمران ميريز بين أيك نتبلك فيزياد كارابيرو يجر

م الشكرية المارية المراكبية المراكب

W

W

Ш

a

S

C

S

t

C

مراح كثر ويسب إكيشيا كاليك علاق جوغير كل الجينول كي أماج كادوا تعاد مارسل اليصلى __ بس كادوناب الجنث يأليشا آعادر موخى ساينامش متعمل كرسير واليس بحى يطلع من تشرعموان اورياكيشيا ميكرث مروس كوان كالعلم تناه

اليس وان _ آيك الكي وهات جوم مقداري موت ك باوجود إ كيشاك القدير بدل عي تي كين بيرياري وهامت الكريم إامكل كروي في-الله و المسلم المسلم الله الما الله المسلم ا کی معلومات اوراس کے زرائع کاس کرمیہوت روکیا۔

ا الميں وان __ جس كى الهميت كا انداز و ہوئے الاعمرال البيغ ساتيوں كے بهمراه النادهات كوحاصل كريق المكريميا جاجيجاب عارشل الجنسي ... يضعران اوراس مصماتيون عما يكريميان آف كانكم ہوا تو وہ آ محب اور طوقا ان کاروب وہا رکر عمران کے منہ مقامل آ گئی ۔ اور کھر ؟ و والحد ... بنب عمران الوراس كم ساتحيون كو البيك كرفتي بن فاقر باستر بمول ع جلاكردا كالردا كالرديا كيار اور وكر ----مارتشل المجنسي كاجير كوارز بوكيريد ويتكريد وسنا كيماته ماته اقتال المغير

"اد کے۔اس مشن کی حوثی میں آپ کو طائے کا ایک کے باایا جا سكنا ہے " بلك ورو نے مسكرات بوت مجا اور الله كار اوا "بهيد بيد البرية" عمران في كراج عوسة ليح على كيال بلیک زمیرو بے اختیار کھل کھلا کر بنس میزا۔

W

W

W

بال سرمائی فات کام کی بیشان چالی فات کام کی کام کی گان کی کی گان کی کام کی کی گان کی کی ک

Sall Jan John

میرای نک کاڈائر بکٹ اور رژبوم ایبل لنک 💠 ﴿ وَاوَ مُلُودٌ نَكَ ہے ہیكے ای ئیک کا پر نٹ پر بوبو ہر پوسٹ کے ساتھ ا پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشہور مصنفین کی گنب کی مکمل رینج الگسیشن 💠 ہر کتاب کاالگ 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی ہی ڈی ایف فائلز ای کیک آن لائن پڑھنے 💠 کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا زمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری کنکس، کنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجا تا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ٹلوڈ کی جاسکتی ہے

اڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمانے کالنگ ویکر منتعارف کرائلی

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

عمراك ميرع تنمي أيك وكنيه بالازمفروا لغاز كالأوليه

W

W

W

S

8

جسم تنزيا همزاك وميليل شه مسارير بأنتوا أيول.

_ أَيْكِ إِنِيهُ مُشَّنَ _ جهره ينك دوقه كي مراحكل في تكل كروني في اوراس

في كاوكروكي ثال مكرت الكافل كو أحي ينتي الجاوز

وبار كيول اوركسي ----؟ _ أيك اليمامشن_

ا جسمن کا فروریز دران کافرستان کی نئی ایجینس کا چیف ارش الجلديش فناجوا عنائل فروييته بإفناء في في مراتو ما تعر الإست الكي تقديق - ع

ع و الحد - من جنب إلى تعاريبورا في ما الشي أو فرات من أرسا العالما الأرسان التي أنها

ا و ہلجے۔۔۔ وزب دونز کی راسٹلے ہورکرنل جند کیش کے درویوں وہاتا ک

مجمع والماء

W

W

W

ρ

m

عمران مد جوائی ب فاومیارمت کے باوجوں مثل بیڈ کوارٹر کی اوکیشن معلوم يكر ركا اوراس أسيخ ماتحون كرماهما ينانا كالياكا علان كرويا جوبان _ جس في مرال كمام عن النه ما من النا عمام الله بريير كوار فركي لوكيشن معلوم كرنى اورهمران جوجان كالسما فقرام برجيران روعميا وه لمحد بديد حمران مخطعي طور برمشن عن ناكا مي كا اعتراف كرابيا ورمشن عمل محد يغيروائي إليشاجائ كافيسل كرابيا وأتى -- ؟ مارتنل الجيمس بي سيم الرياد المجتب المراك المراك من التيول الرياد ال بل خيزين كرنو منديز منها ورعموان اوران يكسماهم ولي كوملي باراحساس بودك وه واقعی و نیا کی انتهائی طاقتوارا و دخشرناک الکینسی کے کمرار ہے جیں۔ وه لمحد من جميد الناوران كيمياتيون في مارش المبتح الإثارة المستكرو بأك ووائے ملک اور قوم کی سفائتی کے لئے وہی جانوں یہ می کھیاں سکتے میں۔ كياب تران اوراي كِيراقي مارش الميني مارش الميني من التي ون واليواري ما المين

اليكشن اورستينس مع جمر بوراكيد الن كماني جوجر جائة ومعالا ب كمانلي معارب نوران سعل ادرة باسعد تولي فرام تركي شركين ك-

ارسلاان بیملی کیشند ارت<u>اف بازنگ</u> ارسلاان بیملی کیشند بیشتر میشود. Ph 063-401 0666

E.M.(). Address Breakan, publications@gmail.com

WWW.Parksooteany.com RSPK PAKSOCIETY COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY 1

T PAKSOCIET